

TOURISME

ORLÉANS, UNE VILLE À SUIVRE



orléans
à suivre

O' QUEL TALENT !
YANN HERVIS
LE SCULPTEUR FAIT
SWINGUER LE PATRIMOINE

ACTU
ÉDUCTION
LIRE ET ÉCRIRE
DÉLIVRE

LETTRE ORLÉANS
MÉTROPOLE
ÉCONOMIE NUMÉRIQUE
1^{RE} BOUGIE POUR LE LAB'0

GUIDE ON SORT !
21-24 JUIN
FESTIVAL :
JAZZ À L'ÉVÊCHÉ

DÉCOUVERTE
10-11 JUIN
BIENVENUE DANS LES
JARDINS NATURELS



Orléans
Mairie

4 > L'ALBUM DES FÊTES DE JEANNE D'ARC

L'ACTU VILLE

- 9 > O' QUEL TALENT : YANN HERVIS
- 10 > ILS - ELLES FONT L'ACTU
- 12 > PÊLE-MÊLE
- 16 > ORLÉANS, UNE VILLE À SUIVRE
- 19 > LIRE ET ÉCRIRE DÉLIVRE
- 20 > RÉSERVE COMMUNALE : INSCRIVEZ-VOUS !



ORLÉANS MÉTROPOLE
LA LETTRE D'INFORMATION
D'ORLÉANS MÉTROPOLE



ON SORT !
EN CENTRAL,
TOUT LE PROGRAMME
D'ORLÉANS
ET SA MÉTROPOLE

LES QUARTIERS

- 28 > CENTRE-VILLE
- 30 > OUEST
- 32 > EST
- 34 > NORD
- 36 > SAINT-MARCEAU
- 38 > LA SOURCE

LE MAG

- 40 > BIENVENUE DANS LES JARDINS AU NATUREL
- 42 > ARCHÉOLOGIE : ORLÉANS SE RACONTE
- 45 > IL Y A 75 ANS, LA RAFLE DU VEL D'HIV

Photo de couverture
© Jean Puyo

édito



Nous sommes métropolitains

Le journal officiel du 28 avril 2017 a publié le décret signé du Premier ministre octroyant le statut de métropole à notre communauté urbaine. C'est le résultat d'un travail passionné, engagé avec mes collègues parlementaires, pour faire prévaloir qu'Orléans, capitale régionale, devait accéder à ce statut. Habitants d'une des 22 communes de notre agglomération, nous sommes chacun métropolitains.

Cette décision nous permet d'accéder au club fermé des villes sur lesquelles l'État et les régions vont investir pour l'avenir de notre pays. En effet, bien plus qu'un statut, la transformation de notre communauté urbaine permettra à la métropole de piloter, sur notre territoire, certaines des compétences que la Région, le Département et l'État peuvent lui confier. Cela renforcera notre attractivité pour développer notre économie et créer de l'emploi, tout en garantissant la proximité et la réactivité dans la gestion du quotidien. C'est bien pour aujourd'hui. C'est essentiel pour demain.

En invitant mes 21 collègues maires à présider les fêtes de Jeanne d'Arc, cette année, et à défiler à mes côtés, j'ai souhaité mettre à l'honneur cet « arc métropolitain ». Nous sommes complémentaires et solidaires les uns des autres. Notre destinée commune se bâtit sur la confiance et sur l'ambition de réussir ensemble, bien au-delà des clivages politiques.

Orléans a certes un rang à tenir, celui de capitale régionale, mais notre ville, un peu comme une « grande sœur », a la responsabilité de porter et de veiller à l'esprit de solidarité entre nos communes. Cet esprit, parce qu'il repose sur des valeurs d'authenticité et de sincérité, va renforcer l'ensemble de notre métropole, naturellement Val de Loire.

Olivier Carré,
maire d'Orléans,
député du Loiret

... Pour contacter la rédaction :

02 38 79 27 48

- > DIRECTRICE DE PUBLICATION : JOËLLE GOEPFERT
- > RÉDACTRICE EN CHEF : ARMELLE DI TOMMASO
- > RÉDACTION : ÉMILIE CUCHET, STÉPHANE DE LAAGE, MARYLIN PRÉVOST, MICHAËL SIMON
- > PHOTOGRAPHIES : JÉRÔME GRELET, JEAN PUYO
- > SECRÉTARIAT DE RÉDACTION : RICHARD PENNARUN
- > CRÉATION MAQUETTE ET RÉALISATION : LAURE SCIPION
- > CROMALINS : FBI
- > IMPRESSION : SIEP - TIRAGE 63 000 EXEMPLAIRES



L'actu orléanaise en continu
sur Facebook, Twitter et
orleans-metropole.fr



Orléans.mag est
disponible en version
audio auprès de la Biblio-
thèque sonore sur inscription au
02 38 53 17 46 ou 45L@advbs.fr



La société Ouest
Expansion est
notre régisseur publicitaire. Si
vous êtes annonceur, contactez
Céline Lorin : 07 78 82 23 20 ou
celine.lorin@ouestexpansion.fr



10-32-2813

Orléans.mag n°150 de l'été sera
disponible à partir du 30 juin 2017

VU EN VILLE



1



2



3



4



5



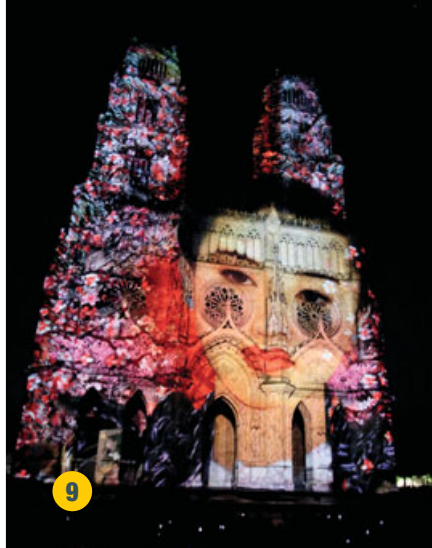
6



7



8



9



10

L'ALBUM DES FÊTES DE JEANNE D'ARC

- ◀ [8] Priscille de la Bâtie, Jeanne d'Arc 2017, accompagnée de ses pages.
- ◀ [9] Passage de témoin entre Emma Fesneau (Jeanne 2016) et Priscille de la Bâtie.
- ◀ [10] Traversée de la Loire pour rejoindre l'île Charlemagne, le 1^{er} mai.
- ◀ [4] *Deux rois pour un trône*, création artistique proposée par l'association Jeanne d'Arc.
- ◀ [5] Le 6 mai, Orléans La Source fête Jeanne.
- ◀ [6] Départ de la Chevauchée évoquant l'épopée de Jeanne, le 1^{er} mai, place du Martroi.
- ◀ [7] Moment de recueillement, en l'église Notre-Dame des Miracles, le 8 mai.
- ◀ [11] Olivier Carré, député-maire d'Orléans, accueille Jeanne, le 1^{er} mai.
- ◀ [9] "*Jeanne, visages universels : saison 2*", une création de Xavier de Richemont, projetée sur la Cathédrale (à voir durant tout l'été).
- ◀ [10] La plus belle échoppe du marché médiéval, élue en 2017.
- ◀ [11] Le Set électro d'Orléans fête sa 10^e édition, avec Orlnski, et Cedric Gervais [12].
- ◀ [13] Olivier Carré remet l'Etendard de Jeanne à Mgr Blaquart, évêque d'Orléans.
- ◀ [14 - 15] Concert exceptionnel de Laurent Voulzy, en la cathédrale d'Orléans.



11



12



13



15



14



ALBUM DES FÊTES 2017

◀ [1-3] Jeanne d'Arc entre en scène, accueillie par Olivier Carré, maire d'Orléans, le 14 mai, sur la place Sainte-Croix, devant un public nombreux.

◀ [2] Office religieux solennel, en présence de Mgr Luc Crépy, évêque du Puy-en-Velay, invité religieux des Fêtes 2017.

◀ [16-4] Entourant Olivier Carré, les maires des 21 communes d'Orléans Métropole, invités des Fêtes 2017. Le selfie s'impose !

◀ [5-10] Le défilé militaire, en hommage à Jeanne d'Arc avec, en ouverture, le passage de l'A 400 M "Ville d'Orléans", basé à Bricy.

◀ [7] Les élus du conseil municipal d'Orléans, dans le cortège commémoratif.

◀ [8-9] Le cortège commémoratif composé des provinces françaises, des médiévaux, des corps constitués et des associations locales.

◀ [11] La musique donne le tempo sur ce défilé 2017 avec la présence de nombreuses fanfares dont celle de la cavalerie de la garde républicaine.

◀ [12] Geste symbolique de Jeanne d'Arc pour clôturer le défilé, lors de la restitution de l'Etendard par Mgr Blaquart à Olivier Carré.





O' QUEL TALENT !

ORLÉANAIS ET INTERNATIONAL

Son grand-père était ébéniste, rue de la Cigogne ; son père fit l'école Boule avant de prendre la suite. Élève du peintre Roger Toulouse, Yann Hervis a vécu sa prime jeunesse « dans les copeaux » ! Le bois est naturellement sa matière de prédilection, mais au fil des années, il expérimente aussi le verre, l'inox, le papier et l'acier. Il grave, sable et soude depuis quelques décennies, multipliant les collaborations avec des architectes de renom comme Jean-Michel Wilmotte, Philippe Starck ou Andrée Putman. Souvent exposé à l'étranger, Yann Hervis ne boude pas Orléans pour autant. Le clou en bronze du centre ancien, c'est lui ; les bas-reliefs de la fontaine Coligny et les stèles d'Orléance, aussi ; et le mur de verre en gare d'Orléans, c'est encore lui !

Yann Hervis

FAIT « SWINGUER » LE PATRIMOINE

DUO MAGIQUE !

La commande de la mairie d'Orléans représente plus d'un an et demi de travail. En partenariat avec l'écrivaine et historienne orléanaise Anne-Marie Royer-Pantin, Yann Hervis a façonné 50 structures appelées « Témoins » qui, réparties dans les rues et sur les places du centre historique, racontent l'histoire d'un lieu, d'un personnage, d'une période dans la vie de la ville. « Anne-Marie a extrait d'ouvrages anciens, avec un choix très éclairé, des éléments de littérature et d'histoire, ainsi que les iconographies qui m'ont permis de construire les sculptures et d'établir le parcours sur lequel elles sont installées. » Un travail de duettiste qui allie l'art, l'histoire et la modernité. Car c'est grâce à un QR Code ou au NFC intégré à chaque « Témoin » que l'on entend sur son smartphone le récit lu et écrit par Anne-Marie Royer-Pantin !

Anne-Marie Royer-Pantin, qui le connaît bien, dit de Yann Hervis :

« Il a la passion du bois, qu'il approche sous toutes ses facettes (...) Mais d'autres matériaux nourrissent aussi sa créativité, se métamorphosent sous sa main, se plient à son imaginaire, s'illuminent, se chargent de messages poétiques à la fois singuliers et universels. »



© JEAN PUJO

TÉMOINS DU TEMPS

Installés ces jours-ci, ces 50 premiers « Témoins » donnent à découvrir et racontent l'histoire locale depuis les Gaulois jusqu'au 19^e siècle. Yann Hervis les a conçus en acier Corten, un métal auto-patiné à corrosion superficielle qui présente un fini brun-roux. De différentes formes, ils sont fixés au sol ou en façade. « J'ai joué avec les polices de caractère pour que ça swingue, indique Yann Hervis. Certains sont éclairés de l'intérieur, comme les citrouilles d'Halloween ! » Mais rassurez-vous, ces figures-là ne font pas peur ! (lire aussi pp. 16-17)



© GRÉGOIRE PICOUT

Frédéric Delpy

HANDI WAHOO !

Quatre fois champion du monde de natation handisport et quadruple médaillé olympique ! Durant 12 ans, l'Orléanais Frédéric Delpy a écumé les couloirs de natation à la seule force de ses bras. Depuis, son palmarès d'homme engagé s'écrit dans la société avec autant de brio que dans les bassins. Il vient d'être élu président de la Fédération française handisport. À 45 ans, il fait la fierté de ses deux enfants, Jade et Taïs, qui ne voient en lui qu'un papa champion et sûrement pas handicapé. *« J'aime le sport, je respire le sport, j'ai débuté la natation sur un conseil thérapeutique, mais j'ai pratiqué le basket, le tennis de table et même le rugby fauteuil »*. Ce touche-à-tout n'a de cesse de faire avancer les choses. Pour lui, mais aussi pour les autres, amis d'infortunes, porteurs de handicaps qui n'osent pas ou ne parviennent pas à faire le premier pas vers un club ou un stade. La France compte 2,5 millions de handicapés moteurs, mais 36 000 seulement sont licenciés. L'objectif de Frédéric Delpy est de passer à 70 000 inscrits en 2024. *« Vous n' imaginez pas la volonté qu'il faut à un handicapé pour rejoindre un stade ou obtenir un créneau d'entraînement. »* L'enjeu est là : *« Les handicapés ne sont pas malades, poursuit-il. Ils doivent pratiquer une activité physique à l'école, gage d'autonomie et de rééducation. Ce qui implique la formation de professeurs de sport et des ententes interministérielles »*. Les arcanes administratifs ? Frédéric les connaît pour travailler à la mairie de Fleury-les-Aubrais depuis 26 ans comme coordinateur des équipements sportifs. Son enthousiasme n'en est que renforcé, en particulier quand il évoque Paris 2024 ! ■

STÉPHANE DE LAAGE

Marie-Zélie Moser

EDITH, L'ÂGE DE RAISON

Sept ans déjà que son sourire et son édito habillent élégamment chaque mois la première page d'un magazine qu'elle a su rendre essentiel à la gent féminine orléanaise, et que ces messieurs ne rechignent pas à parcourir, d'un œil souvent envieus. Cela tombe bien, Marie-Zélie Moser a pensé à eux ! Clin d'œil malin au couple mythique, *Marcel* va donc rejoindre *Edith*, dès septembre, au rang des magazines gratuits à dévorer sans modération. La ligne éditoriale de ce nouveau venu, à destination des hommes modernes ? M comme Mode, A pour Art de vivre, R pour réseaux, C pour culture, E comme Événements et L pour Loisirs. La fantaisie de son infatigable créatrice devrait faire le reste... En attendant la sortie son nouveau bébé, elle convie lectrices et lecteurs au désormais traditionnel pique-nique d'*Edith*, qui s'offre cette année pour écrier le cadre bucolique du Jardin de l'Évêché. Lunch box sushis ou bagel salade, piano pour l'animation musicale, bar à ongles, yoga du rire, massages... Il devrait y avoir, cette année encore, des centaines de sourires et de moments de partage sous les chapeaux de paille... ■

MICHAËL SIMON

➔ Chic ! On pique-nique, 3^e édition.

Vendredi 30 juin dès 11h30. Jardin de l'Évêché.

Réservation obligatoire, infos sur www.edith-magazine.com

1€ reversé par lunch box à l'association orléanaise

«Accompagner l'autisme».



© FÉLIX

Les coulisses du Festival de Loire, J-3 mois

NADÈGE PAVEC ET JEFF WAGNER

d'Événements Voiles Traditions, société en charge de la sélection et du rassemblement des bateaux.

Ils étaient 30, les voici 200 ! À chaque édition plus nombreux, les bateaux du Festival de Loire jettent l'ancre dans le port d'Orléans et créent l'effervescence sur les quais. C'est à Jeff Wagner que revient, depuis les origines du festival en 2003, la délicate mission d'orchestrer le bal des navires. Un an de travail pour inviter, choisir et transporter, jusqu'à Orléans, des embarcations qui viennent parfois de très loin. Peu d'entre elles arriveront par la Loire, la plupart sont acheminées par camion, avec les difficultés logistiques qu'on imagine. «*Nous les choisissons pour leur intérêt patrimonial et la tradition qu'elles représentent dans la marine fluviale*», explique Nadège Pavéc, qui a rejoint Jeff il y a dix ans. Ils viennent des bassins navigables de France mais aussi des pays et régions invités. Jeff Wagner et Nadège Pavéc organisent ensemble des événements fluviaux et maritimes sur les canaux et les côtes de France. La bigoudène passionnée et le gréeur au look neptunien ont un réseau vaste comme un océan. Les mariniers sont leurs amis, et tous rêvent d'être du festival orléanais. Et pour cause ! «*Orléans a ceci de particulier que les bateaux et leurs marins sont, le temps du festival, les acteurs de ce théâtre à ciel ouvert qu'est la Loire, avec les quais pour gradins.*» Cette année, c'est le delta de l'Ebre, en Espagne, qui affichera ses couleurs, en tant que fleuve invité, aux côtés des Pertuis charentais, région invitée. Quant à l'embarcation de marque, la chaloupe de l'Hermione devrait faire forte impression ! ■

STÉPHANE DE LAAGE

➔ 8^e Festival de Loire, du 20 au 24 septembre
Infos sur orleans-metropole.fr

Anita Farmine

LA FILLE AUX MILLE ET UNE VOIX

Son nom est déjà toute une histoire. «*F comme Fight, A comme Against, R comme Racism, M comme Monarchy, I comme Imperialism et N comme Nazism... Un acronyme pour nom, choisi par mon père en Iran, auquel il rajoute un "e" à notre arrivée en France.*» Aujourd'hui, Anita Farmine, auteur-compositeur-interprète polyglotte, voyageuse et curieuse, vit à Saran. «*Le départ de mes parents professeurs, leurs déménagements successifs au gré des mutations, ont eu et ont certainement encore une influence sur mon travail d'artiste mais, attention, je ne suis pas une porte-parole mais une femme de 38 ans, de son temps, qui retranscrit ce qu'elle ressent.*» Anita Farmine mêle anglais et iranien, et son second album *Next** tout juste livré révèle un côté world music assumé. Prétexte, peut-être, à retrouver les sonorités orientales, africaines, folk ou reggae chères à son enfance et son adolescence. Le reste est affaire de couplets à vivre et à raconter. «*Ma voix, mes mots, ma musique me servent à dire les doutes, les joies, les sentiments, ma vision de la société... Et je suis toujours transportée quand, pendant un concert, certains, à l'écoute d'une chanson, partagent ce frisson, ce moment en suspens. Cette transmission mutuelle d'émotion reste magique.*» Un peu comme ce jour où, à l'âge de 7 ans, sous le ciel de Dunkerque, elle entend pour la première fois La Callas. «*Ma mère la passait tout le temps, je l'écoutais, installée devant la pochette du disque. C'est là en fait que tout a commencé.*» Le dé clic. ■

MARYLIN PRÉVOST

(*) Chez Inouïes Distribution



11 ET 18 JUIN

ÉLECTIONS LÉGISLATIVES

Les élections législatives ont lieu les 11 et 18 juin 2017. À Orléans, les bureaux de vote seront ouverts de 8h à 19h.

➔ Suivez les résultats des élections sur www.orleans-metropole.fr



EMPLOI

OUÛ SONT LES BESOINS EN MAIN-D'ŒUVRE ?

Comme chaque année, Pôle emploi a publié les résultats de son enquête annuelle sur les besoins en main-d'œuvre en région Centre-Val de Loire, en 2017. Elle a concerné un échantillon de 61 558 établissements et s'appuie sur l'exploitation de 16 223 questionnaires. Au-delà d'esquisser la conjoncture régionale en matière d'emploi, cette enquête permet d'établir la liste des métiers les plus recherchés par les entreprises et ceux dits « en tension » pour lesquels il s'avère compliqué de recruter. Dans le Loiret, 15 141 projets de recrutement ont été recensés dont 32,3% de métiers saisonniers et 44,5% jugés difficiles à pourvoir ; 23,4% des projets se situent dans le bassin d'emploi d'Orléans. Si l'on focalise sur les secteurs, les services concentrent 65,5% des intentions d'embauche, devant les industries agroalimentaires et l'agriculture (projets liés à l'activité saisonnière à 60,9%). Les métiers les plus recherchés : les professionnels de l'animation socioculturelle, les salariés et ouvriers agricoles, les maraîchers et les horticulteurs... Certains postes peinent à trouver preneurs, comme les serveurs (cafés, restaurants), les aides à domicile et aides ménagères, les télévendeurs, les attachés commerciaux ou encore les conducteurs routiers. Des actions de formation et d'optimisation de la mise en relation entre demandeurs et employeurs découlent de cette enquête.

MÉMOIRE

En 1917, l'Union nationale des combattants est fondée sous le haut patronage de Georges Clémenceau pour venir en aide aux combattants et à leurs familles, aux blessés et aux mutilés, aux veuves et aux orphelins. En 2017, l'association patriotique porteuse de valeurs fondamentales célèbre son centenaire. Les célébrations se poursuivent en juin avec deux rendez-vous majeurs :

- la conférence « Genevoix et Péguy en guerre », à la médiathèque d'Orléans le 23 juin à 18h30, par le Lieutenant-colonel Jean Bourcart, du service historique de la Défense. Une exposition sur « Les Opérations extérieures de 1962 à nos jours » sera également présentée
- la cérémonie « 100 enfants, 100 ballons, 100 colombes pour la paix », le 24 juin à 11h à la Nécropole de Fleury-les-Aubrais.

➔ Plus d'info au 06 75 57 03 78 et unc.loiret@orange.fr



PARCS ET JARDINS

KIOSQUES ANIMÉS CET ÉTÉ

Avis aux artistes ! La mairie d'Orléans installe des kiosques dans les parcs et jardins, entièrement dédiés aux spectacles, lectures, performances musicales et autres rencontres culturelles. Deux sont déjà installés, dans le parc du Moins-Roux (Saint-Marceau) et sur la plaine du Belneuf (Argonne), quatre autres le seront en 2018 et 2019. Un appel à projets est lancé pour l'animation publique et gratuite de ces kiosques durant la période estivale et automnale. Musique, danse, théâtre, lectures, activités pédagogiques... Vous (particuliers, associations, conseils consultatifs de quartier...) pouvez déposer vos projets jusqu'au 23 juin 2017 (dossier sur www.orleans-metropole.fr). Cette programmation sera relayée dans le guide *On sort!* de *Orléans.mag* et sur le portail sortir d'Orléans Métropole.

➔ Renseignements : 02 38 79 24 26 ou dca-aec@ville-orleans.fr

ROGER TOULOUSE À L'ÉCOLE

Un geste artistique symbolique ! Disciple fidèle du peintre orléanais Roger Toulouse pendant 5 ans, Gérard Pradalier a réalisé une toile baptisée *Roger Toulouse en 1963*. L'huile sur toile a été exécutée en deux temps : en 1972, à l'occasion d'une exposition au CRDP, puis en 2006, pour y intégrer une copie de la *Cathédrale bleue* du maître. Gérard Pradalier a souhaité faire don de ce portrait à l'école maternelle Roger-Toulouse d'Orléans, au cours d'une cérémonie de remise officielle, le 19 mai, en partenariat avec l'association des Amis de Roger Toulouse et en présence de Olivier Carré, maire d'Orléans. Son objectif : sensibiliser les écoliers au travail du peintre et à la découverte de l'art sous toutes ses formes. De quoi susciter des vocations !



ÉNERGIE POSITIVE

VOTRE HABITATION POUR TÉMOIN

Vous êtes propriétaire/bailleur d'une maison, d'un appartement ou de locaux (entreprises, associations...) à énergie passive ou positive, et vous seriez prêt à faire partager votre expérience ? Vous pouvez contribuer aux prochaines « Journées environnement-santé » sur le thème de l'énergie, organisées par la mairie d'Orléans samedi 7 octobre, en ouvrant les portes de votre habitation ou de vos locaux et en organisant une visite commentée. Ces visites (gratuites) se feront en petit groupe, sur rendez-vous, du 2 au 7 octobre, aux jours et heures qui vous conviendront. Elles seront encadrées par la mairie d'Orléans, qui prendra en charge les inscriptions et la logistique.

➔ **Inscrivez-vous dès maintenant sur depr@orleans-metropole.fr, ou contactez le 02 38 79 28 15 pour plus de renseignement.**



PROJET INNOVANT POUR L'ÉNERGIE

Vous êtes étudiant, lycéen, chercheur, entrepreneur... Vous avez un projet en cours, innovant et expérimental participant à la transition énergétique, et vous souhaitez le promouvoir auprès du public ? Vous pouvez participer aux « Journées environnement-santé » organisées par la mairie d'Orléans en occupant un espace au sein du pôle innovation, place de la Loire ou quai du Châtelet, samedi 7 octobre, ou/et en proposant une mini-conférence ou un mini-atelier (même jour, même lieu, heure à définir). Ces conférences et ateliers seront gratuits, ouverts à tous (logistique gérée par la Mairie).

➔ **Inscrivez-vous dès maintenant sur depr@orleans-metropole.fr ou contactez le 02 38 79 28 15 pour plus d'info.**

11 JUIN

RALLYE VÉGÉTAL

L'Aselqo Madeleine organise, le dimanche 11 juin, le « Vélogétal », premier rallye végétal à vélo. La balade fera étape sur une dizaine de sites végétalisés (jardipallettes, Incroyables comestibles, jardi-Chats, etc.) à Orléans, avec une halte optionnelle à La Source. Les participants ont rendez-vous à 14h30, sur la place du Martroi, pour le briefing et la remise des cartes de jeu, avant le départ à 15h. Le final du « Vélogétal » est prévu à 17h au jardin partagé d'Emmanuel (rue Jean-de-la-Taille), pour la remise des lots aux gagnants et un goûter offert. À 17h30, le Florent Gâteau Quartet donnera un concert ouvert à tous (pas d'obligation d'avoir participé au rallye pour y assister). Une pause « végétale », à vivre en famille.

➔ **Accès libre et gratuit. Info au 02 38 88 77 21 et sur www.aselqo.fr**

INFOS SERVICES

➔ PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

**lundi 19 juin 2017,
à 14h30, au centre municipal**

MAIRIE

- Centre municipal 02 38 79 22 22
- Fourrière 02 38 79 22 27
- Objets trouvés (heures de bureau) 02 38 79 27 23
- Prévention-Médiation-Réussite Voir p. quartiers
- Maison de la justice et du droit 02 38 69 01 22
- CCAS 02 38 68 46 64/46 66
- Espace famille 02 38 79 26 82
- Espace infos des Aînés 02 38 68 46 36
- Mission santé publique 02 38 79 28 08

URGENCES

- Pompiers 18
- Police secours 17
- Samu 15
- Centre de sécurité orléanais 02 38 79 23 45
- CHRO Orléans et La Source 02 38 51 44 44
- SOS médecin 36 24
- Urgences pédiatriques 02 38 74 43 90
- Réseau Respi Loiret 02 38 22 29 89
- Centre anti-poison 02 41 48 21 21
- Dentiste de garde 02 38 81 01 09

ACTION SOCIALE

CCAS secteur Nord

- cantons Banner, Bourgogne 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Banner, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h
- cantons Argonne, Saint-Marc 02 38 68 43 20
1 place Mozart, lundi de 14h à 17h et du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h

CCAS secteur Sud

- cantons Carmes, Madeleine 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Banner, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h
- cantons Saint-Marceau, La Source 02 38 68 44 36
3 rue Édouard-Branly, du mardi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h à 17h, vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h

Tous les renseignements ville et quartiers sur

www.orleans-metropole.fr

RÉCLAMATION ORLÉANS.MAG

Vous ne recevez pas régulièrement *Orléans.mag* ou sa distribution est perturbée par des travaux dans votre rue. Signalez-le nous à cette adresse: reclamationorleansmag@ville-orleans.fr. Le magazine est également disponible en mairies de proximité, au centre municipal et chez des commerçants dont la liste est consultable sur www.orleans-metropole.fr

EMBARQUEZ POUR UN BEL ÉTÉ

Les beaux jours sont là, pensez à vous procurer le guide des animations *Embarquez pour un bel été à Orléans*, édité par la ville d'Orléans. Il est disponible au centre municipal, en mairies de proximité, à l'Office de tourisme et sur www.orleans-metropole.fr



De nombreux rendez-vous vous attendent en juin, sur les quais et en centre-ville, entre « Fête du port », activités sportives, opération « Je nettoie ma Loire », « Fête de la musique » ou encore Jazz à l'Évêché. ■



NAVETTES FLUVIALES

Vous les avez sans doute découvertes et utilisées l'été dernier. Les navettes fluviales reprennent du service à partir du samedi 17 juin jusqu'au dimanche 27 août inclus. Gérées par l'association Merci la Loire, elles permettent de rejoindre l'île Charlemagne (Saint-Jean-le-Blanc) au départ du quai du Châtelet, et inversement avec, à l'aller comme au retour, un arrêt au Cabinet vert, quai du Roi.

Les trajets sont proposés les mercredis, samedis, dimanches et jours fériés, à raison de deux allers-retours par jour du 17 juin au 12 juillet (milieu et fin d'après-midi) puis trois allers-retours du 15 juillet au 27 août (fin de matinée, milieu et fin d'après-midi). Trajet : 2€. ■

SON ET LUMIÈRE

Dévoilée lors des fêtes de Jeanne d'Arc, la projection sur la Cathédrale « Jeanne, visages universels : saison 2 » (19 mn), créée par Xavier de Richemont, est visible jusqu'au 16 septembre. Et comme deux bonnes nouvelles valent mieux qu'une, la saison 1 est projetée à la suite, permettant ainsi au public de profiter d'1h ou presque de spectacle gratuit. Les projections ont lieu les vendredis et samedis jusqu'au 8 juillet, puis du 8 au 16 septembre; et les jeudis, vendredis et samedis, du 13 juillet au 2 septembre. Séances supplémentaires programmées le jeudi 29 juin à 23h, les 13 et 14 août à 22h30. Les horaires de projection : à 23h (saison 2) et 23h30 (saison 1) jusqu'au 15 juillet inclus, à 22h30 (saison 2) et 23h (saison 1) du 20 juillet au 14 août inclus, et à 22h (saison 2) et 22h30 (saison 1) du 17 août au 16 septembre inclus. ■



© ÉRIK GRIFFIN

2 JUILLET PEINTRES EN BORD DE LOIRE

La ville d'Orléans propose aux artistes peintres, amateurs et professionnels, de se retrouver le temps d'une journée sur les quais de Loire pour exercer leur art. Le rendez-vous est fixé à 10h30, à la Capitainerie, autour d'un café/thé, avant l'installation de chacun sur les quais le long de la Loire. À 17h30, pour clore la journée, l'ensemble des croquis et peintures réalisés seront rassemblés à la Capitainerie pour un temps d'échange.

➔ **Chaque participant vient avec son matériel. Rens. auprès de la direction de la Culture, des Arts et de l'Économie créative, au 02 38 79 23 77.**

VAN GOGH

La création 2017 de la compagnie Aurachrome risque de faire du bruit! Les vendredi 30 juin, samedi 1^{er} et dimanche 2 juillet, le jardin de l'Hôtel Groslot se mue en écrin pour un étonnant spectacle. Installé en extérieur, dans des transats, le public assiste à une performance de l'acteur Thibault Lacroix et du musicien et metteur en scène Bastien Crinon. Leur défi : donner vie au légendaire peintre par les mots d'Antonin Artaud. Une chaise, un chapeau de paille, des bougies, un ukulélé, l'expérience se veut magique, intime, telle une transe hypnotique. « Un jour, la peinture de Van Gogh, armée et de fièvre et de bonne santé, reviendra pour jeter en l'air la poussière d'un monde en cage que son cœur ne pouvait plus supporter », écrit Antonin Artaud. ■

➔ **Spectacle dès 12 ans, durée : 1h10. Vendredi 30 juin à 20h, samedi 1^{er} juillet à 20h, dimanche 2 à 16h. Jardin de l'hôtel Groslot, rue d'Escures**



DU 29 AU 30 JUIN ASSISES DU CENTRE-VILLE

Grand rendez-vous en vue! Les 29 et 30 juin, Orléans accueille la 12^e édition des Assises nationales du centre-ville, un événement incontournable qui a rassemblé, l'an dernier à Rennes, plus de 1150 élus locaux, parlementaires et acteurs du centre-ville. Organisé par Centre-Ville en Mouvement, il donne à comprendre et à échanger sur la métamorphose du commerce et de l'artisanat que connaissent aujourd'hui les centres-villes. Ces 12^e Assises connaîtront plusieurs temps forts comme la présentation du second *Baromètre du centre-ville et des commerces*, la 5^e édition du salon Centre-VillExpo où seront proposées des solutions innovantes pour le centre-ville et de nombreuses tables rondes.

ORLÉANS, UNE VILLE À SUIVRE...

...❖ **TOURISME** À L'APPROCHE DE L'ÉTÉ, LA DYNAMIQUE TOURISTIQUE EST ENCLENCHÉE. LES «TÉMOINS» SONT EN PLACE, LES GREETERS SE PRÉPARENT À RECEVOIR LES VISITEURS... ORLÉANS JOUE PLEINEMENT SON RÔLE DE CAPITALE RÉGIONALE EN MISANT SUR L'ACCUEIL, LA SURPRISE ET L'ÉMOTION.

En quête des «Témoins»

Vous connaissez le clou d'Orléans qui, à la manière des cailloux du petit Poucet, guide le promeneur à travers rues et places du centre-ville. Son créateur, le sculpteur Yann Hervis (*lire aussi p. 9*), cosigne aujourd'hui, avec l'écrivaine et historienne orléanaise Anne-Marie Royer-Pantin, une série de 50 éléments designés et posés en différents points, intimistes ou emblématiques, du centre ancien.

Ces «Témoins» – c'est leur nom – ont non seulement vocation à questionner le passant, avec leur enveloppe de Corten perforée d'images et de mots, mais aussi à raconter la ville, à travers tous ces petits détails qui font la grande Histoire d'Orléans. À la manière d'un jeu de piste, les 50 structures (en cours de pose) sont disséminées dans le centre ancien, ici près d'un square, là fixées sur une façade. Il suffit de tendre le portable pour que, grâce à la magie du QR Code ou de la technologie NFC, elles vous content l'histoire d'un lieu, d'une période ou d'un personnage. Anne-Marie Royer-Pantin décrit cette aventure passionnante à la fois documentaire, artistique et littéraire: «*Comme un coquillage qu'on colle à notre oreille pour entendre la mer, on se met à l'écoute des pierres pour entendre l'histoire d'Orléans.*» «*Une ville qui s'ouvre, qui raconte son histoire, qui intéresse, est une ville généreuse*», se réjouit Olivier Carré, député-maire d'Orléans.

Plan des «Témoins» bientôt disponible à l'Office de tourisme Orléans Val de Loire et dans les lieux publics



Yann Hervis et Anne-Marie Royer-Pantin présentent leurs "Témoins".



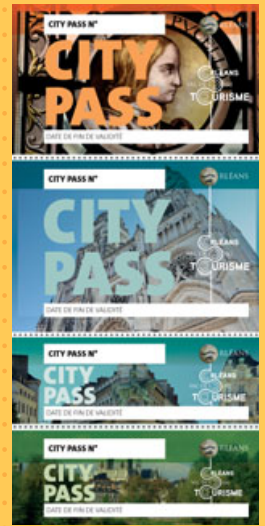


Angèle, Jérôme, Christophe et Agnès, quatre des 15 « greeters », vous emmènent dans l'Orléans qu'ils aiment.

Facile avec le City Pass !

L'Office de tourisme Orléans Val de Loire fourmille d'idées pour booster le tourisme sur son territoire. Après avoir modernisé et relooké ses locaux de la place de l'Étape en début d'année, il lance en juin son **nouveau site Internet**, entièrement repensé pour répondre aux attentes des touristes français et internationaux. Un gros programme de **balades thématiques** compose le menu de l'été. En juin toujours, le **petit train touristique** fera son retour pour le plus grand bonheur des Orléanais et des touristes. Départ et arrivée sur la place Sainte-Croix, le voyage durera environ 45 mn et empruntera les axes incontournables : place du Martrou, bords de Loire et centre ancien.

Enfin, dernier-né de la gamme, un **City Pass** est désormais disponible, au prix de 15€, à l'accueil de l'Office de tourisme. Ce passeport, valable 48h, se compose de coupons détachables permettant de profiter de prestations touristiques : une visite guidée proposée par l'Office de tourisme, une entrée au musée des Beaux-Arts ou à l'hôtel Cabu, une entrée au Parc floral ou à la Maison Jeanne d'Arc, ainsi qu'un ticket aller/retour en tram. Auxquels s'ajoutent des offres partenaires (restauration, loisirs, cinéma...).



Dans les pas des greeters

Ils s'appellent Christophe, Agnès, Jérôme, Angèle... Ils aiment leur ville et ont envie de le partager. Alors, lorsqu'ils ont entendu l'appel lancé par la SPL Orléans Val de Loire Tourisme pour constituer un réseau de « greeters », ils ont répondu présents, comme 11 autres habitants. Le principe, qui a donné naissance à un réseau international labellisé, est né à New York dans les années 1990 et s'est développé de façon fulgurante dans les villes touristiques. France Greeters compte lui-même une cinquantaine de villes, dont Orléans. Il repose sur l'idée de « tourisme collaboratif », où ce sont les habitants eux-mêmes qui font découvrir leur ville, leurs lieux ou activités de prédilection, leurs bons plans...

Il ne s'agit pas de s'improviser guide professionnel mais de proposer, de manière bénévole, une autre approche de la ville, la sienne, « hors des sentiers battus ». C'est la balade agrémentée d'anecdotes que vous feriez avec un ami ! Une manière aussi de faire grimper l'intérêt du touriste qui aura envie de séjourner plus longtemps, pour suivre une visite thématique de l'Office de tourisme, pousser la porte d'un musée, tester le restaurant conseillé par le greeter. *« Le plus jeune a 23 ans, la plus âgée est retraitée, se réjouit Martine Grivot, adjointe au maire déléguée au Tourisme. Chacun se positionne sur des thématiques très variées : les bons plans, la photographie, l'artisanat d'art, les venelles... C'est un plaisir d'avoir un tel échantillon d'Orléanais qui se mettent à la disposition des touristes pour leur faire découvrir la ville. »* Et le cercle devrait s'élargir l'année prochaine, avec la venue de greeters d'autres communes de la métropole.

Lancé ces jours-ci, en même temps que le nouveau site de l'Office de tourisme Orléans Val de Loire, qui fera le lien vers France Greeters où sont répertoriés tous les profils par ville, le réseau orléanais est dans les starting-blocks. Agnès est friande de ce concept qu'elle a eu le loisir de tester dans d'autres villes, françaises et européennes. *« J'ai aimé les rencontres que j'ai faites, et j'ai même gardé le contact avec des greeters. Je suis native d'Orléans et quand je suis revenue, je me suis intéressée à ma ville. Rien n'est prédéfini dans ce que je propose, ce sera en fonction de la personne, de ce qu'elle a envie de faire, je suis un peu multicate ! »* Connaître les langues étrangères est un plus. Angèle pratique l'anglais et l'espagnol, Jérôme l'anglais et l'allemand. Arrivé il y a dix ans, il dit avoir *« découvert énormément de choses à Orléans, très attachantes, et que j'ai envie de partager. »* La saison touristique peut commencer, les greeters d'Orléans ouvrent grand leur cœur de ville. ■

A. DI TOMMASO

LIRE ET ÉCRIRE DÉLIVRE



... ÉDUCATION

POUR SA TROISIÈME ÉDITION, LE SALON DEVENU FESTIVAL DU LIVRE DE L'ENFANCE VOIT LES CHOSES EN GRAND ET S'OFFRE POUR ÉCRIN LE THÉÂTRE D'ORLÉANS. VENEZ EN FEUILLETER LES PAGES, DU 6 AU 10 JUIN.



© JEAN PUVO

Le hall du théâtre d'Orléans pour salon de lecture... Pour sa troisième édition, le salon du livre de l'enfance «Rendez-vous conte», imaginé et organisé par la mairie d'Orléans, devient un véritable festival, et s'offre quatre jours dans un cadre idyllique. Début des festivités prévu mardi 6 juin, avec la présence d'au moins 600 élèves, sur scène, qui présenteront les ouvrages qu'ils ont imaginés, rédigés et illustrés durant l'année, accompagnés dans leur créativité par des écrivains et dessinateurs locaux. Un moment qui s'annonce magique pour ces enfants de 6 à 8 ans qui pourront, grâce à la participation de la compagnie Matulu, communiquer avec le public, verbaliser et mettre en scène le fruit de leur imagination débordante qu'ils ont déjà couchée sur le papier.

« L'OBJECTIF D'UN TEL ÉVÈNEMENT EST, NOTAMMENT, DE STIMULER L'ENVIE DE LIRE, D'ÉCRIRE, DE RACONTER, D'ÉVEILLER LA CURIOSITÉ ET LA SENSIBILITÉ DES ENFANTS. ON SE DOIT DE LEUR DONNER GOÛT À LA LECTURE. »

Florent Montillot, maire-adjoint délégué à l'Éducation



© JÉRÔME CRELET

Durant cette première journée, des ateliers histoires, contes, poésie, des projections, ainsi qu'un spectacle pour les petits du périscope et le grand public sont également au programme. Les parents, quant à eux, seront accueillis par le «Carrefour des parents», autre dispositif de la ville d'Orléans, l'occasion pour eux de rencontrer et d'échanger avec des professionnels sur les questions de parentalité.

L'importance de la lecture à voix haute

Le lendemain, rebelote avec 250 nouveaux élèves sur la scène du théâtre, de nouveaux ateliers parents-enfants, de nouvelles projections et des animations délocalisées en direction des enfants des accueils des centres de loisirs, des centres d'animation des quartiers, au théâtre Gérard-Philipe et à la médiathèque Gambetta. À noter, en fin de journée dans l'auditorium de Canopé (ex-CRDP), l'intervention très attendue d'Evelio Cabrejo-Parra, psycholinguiste de renom, sur «L'importance de la lecture à voix haute dans le développement de l'enfant». Elle fera suite à la présentation de trois expériences menées en la matière à Orléans.

Vendredi 9 juin, une conférence-débat sur le thème «Tout le monde peut devenir auteur», animée par le spécialiste des albums jeunesse et ados Christophe Loupy, est programmée à la médiathèque Gambetta. Avant le temps fort du festival, le lendemain sur l'esplanade, au rez-de-chaussée et dans le hall Touchard du Théâtre, où stands, concerts, exposition des œuvres créées par les enfants sur le thème «Le bestiaire imaginaire», animations, jeux, lectures musicales, ateliers manga, libraires et rencontres-dédicaces attendent un public en nombre.

Donner le goût de la lecture

« Nous menons au sein de la mairie d'Orléans une politique très volontariste en termes de réussite éducative, de prévention de l'illettrisme et de généralisation de l'accès à la culture et aux pratiques artistiques, observe Florent Montillot, maire-adjoint délégué à l'Éducation, à la Prévention et à la Réussite éducative. L'objectif d'un tel événement est, notamment, de stimuler l'envie de lire, d'écrire, de raconter, d'éveiller la curiosité et la sensibilité des enfants. On se doit de leur donner le goût de la lecture, et cela passe par le développement de moyens ludiques, originaux, vivants... C'est ainsi qu'a été pensée cette nouvelle édition de Rendez-vous conte, le festival du livre de l'enfance. » ■

MICHAËL SIMON

RÉSERVE COMMUNALE : APPEL



FORMULAIRE DE CANDIDATURE Réserve communale de sécurité civile d'Orléans

Prénom (*)

Nom (*)

Date de naissance (*)

Adresse (*)

Code Postal (*) Ville (*)

Téléphone (*)

Adresse mail (*)

Formations /
compétences
professionnelles

Situation professionnelle * salarié
 * privé
 * sans
emploi * fonctionnaire * retraité * étudiant

Employeur actuel

compétences
particulières (langues
étrangères, brevet de
secourisme, réserviste,
volontaire, etc.) :

Motivations (*) :

* Je fais acte de candidature pour intégrer la réserve communale de sécurité civile de la Ville d'Orléans et j'ai pris connaissance du règlement intérieur de la réserve communale disponible sur

www.orleans-metropole.fr

* Je suis informé(e) que ma candidature ne sera définitive qu'après examen de mon dossier et entretien individuel.

Fait à _____ le, _____ Signature : _____

(*) Champs à remplir obligatoirement

Pièce à joindre à la candidature : photocopie recto-verso d'une pièce d'identité.

Formulaire à renvoyer jusqu'au 30 juin 2017 :

- par mail à depr@orleans-metropole.fr
- par courrier à Direction Environnement et Prévention des Risques - Place de l'Etape - 45000 Orléans
- à déposer dans votre mairie de quartier.

AUX VOLONTAIRES

... ❖ **SÉCURITÉ CIVILE** LA MAIRIE D'ORLÉANS CONSTITUE UNE RÉSERVE COMMUNALE DE SÉCURITÉ CIVILE POUR AIDER LA POPULATION, SES AGENTS ET LES SERVICES DE SECOURS, EN CAS DE CATASTROPHES. L'APPEL EST LANCÉ AVEC L'OBJECTIF DE RECRUTER UNE CINQUANTAINE DE VOLONTAIRES D'ICI SEPTEMBRE.

Souvenez-vous, il y a un peu plus d'un an, des communes d'Orléans Métropole et du Loiret étaient confrontées à des inondations majeures impactant fortement le territoire et obligeant de nombreux habitants à quitter leur logement. À la suite de cet épisode, qui a mobilisé les services de l'État et des collectivités, l'organisation mise en place pour gérer la crise sur le territoire communautaire a été analysée par le Centre européen de prévention du risque d'inondation (www.cepri.net), le ministère de l'Intérieur et le ministère de l'Environnement. Il en résulte des préconisations comme l'élaboration d'un plan de sauvegarde comprenant les compétences d'Orléans Métropole et, pour la ville d'Orléans, la création d'une réserve communale de sécurité civile.

... ❖ **COMPOSÉE D'HABITANTS VOLONTAIRES** et encadrée par la loi de modernisation de la sécurité civile du 13 août 2004, cette réserve est chargée d'aider la population, les agents communaux et les services de secours en cas de catastrophes naturelles ou d'accidents industriels. « *Il ne s'agit pas de se substituer aux services de secours, ni d'empiéter sur leurs compétences mais de leur fournir un appui opérationnel et pratique*, précise François Lagarde, conseiller municipal délégué à la Prévention du risque inondation et à la Gestion de crise. *À ce titre, les missions qui sont confiées à la réserve communale sont simples et non dangereuses.* »

Il peut s'agir, par exemple, d'orienter des habitants en cas d'évacuation d'un lieu, de maintenir un cordon de sécurité interdisant



© JÉRÔME GRELET

l'accès à un endroit, d'aider aux points de rassemblement et centres d'hébergement ou encore d'assister les sinistrés pour les formalités administratives. « *Cette réserve a vocation à renforcer les capacités locales de gestion de crise en mobilisant des personnes formées et compétentes*, indique François Lagarde. *Ce dispositif s'inscrit pleinement dans la démarche de participation citoyenne en permettant aux habitants qui le souhaitent de s'investir au service du bien commun et d'assister la population, les agents, dans les situations les plus difficiles.* »

... ❖ **POUR CANDIDATER**, il faut être majeur, jouir de ses droits civiques et, important, ne pas faire partie du personnel communal ou communautaire, mobilisé, lui, dans le cadre du plan de continuité d'activité et sur les missions de secours. Les personnes intéressées peuvent s'inscrire via le formulaire ci-contre (également disponible sur www.orleans-metropole.fr, au centre municipal et dans les mairies de proximité). Celles qui seront retenues, appelées « collaborateurs occasionnels de service public », seront équipées et assurées par la Mairie pendant la période d'activité dans la réserve. Elles suivront dès cet automne un cycle de formations sur les premiers secours, les risques majeurs et les réflexes de protection, la gestion du conflit ou le fonctionnement d'un centre d'hébergement et de ravitaillement. Des réunions régulières et des exercices permettront ensuite de maintenir l'intérêt et le niveau de la réserve.

Orléans vise la constitution d'une promotion de 50 réservistes d'ici septembre 2017. D'autres recrutements seront lancés afin d'augmenter progressivement le nombre de personnes sensibilisées et formées. Car, en cas de crue majeure de la Loire, ce sont potentiellement 24 000 Orléanais qu'il faudra évacuer et assister. Les renforts en personnes formées seront les bienvenus. ■ **A. DI TOMMASO**

Plus d'info au 02 38 79 26 10 ou depr@orleans-metropole.fr



© JÉRÔME GRELET



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Brigitte Ricard,

adjointe au maire pour le centre-ville :
Bourgogne/République, Carmes/Bannier

MAIRIE DE PROXIMITÉ

5 place de la République

Tél. 02 38 68 31 60

mairie-centreville@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi de 14h à 17h,

du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et

de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

■ Marché des Halles-Châtelet,
du mardi au samedi de 7h30 à 19h,
et le dimanche de 7h30 à 12h30

■ Marché du centre-ville,
place de la République,
le mercredi de 15h à 19h30

■ Marché aux livres, place du Martroi,
le vendredi à partir de 8h

■ Marché nocturne, place du Martroi,
le vendredi de 17h à 22h

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiersSORTIE FAMILLE
À BOURGOGNESAMEDI 1^{ER} JUILLET

L'Aselqo Bourgogne organise, le samedi 1^{er} juillet, une sortie familiale à la ferme « Coq à l'âne » de Chapelon, dans le Loiret. Au programme de cette journée découverte, la visite du site, un pique-nique et un atelier de fabrication du beurre. Le départ en bus est fixé à 10h au théâtre d'Orléans, retour prévu vers 17h30. La promenade est ouverte à tous.

Tarifs : 8€/adulte, 5€/enfant (inscription obligatoire au 02 38 52 99 40 ou directement au centre Bourgogne)

TRAVAUX

● MERCREDI 7, 14, 21 ET 28 JUIN

Réunion de suivi de chantier des travaux de réfection des arcades rue Royale, à 9h30, sur site.

● MERCREDI 28 JUIN

Réunion de suivi de chantier des travaux de réfection de la rue de Limare, à 8h30, sur site.

ENTRE FAUNE ET FLORE

... BALADE URBAINE LA MAIRIE DE CENTRE-VILLE PROPOSE, SAMEDI 24 JUIN, UNE NOUVELLE BALADE URBAINE POUR DÉCOUVRIR AU DÉTOUR DU PAVÉ, TOUT UN BESTIAIRE.

Saviez-vous qu'un dragon avait ses quartiers rue de la Charpenterie? Et qu'une sirène résidait rue de l'Empereur? Non?! La mairie de centre-ville, avec la complicité de l'atelier « Bien vivre ensemble » du conseil consultatif, se propose de les mettre au jour, le samedi 24 juin, lors d'une balade urbaine originale. La promenade « Entre faune et flore », programmée de 9h30 à 12h, se décompose en 13 haltes qui révèlent un bestiaire taillé dans le bois ou la pierre, au fronton des bâtiments et des maisons. « Cette balade n'est pas une visite commentée, souligne Brigitte Ricard, adjointe au maire pour le centre-ville, mais le prétexte à découvrir ou redécouvrir une gargouille, un motif caché, une jardipalette au détour d'une venelle, en empruntant parfois des rues aux noms d'animaux. Autant de lieux et de détails insoupçonnés auxquels nous ne prêtons pas ou plus attention au quotidien et qui, pourtant, appartiennent au patrimoine urbain. » Lors de cet inventaire animalier, on « croisera » donc un cheval, un ours, une tortue, un chat volant, une chèvre qui danse... Avec, vers 11h, une pause conviviale sur la place Saint-Pierre-Empont.



Isabelle-Romée (lire Orléans-mag n°148). L'exposition *Les quatre saisons de la Loire*, spécialement réalisée pour la balade urbaine par des usagers (enfants et adultes) des Aselqo Carmes et Bourgogne, sera présentée au sein de l'établissement. Ces toiles grand format, avec pour supports des palettes, ont été peintes lors de stages avec l'artiste Mariano Angelotti. Les photos de Marie Redor, adhérente du centre Bourgogne et membre du CCQ, accompagneront l'exposition. « Enfin, poursuit Brigitte Ricard, il sera possible de se restaurer sur place avec les résidents d'Isabelle-Romée pour partager un moment de convivialité intergénérationnel. » La balade est ouverte à tous, habitants du centre-ville et des autres quartiers orléanais. Et gare à l'ours! ■



MARYLIN PRÉVOST

➔ Samedi 24 juin, accueil de 9h à 9h30 à l'entrée du jardin J.-Boucher (par la place de Gaulle). Accès libre et gratuit à la balade urbaine, de 9h à 12h. Inscription obligatoire pour la restauration (jusqu'au 12 juin à la résidence Isabelle-Romée ou à la mairie de centre-ville). 6,62€/personne (ordre Trésor Public). Plus d'info au 02 38 68 31 60.

LES 13 ÉTAPES DE LA BALADE "ENTRE FAUNE ET FLORE"



Dans mon quartier, depuis la dernière assemblée générale...

La rue du Petit-Puits offre désormais un visage radieux.



Un an déjà depuis la dernière assemblée générale qui avait rassemblé près de 250 riverains, salle Eiffel, et jusqu'à 28 devant leur ordinateur pour suivre les échanges et poser leurs questions en direct sur Facebook live Orléans Métropole, une première qui sera reconduite cette année.

Depuis, de nombreuses opérations d'embellissement ou d'amélioration du cadre de vie ont été réalisées, des travaux d'aménagement et de réfection menés, des événements conviviaux et fédérateurs organisés, et les ateliers de travail des conseils consultatifs de quartiers se sont multipliés. Les arcades de la rue Royale ont entamé leur métamorphose, tout comme la rue de Limare.

Les travaux sont également allés bon train au cœur de la Zac Bourgogne, avec la réhabilitation de la maison Dessaux, le début de la transformation de la Vinaigrerie, la destruction des Papillons-Blancs, la fin de la requalification des rues Notre-Dame-de-Recouvrance et Jean-Huppeau, la création d'un jardin partagé (*lire ci-contre*) à proximité du foyer Isabelle-Romée, le curetage des îlots dans le cadre de la métamorphose des Carmes, l'inauguration de la placette du Petit-Puits (Zac des Halles) désormais ouverte au public et aux terrasses...

Côté événements, le centre-ville a vibré pour le tournoi 3x3 de basket (organisé place du Martroi), pour l'Euro (retransmis au Campo Santo), pour les nombreuses courses (3 ponts, Love Race, Light up run...), pour la Saint-Valentin, le marché de Noël... 2016-2017 ont également vu pousser des jardipalettes et un impressionnant parterre de buis au jardin Hélène-Cadou, des fresques d'artistes renommés sur le mur des Carmes ou encore un grand O sur la place du Martroi.

Ont porté leurs fruits la concertation et le travail des CCQ, mobilisés notamment pour la refonte de l'accès au centre ancien via les bornes, le maillage cyclable pour relier le quartier à l'Ouest de la ville, ou encore pour lutter contre les incivilités, les dépôts sauvages ou les poubelles stationnées en permanence sur les trottoirs. ■

M. SIMON

❖ Assemblée générale du Centre-ville, mercredi 5 juillet à 19h salle Eiffel.

❖ VERNISSAGE

DES ARTS AUX CARMES, VERSION AFRIQUE

Cette année, pour la seconde édition des Arts aux Carmes, l'Aselqo Carmes a choisi pour thème «L'Afrique, Terre de voyage, du Nord au Sud, d'Est en Ouest». Depuis janvier, dans le cadre d'une vingtaine d'ateliers, les usagers adultes et enfants du centre ont dessiné, peint, sculpté, «cartonné», créant poteries et «tableaux» en patchwork... Le mercredi 7 juin à 17h, l'équipe de l'Aselqo, les bénévoles et les artistes amateurs invitent le public à découvrir l'ensemble de ces travaux. Au programme du vernissage, démonstration d'anglais ludique (17h15), surprise de l'éveil musical (17h30), peinture coréenne en direct (18h), danse orientale (18h30), défilé africain (19h) et apéro-musical avec la compagnie Musique et Sourire (19h30). L'accès à ce temps d'échange convivial est libre et gratuit. ■

MARYLIN PREVOST

➔ Des Arts aux Carmes, 2^e édition, du 6 au 23 juin, à l'Aselqo Carmes, vernissage mercredi 7 juin à 17h. Infos : Aselqo Carmes, 13 rue de l'Ange, 02 38 68 14 64

DES ARTS AUX CARMES
2^{ème} édition
L'Afrique, Terre de voyage, du Nord au Sud, d'Est en Ouest
Mercredi 7 juin 2017 à 17h
Animations, démonstrations, dégustations
Exposition du 6 au 23 juin 2017

ASELQO ANIMATION URBAINE
ASELQO CARMES
13 rue de l'Ange Orléans
Tél. 02 38 68 14 64 aselqo.fr, blog, facebook

- **VENDREDI 2 JUIN**
Permanence de Brigitte Ricard, adjointe au maire pour le centre-ville, de 17h à 20h, place du Martroi (rens. au 02 38 68 31 60).
- **SAMEDI 10 JUIN**
Hors les Murs, *La jalousie du Barbouillé*, de Molière, par les Patates savantes, à 16h, sur la place du Temple.
- **SAMEDI 10 JUIN**
Hors les Murs «Despues» par la fanfare latino roots La Belle Image, à 17h place du Martroi.
- **SAMEDI 10 JUIN ET DIMANCHE 11 JUIN**
Concert «Cantates de Schubert», par le chœur Aurelianium, à 20h30 samedi et 17h dimanche, en l'église Saint-Donatien (12 et 10€, infos au 06 80 38 47 23, aurelianium@laposte.net).
- **DIMANCHE 11 JUIN**
Vide-greniers du centre-ville, organisé par l'association Orléans Village, de 8h à 18h, sur la place de Gaulle (accès libre et gratuit).
- **JEUDI 15 JUIN**
Atelier Amélioration Cadre de vie (CCQ), à 19h salle de la République (infos au 02 38 68 31 60).
- **VENDREDI 16 JUIN**
Ciné concert, *L'émigrant* de Charlie Chaplin, par l'Association Cent Soleils avec Defi, dès 19h place Saint-Aignan (accès libre et gratuit).
- **VENDREDI 16 JUIN ET SAMEDI 17 JUIN**
Exposition des ateliers de pratiques amateurs, par l'Esad, de 13h à 18h, 108 rue de Bourgogne.
- **SAMEDI 17 JUIN**
Parade des soleils en centre-ville de 14h à 17h par la fédération du Secours populaire du Loiret.
- **SAMEDI 17 JUIN**
Hors les Murs «Y'a des signes», par Fabrika Pulsion, à 16h, place de la République.
- **SAMEDI 24 JUIN**
Balade «Entre faune et flore» dans le centre-ville ancien, organisée par les membres CCQ du centre-ville (*voir p. 28*).
- **SAMEDI 24 JUIN**
Fête de la Famille, organisé par l'Aselqo Bourgogne, de 14h à 18h, sur la place Saint-Aignan.
- **SAMEDI 24 JUIN**
Hors les Murs «Bla Bla Jazz», par Le Nuage en Pantalon, à 16h, en centre-ville.
- **VENDREDI 30 JUIN, 1^{ER} ET 2 JUILLET**
Spectacle sur Van Gogh, organisé par la compagnie Aurachrome, à partir de 20h, dans le jardin de l'hôtel Grosloot, dimanche à 16h.
- **SAMEDI 1^{ER} JUILLET**
Hors les Murs «Concert rock soul», proposé par Musique & Équilibre, à 16h, à la Caravane culture, place de la Loire (+ info sur portail On Sort ! www.orleans-metropole.fr)
- **LES ATELIERS CCQ**
Réunion des ateliers du conseil consultatif du centre-ville sur les cinq thématiques : «amélioration du cadre de vie», «bien-vivre ensemble : journée de quartier», «propre-té-déchets», «biodiversité» et «pistes cyclables». Renseignements ou inscription : mairie de proximité au 02 38 68 31 60.

**VOTRE ÉLU DE QUARTIER**

Sébastien Hoel, adjoint au maire pour le secteur Ouest : Madeleine, Dunois/Châteaudun/Faubourg Bannier

MAIRIE DE PROXIMITÉ

99 faubourg Madeleine
Tél. 02 38 72 56 13
mairie-ouest@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché Dunois, place Dunois, le jeudi, de 15h à 19h30
- Marché Madeleine, allées Pierre-Chevallier, le dimanche, de 8h à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers



© JÉRÔME GRELET

TO BE SCUIT, OR NOT TO BE...

... **COMMERCE** LES GOURMANDS, PAR L'ODEUR ALLÉCHÉS, ONT DÉJÀ REPÉRÉ L'ENSEIGNE RUE DU FAUBOURG-BANNIER ! ICI, MADELEINES, PALETS ET CANNELÉS S'ALIGNENT EN VITRINE. RENCONTRE AVEC ÉRIC DURAND, LE « CHEF » DE LA BISCUITERIE.

La présentation peut surprendre, mais elle est pleinement assumée. « J'ai voulu disposer mes biscuits sucrés et salés dans de petites vitrines, comme on le fait pour des bijoux », commente Éric Durand, fondateur de To Be Scuit L'Atelier. Ce choix correspond à ses priorités, la qualité et les petites quantités, avec une fabrication et une cuisson sur place, étalées dans la journée, selon ses envies et les ventes réalisées. » Depuis février, ce cuisinier de formation alimente la gourmandise dans le quartier Bannier. Ici, les œufs et le lait sont bio, et le beurre bénéficie de l'appellation d'origine protégée « Charentes-Poitou ». Sur la carte de la biscuiterie, 24 recettes salées et sucrées, traditionnelles et artisanales, comme le spéculoos du Meilleur Ouvrier de France boulangerie 2015,

Cyrille Van Der Stuyft, mais « Je ne m'interdis pas de revisiter certaines recettes ! »

Sa petite pincée à lui, c'est de ne pas forcer sur le sucre. « Je baisse systématiquement la proportion sucrée, afin de retrouver la subtilité des saveurs, le goût de la pistache, du chocolat ou simplement du beurre. » D'ici quelques jours, les gâteaux aux fruits rouges et aux abricots de saison s'aligneront sur les plateaux. Bien sûr, les biscuits peuvent être commandés, achetés, dégustés sur place ou cuits à la maison. « On repart avec la juste quantité de pâte dont on a besoin, ce qui évite le gaspillage et avec une préparation qui a reposé et levé comme il se doit. » Sur les étagères, un assortiment de thés, de cafés, de miels et de confitures complète l'offre. Dans la biscuiterie, on croise des commerçants, des habitants du quartier, des écoliers ou des gourmands à la recherche d'un souvenir. Comme ce grand-père devenu un habitué, qui a fait du macaron maison, sa madeleine de Proust. « Les personnes viennent à la boutique pour un achat plaisir, et je ne peux qu'être heureux de faire naître chez elles, une émotion, un sourire. » C'est ce qu'on appelle le bonheur des papilles. ■ **MARYLIN PRÉVOST**

Éric Durand propose 24 recettes de biscuits salés et sucrés



© JÉRÔME GRELET

PORTES OUVERTES CHEZ LES COMMERÇANTS

Le samedi 17 juin de 9h à 19h, plus de 25 commerçants et artisans du faubourg Bannier ouvriront les portes de leurs boutiques et magasins au public. Des animations et dégustations gratuites permettront de découvrir les différents métiers et savoir-faire.

DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

Dans mon quartier, depuis la dernière assemblée générale...

Poursuite de l'aménagement du boulevard Châteaudun.

Un an déjà depuis la dernière assemblée générale, qui avait rassemblé plus de 220 riverains au gymnase Amarger, et jusqu'à 28 devant leur ordinateur pour suivre les échanges et poser leurs questions en direct sur Facebook live Orléans Métropole, une première qui sera reconduite cette année.

Depuis, de nombreuses opérations d'embellissement ou d'amélioration du cadre de vie ont été réalisées, des travaux d'aménagement ou de réfection menés, des événements conviviaux et fédérateurs organisés, et les ateliers de travail des conseils consultatifs de quartiers se sont multipliés.

Citons, pêle-mêle, la sécurisation des abords de l'école Madeleine, la poursuite de l'aménagement du boulevard Châteaudun et d'une partie de faubourg Bannier, le lancement de la rénovation du parking du Baron, le début de la transformation du site de la Reine-Blanche, celle du foyer-logement en « Maison du bien vieillir », et la réfection des rues de Jargeau ou des Deux-Ponts. De nombreux événements sont venus rythmer les saisons, à l'image de Festiven'ailles, des fêtes de la patate et de la Madeleine, l'anniversaire du comité des fêtes Dunois-Châteaudun-Faubourg Bannier, à qui l'on doit notamment la première édition d'un vide-greniers-vidé-jardins, sur la place d'Armes (Sonis), ou l'opération « Passe ton certif ». Sans oublier le travail mené par le



© JÉRÔME GRELET

CCQ sur le futur aménagement paysager du parc Peteau, ainsi que la campagne de lutte contre les incivilités des propriétaires canins, notamment au cœur de la ZAC Sonis. ■

M. SIMON

... Assemblée générale du secteur Ouest, mardi 27 juin à 19h, gymnase Amarger.

... CERTIFICATION

PREMIER JARDINOT D'OR POUR LE JARDIN PARTAGÉ D'EMMANUEL

Après le bronze en 2015, l'argent en 2016, le jardin partagé d'Emmanuel vient de décrocher la certification Jardinot d'Or®. Cette distinction, délivrée par l'association éponyme, récompense le collectif d'habitants, l'Aselqo Madeleine (gestionnaire du lieu) et les jardiniers qui font vivre cet espace naturel de mixité sociale, culturelle et générationnelle. Pour participer, les jardiniers de Madeleine ont dû répondre à un questionnaire détaillé sur les pratiques mises en place dans le jardin, avant la visite, le 30 mars, d'une délégation de Jardinot. Au-delà des techniques favorisant le développement durable, l'association nationale a particulièrement apprécié la qualité des liens sociaux créés autour du premier jardin partagé voulu et inauguré, en juin 2011, par la mairie d'Orléans. Et –cocorico!– c'est aussi le seul à avoir obtenu, à ce jour, la certification « or ». Bravo aux jardiniers!



BLOC-NOTES

- **VENDREDI 2 JUIN**
Permanence de Sébastien Hoël, adjoint au maire pour le secteur Ouest, de 14h30 à 16h30, en mairie de proximité et sur rendez-vous en dehors de cette date (tél. 02 38 72 56 13).
- **SAMEDI 3 JUIN**
Vide-greniers, organisé par Anim'Madeleine, de 8h à 18h, sur la place du Marché, allée Pierre-Chevallier.
- **MARDI 6 JUIN**
Thé dansant avec l'orchestre Tony Forman, organisé par le service des aînés du CCAS, de 14h à 18h, à la salle de la Madeleine (7€, inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).
- **DIMANCHE 11 JUIN**
Rallye végétal, organisé par l'Aselqo Madeleine, rendez-vous à 14h30, place du Martroi (accès gratuit, infos au 02 38 88 77 21).
- **JEUDI 22 JUIN**
Échange et débat (CCQ circulations et stationnement) sur le sens de circulation de la rue Léon-Delagrangé, à 18h30, sur site.
- **DIMANCHE 25 JUIN**
Bus BGE Loiret, pour les porteurs de projets, de 8h à 13h, sur la place du marché Madeleine (accès libre et gratuit).
- **JEUDI 29 JUIN**
Lecture publique de restitution des lettres de l'Atelier d'écriture, organisée par le service des aînés du CCAS, à 15h, au grand auditorium de la Médiathèque (gratuit, inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).
- **MARDI 4 JUILLET**
Troc-Party, organisé par l'Aselqo Madeleine, de 14h à 17h, 18 allée Pierre-Chevallier.



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Florence Carré, adjointe au maire pour le secteur Est : Barrière Saint-Marc/ La Fontaine, Argonne/Nécotin/ Beineuf, Saint-Marc/Faubourg Bourgogne/ Argonne sud

MAIRIE DE PROXIMITÉ

1 place Mozart, tél. 02 38 68 43 03
mairie-est@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

Équipe de prévention SPMR Argonne
Contact : 06 74 95 14 91 (du lundi au samedi, de 16h à 23h15 et le dimanche, de 14h à 20h)

MARCHÉS

- Marché, place du Boulodrome et du Marché, le vendredi, de 7h30 à 12h30
- Marché du quai du Roi, le samedi, de 7h30 à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers



© JÉRÔME CRELET

RÉNOVATION URBAINE, ACTE 2



TRANSFORMATION

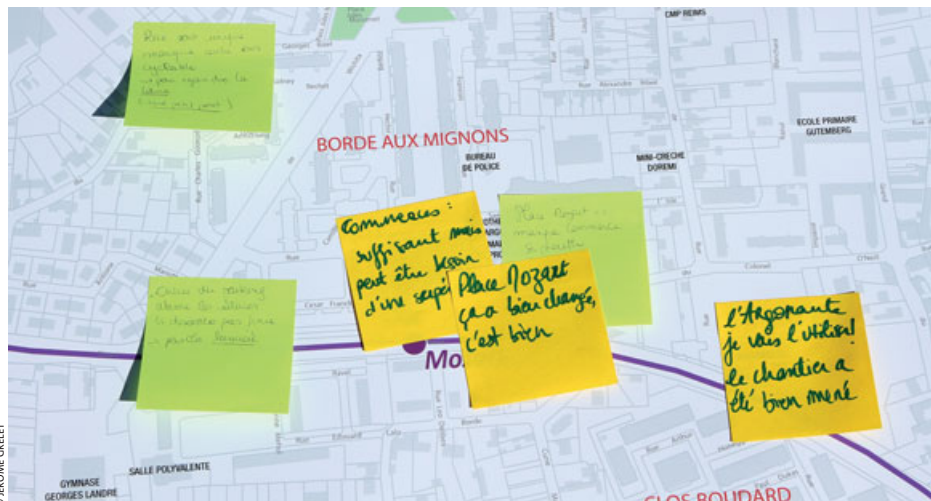
REQUALIFICATION DE VOIES, DÉSENCLAVEMENT, CRÉATION DE LOGEMENTS ET D'ESPACES PUBLICS, CONSTRUCTION D'ÉQUIPEMENTS, TRAMWAY... LE RENOUVELLEMENT URBAIN N'EST PAS UNE VAINNE PAROLE À ORLÉANS

Requalification des avenues Wichita et de la Marne, de la rue André-Messenger, du nord de la rue des Jacobins; création d'une liaison entre la place Mozart et l'avenue Wichita, du jardin enchanté d'Alice, de celui du Blason et d'un espace vert à l'angle du boulevard Marie-Stuart et de la rue du Grand-Villiers; construction d'équipements majeurs comme la nouvelle Maison de santé pluridisciplinaire (MSP) Liliane-Coupez ou l'Argonaute, complexe sportif et culturel polyvalent en passe d'ouvrir ses portes; mise en service de la ligne B du tram; 120 logements reconstruits et 96 programmés, le pôle commercial Marie-Stuart conforté, 225 logements démolis, la tour Marie-Stuart réhabilitée (81 logements), plus de 1000 logements résidentialisés, 2000 dont les halls ont été rénovés et sécurisés...

Nul doute que la Convention territoire Argonne (CTA) a considérablement transformé le quartier depuis 2008. Une transformation notamment due aux subventions de l'Agence nationale de rénovation urbaine (Anru), un établissement public qui finance les projets de rénovation urbaine pour l'amélioration du cadre de vie dans certains quartiers d'intérêt national, dont l'Argonne et La Source. Fin 2014, l'État a décidé de poursuivre l'effort de renouvellement urbain jusqu'en 2024, et accordera donc une enveloppe (dont le montant reste à définir) au projet qui sera présenté, projet conçu par les collectivités, les habitants, les maîtres d'œuvre et les techniciens, en étroite collaboration avec les partenaires et notamment les bailleurs sociaux.

Ainsi, une vaste campagne de concertation destinée à faire émerger les besoins et les demandes des habitants pour alimenter le projet urbain est actuellement menée dans le quartier, s'appuyant sur des objectifs déjà ciblés: les secteurs Borde-aux-Mignons et Wichita, le désenclavement du Clos-Boudard, du Clos-Gauthier et du secteur Marie-Stuart au sud du boulevard, ou encore la poursuite de la réhabilitation des immeubles: renouveler le patrimoine bâti et construire de nouveaux programmes de logements. Des assises seront organisées en septembre 2017, l'occasion de présenter le fruit de la concertation au plus grand nombre, première étape avant une nouvelle série de concertations, plus détaillées, jusqu'en 2018. Viendra alors l'heure de la signature d'une nouvelle convention avec l'Anru, puis la création d'une Zac et le lancement des études opérationnelles. Les premiers travaux pourraient intervenir dès fin 2018. ■

Sur le marché (en haut) ou lors des réunions sur site, les principaux intéressés sont amenés à exprimer leurs envies et besoins...



© JÉRÔME CRELET

MICHAËL SIMON

DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

Dans mon quartier depuis la dernière assemblée générale...

La plaine de jeux du Belneuf a été entièrement repensée.

Un an déjà depuis la dernière assemblée générale, qui avait rassemblé une centaine de riverains au gymnase Gaston-Coûté, et jusqu'à 28 devant leur ordinateur pour suivre les échanges et poser leurs questions en direct sur Facebook live Orléans Métropole, une première qui sera reconduite cette année. Depuis, de nombreuses opérations d'embellissement ou d'amélioration du cadre de vie ont été réalisées, des travaux d'aménagement et de réfection menés, des événements conviviaux et fédérateurs organisés, et les ateliers de travail des CCQ conseils consultatifs de quartiers se sont multipliés.

L'Argonaute, complexe sportif et culturel qui accueillera les associations dès cet été avant son ouverture officielle à la rentrée, est sorti de terre et a vu ses abords animés par de nombreuses animations artistiques autour du chantier. Une moitié de la rue Saint-Marc a déjà été requalifiée, le côté ouest de la rue Jousset et le chemin de halage repris, et la façade de la mairie de proximité ravalée. Après de longs travaux, la plaine de jeux du Belneuf a rouvert ses grilles au public, qui a su rapidement en découvrir les nouveaux usages. Le Jardin enchanté d'Alice, né d'une étroite collaboration avec les enfants des écoles voisines, s'est vu remettre le Trophée d'Or du cadre de vie, catégorie « Espace urbain et paysager », au festival Fimbacte, pendant que le journal de la CTA (Convention territoriale Argonne) sortait fièrement son numéro 10.

Pendant ce temps, de nombreux échanges avec les parents d'élèves et les enseignants ont permis de définir le projet de création d'une nouvelle école maternelle pour désengorger le groupe scolaire M.-de-la-Fournière (lancement



© JEAN PUYO

des travaux cet été). Une réflexion avancée concernant le futur collège Nord-Est, au cœur de la Zac de la Fontaine, a permis d'intégrer au projet un gymnase et une salle municipale. ■

M. SIMON

... ❖ **Assemblée générale du secteur Est, vendredi 30 juin à 19h30 à l'Argonaute.**

... ❖ BIODIVERSITÉ

UNE RUCHE PÉDAGOGIQUE AUX JARDINS FAMILIAUX

L'association orléanaise pour Jardins Ouvriers et Familiaux (AOJOF) a inauguré le 16 mai sa première ruche pédagogique à cheminée d'envol sur la métropole d'Orléans. Installée près de la mare des jardins de l'Abbé-Lemire, elle a pour but de protéger la biodiversité environnante. Des actions pédagogiques, notamment à destination des scolaires, sont également envisagées. À noter, la configuration de la ruche limitera les risques de piqûres, les abeilles devant emprunter la cheminée pour quitter leur « foyer ». L'opération a été financée grâce au partenariat entre Grdf et l'AOJOF, l'entreprise fleurysoise L'Estampille ayant assuré la fabrication. Gilles Foucard, apiculteur à l'association L'Abeille fleurysoise, veillera au fonctionnement et à l'entretien de cette ruche new look.

➔ **Plus d'info: aojof.oreans@gmail.com**



L'AOJOF vient d'inaugurer la première ruche à cheminée d'envol.

© JEAN PUYO

BLOC-NOTES

• VENDREDI 2 JUIN

Repas partagé dans le cadre de la Fête des voisins, organisé par le comité des fêtes de l'Argonne, à partir de 19h, place Alexandre-Ribot (accès libre et gratuit).

• MARDI 6 JUIN

Atelier journal CTA, à 14h, salle Mozart.

• MERCREDI 14 JUIN

Animation dansante avec « DJ Patou », organisée par le service des aînés du CCAS, de 15h à 19h, à l'Aselqo Marie-Stuart (5€, inscription obligatoire au 02 38 84 63 02 / 02 38 83 08 64).

• MERCREDI 21 JUIN

Bus BGE Loiret, pour les porteurs de projets, de 9h à 17h, sur la place Mozart (accès libre et gratuit).

• VENDREDI 23 JUIN

Balade urbaine, secteur rue Sente-aux-Veneurs, rue du Grand-Champ-de-l'Écho, à 18h30, à l'angle de la Sente-aux-Veneurs et du Fil-Soie.

• SAMEDI 24 JUIN

Permanence de Florence Carré, adjointe au maire pour le secteur Est, de 10h30 à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité (tél. 02 38 68 43 03).



VOTRE ÉLU DE QUARTIER

Laurent Blanluet,
adjoint au maire pour le secteur Nord :
Acacias/Blossières/Gare

MAIRIE DE PROXIMITÉ

11 rue Charles-le-Chaue
Tél. 02 38 43 94 44
mairie-nord@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi de 14h à 17h, du
mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et
de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

■ Équipe de prévention SPMR

Blossières – Contact : 06 74 95 14 89
(du lundi au samedi, de 15h à 22h15)

MARCHÉS

- Marchés, rue Charles-le-Chaue :
le mardi, de 7h30 à 12h30
- Marché Münster, place Charles-d'Orléans, le mercredi, de 7h30 à 12h30
- Brocante, bd A.-Martin, le samedi, de 7h à 13h

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

Anne Touchard exposera
une série d'encres
noires et colorées

CRÉA PASSIONS, LE RENDEZ-VOUS DES ARTISTES AMATEURS

... LOISIRS LE 19^E SALON CRÉA PASSIONS SE DÉROULE SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 JUIN À LA SALLE YVES-MONTAND. UNE INVITATION À DÉCOUVRIR LE TALENT ARTISTIQUE D'HABITANTS DU QUARTIER.

Depuis bientôt vingt ans, les artistes amateurs du quartier Blossières ont leur rendez-vous attiré, le salon Créa Passions. «*Pour chaque édition, nous mettons un point d'honneur à renouveler les participants*, souligne Elizabeth Vitart, présidente de Blossières Initiatives, association organisatrice. *Si une personne expose une année, elle ne peut revenir au minimum que deux ans plus tard. Ce principe laisse aussi le temps à tous ces amateurs d'alimenter leur fonds avec de nouvelles productions.*»

Les samedi 10 et dimanche 11 juin, ils seront une vingtaine à exposer sculptures, peintures, photographies, poteries, travaux de couture, points comptés, créations d'art floral, objets en cartonnage ou maquettes de bateaux dans la salle Yves-Montand. «*On ne peut soupçonner les talents cachés qui habitent notre quartier, d'autant que les gens pensent souvent que leur passion ne mérite pas d'être exposée!*»

Cette année, Anne Touchard (photo) fait partie des nouveaux venus. Pour l'occasion, cette art-thérapeute, installée à Orléans depuis un an, présentera une quin-

zaine de pièces. «*Ce sont des peintures abstraites acryliques réalisées sur des toiles classiques ou des papiers récupérés et recyclés. Je viendrai également avec des petits formats, une série d'encres noires et colorées «orientalistes» sur papier de soie, l'encre étant pour moi synonyme de liberté et de non-contrôle.*» Pour la jeune femme, cette première participation signe aussi une volonté «*de s'impliquer concrètement dans la vie du quartier.*»

Les élèves du collège Jean-Pelletier, les usagers jeunes et adultes des Aselqo Blossières et Murlins, ainsi que les tricoteuses de l'atelier Aiguilles proposeront aussi leurs créations. Et le visiteur pourra profiter d'ateliers gratuits d'art floral animés par «*Le fleuriste est dans la cour*», invité d'honneur de la manifestation (le dimanche après-midi). L'an passé, près de 250 visiteurs étaient venus à la rencontre des artistes. ■

MARYLIN PRÉVOST

➔ Ouverture samedi 10 juin de 14h à 18h, dimanche 11 juin de 11h à 17h30. Accès libre et gratuit.
Plus d'info au 09 54 46 62 99 ou zabeth.vitart@free.fr



DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

Dans mon quartier depuis la dernière assemblée générale...

Un an déjà depuis la dernière assemblée générale, qui avait rassemblé plus de 170 riverains salle Yves-Montand, et jusqu'à 22 devant leur ordinateur pour suivre les échanges et poser leurs questions en direct sur Facebook live Orléans Métropole, une première qui sera reconduite cette année.

Depuis, de nombreuses opérations d'embellissement ou d'amélioration du cadre de vie ont été réalisées, des travaux d'aménagement ou de réfection menés, des événements conviviaux et fédérateurs organisés, et les ateliers de travail des conseils consultatifs de quartiers se sont multipliés.

Le site Bénoni-Gaultier, aux airs de no-man's land, a été métamorphosé en un lieu intergénérationnel, comprenant terrain de foot, paniers de basket, boulodrome, agrès, terrain de bicross, tables de pique-nique, promenades... Quatre jardipalettes ont pris place devant l'école Molière favorisant rencontres et moments d'échanges. Le palais des sports, équipé d'un nouveau parquet, a accueilli avec succès la 2^e édition de l'Orléans Game Show, incontournable rendez-vous des adeptes de l'e-sport, compétition de jeux vidéo.

Une vaste opération de concertation, incluant riverains et membres des CCQ, a permis de dessiner le projet de rénovation du square du Zodiaque, qui débute à l'automne 2017. Côté rénovation urbaine, la requalification s'est poursuivie quartier Gare, avenue Münster et allée F.-Giroud, rues F.-Rabelais et Henriette-Anne d'Angleterre. Aux Blossières, les trottoirs ont été réaménagés rues Charles-le-Chauve et Perronnau. L'année aura également été propice aux phases préparatoires à la transformation du MOBE (muséum d'Orléans pour



© JEAN PUJO

la biodiversité et l'environnement) dont l'ouverture est prévue en 2019, et à l'annonce du projet de centre aquatique, sur le site de l'ancienne prison. ■

M. SIMON

... ❖ **Assemblée générale du secteur Nord, lundi 3 juillet à 19h, salle Yves-Montand.**

... VOIRIE

LE FAUBOURG SAINT-VINCENT EN TRAVAUX DÈS CET ÉTÉ

Habitants, riverains et commerçants ont tranché. Invités, lors de deux réunions publiques, à se prononcer sur la marche à suivre concernant la requalification du faubourg Saint-Vincent (dans sa partie comprise entre les boulevards Guy-Marie-Riobé et Alexandre-Martin), ils ont opté pour la deuxième alternative proposée par la municipalité : la fermeture complète à la circulation de quelque 850 m de voie, afin de minimiser la durée des travaux. Soit entre 12 et 14 mois, contre 22 mois en cas d'ouverture partielle de la voie.

Un an environ, donc, pour offrir au faubourg un tout nouveau profil, destiné à améliorer la sécurité et le confort des piétons (rééquilibrage des trottoirs, tantôt trop larges, tantôt trop étroits), fluidifier la circulation et faciliter le passage des bus (élargissement de la voirie), apaiser la vitesse de circulation (pose de plateaux surélevés à chaque intersection, soit quatre au total). Le tout en maintenant le plus grand nombre de places de stationnement (exclusivement côté Est, conformément aux demandes des riverains), en prenant en compte les cycles, en renforçant et améliorant l'éclairage public et en plantant arbres et massifs arbustifs. L'opération de grande ampleur sera également l'occasion de renouveler entièrement les réseaux d'eau et de gaz, d'enfouir ceux consacrés à l'électricité ou au téléphone et de poser les fourreaux destinés à apporter la fibre aux foyers. ■

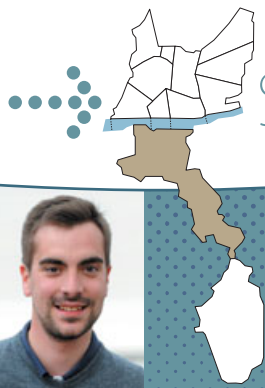
MICHAËL SIMON



© JÉRÔME GRELET

BLOC-NOTES

- **JEUDI 1^{ER} JUIN**
Permanence de Laurent Blanluet, adjoint au maire pour le secteur Nord, de 15h à 17h, sur rendez-vous, en mairie de proximité (tél. 02 38 43 94 44).
- **VENDREDI 2 JUIN**
Après-midi jeux de société, organisé par le CCAS, de 14h à 17h, salle Yves-Montand (3€, inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).
- **SAMEDI 10 JUIN ET DIMANCHE 11 JUIN**
19^e salon Créa Passions (voir p. 34)
- **DIMANCHE 11 JUIN**
Hors les Murs *La jalousie du Barbouillé*, de Molière, par les Patates savantes, à 16h, au parc Pasteur.
- **DIMANCHE 18 JUIN**
Goûter gourmand, organisé par l'association Notre-Dame-des-Blossières, à 15h, salle Gérard-Rafet, 17 ter, rue du Maréchal Leclerc.
- **MARDI 20 JUIN**
Bus BGE Loiret, pour les porteurs de projets, de 8h à 16h, sur la place du marché Blossières (le matin) et sur la place centrale, 15 rue Charles-le-Chauve (après-midi) (accès libre et gratuit).
- **VENDREDI 30 JUIN**
Repas partagé, organisé par le comité des fêtes Gare-Pasteur-Saint Vincent, à partir de 19h, à l'esplanade de la Résistance et de la Déportation, au parc Pasteur (entrée par la rue Pierre 1er de Serbie, accès libre et gratuit).



VOTRE ÉLU DE QUARTIER

Mathieu Langlois, adjoint au maire pour Saint-Marceau

MAIRIE DE PROXIMITÉ

57 avenue de la Mouillère
Tél. 02 38 56 54 68
mairie-saintmarceau@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché, place de la Bascule, le mardi, de 7h30 à 12h
- Marché, rue Eugène-Turbat, le jeudi, de 7h30 à 12h30



À deux pas des bords de Loire et du Lab'0, le jardin des plantes accueillera dans un cadre prestigieux, réceptions, expositions et conférences.

© JEAN PUJO

RENAISSANCE DES SERRES DU JARDIN DES PLANTES

... ARCHITECTURE LES SERRES DU JARDIN DES PLANTES ENTAMENT UNE NOUVELLE ÈRE, AVEC L'OUVERTURE D'UN ESPACE RÉCEPTION ET EXPOSITION. OUVERTURE OFFICIELLE LE 20 JUIN.

Dans quelques semaines, les nouvelles serres du jardin des plantes ouvriront leurs portes, avec un espace intérieur entièrement « revisité ». Après trois mois et demi de travaux, sur un rythme soutenu, le programme de réhabilitation a permis de transformer le bâtiment à des fins d'espace de réception et d'exposition^(*). Si la surface globale des trois serres attenantes n'a pas été modifiée (450 m²), sa destination nouvelle a conduit à d'importants aménagements, comme la création de locaux et d'équipements techniques à l'arrière (office de réchauffage, chambre froide pour les prestations traiteurs, vestiaires/sanitaires, rangement). Un nouveau sol a également été installé, un marquage pavé et du bois en partie centrale remplaçant la terre végétale. « Ce nouvel endroit de prestige manquait à Orléans,

souligne Olivier Carré, maire d'Orléans. *Les particuliers, entreprises, associations bénéficieront également des jardins, ce qui permettra aussi de faire connaître ce lieu et de le mettre en valeur.* »

Les nouvelles serres pourront être louées (réceptions, mariages...), mais aussi accueillir gratuitement des événements/réunions organisées par des associations. L'âme du lieu et sa grandeur ont été préservées, aucune modification et transformation n'ayant été opérées sur la partie extérieure. Et les spécimens végétaux majeurs, mis à l'abri pendant la durée des travaux, reprendront place dans les nouvelles serres. Ouverture le 20 juin... ■

MARYLIN PRÉVOST

(*) La Mairie, maître d'ouvrage, a confié la maîtrise d'œuvre à la société Physalid, spécialisée dans la rénovation des serres.

TRAVAUX

MARDI 13 JUIN

Réunion publique sur les travaux de sécurisation routière de la rue des Montées, à 18h30, sur site (accès libre).

MERCREDI 14 JUIN

Réunion publique sur les travaux de sécurisation routière de la rue Eugène-Turbat, à 18h, sur site (accès libre).

MERCREDI 14 JUIN

Réunion publique sur la mise en sens unique de la placette à l'angle de la rue Eugène-Turbat et des Anguignis, à 19h, sur site (accès libre).

LUNDI 19 JUIN

Réunion publique sur le projet Val Ouest, à partir de 19h, salle de la Cigogne.

JEUDI 22 JUIN

Réunion publique sur le devenir des arbres fruitiers de la rue Chauvallon, à 18h, sur site (accès libre).

MARDI 27 JUIN

Réunion publique sur la circulation routière de la place la Bascule, à 18h30, sur site (accès libre).

SUIVEZ L'ABEILLE

Le jardin des plantes propose, samedi 3 juin, dans le cadre de la 15^e édition de Rendez-vous aux jardins, deux visites : la première débutera à 10h et permettra de découvrir le rucher et le monde fabuleux des abeilles. Le Centre d'études techniques apicoles du Loiret (Ceta) animera la séance sur inscription obligatoire par mail à : carrel@wanadoo.fr (nombre de participants limité). Pour participer, il faut se munir de chaussures fermées, d'habits à manches longues et pantalon, la visite étant bien sûr fortement déconseillée aux personnes allergiques aux abeilles ! La seconde visite commencera à 14h, sur la thématique « Découvrez toute la biodiversité qui s'est invitée dans le parc public », sous la conduite de Loiret nature environnement. Le rendez-vous est fixé devant la porte nord du jardin des plantes.

Plus d'info au 02 38 66 47 76 et sur www.orleans-metropole.fr

Dans mon quartier depuis la dernière assemblée générale...

Un an déjà depuis la dernière assemblée générale, qui avait rassemblé près de 200 riverains salle de la Cigogne, et jusqu'à 26 devant leur ordinateur pour suivre les échanges et poser leurs questions en direct sur Facebook live Orléans Métropole, une première qui sera reconduite cette année.

Depuis, de nombreuses opérations d'embellissement ou d'amélioration du cadre de vie ont été réalisées, des travaux d'aménagement ou de réfection menés, des événements conviviaux et fédérateurs organisés et les ateliers de travail des conseils consultatifs de quartiers se sont multipliés.

Le projet de maison de santé pluridisciplinaire, très attendue dans le quartier, est passé à la vitesse supérieure avec le choix du lieu – l'ancien centre de convalescence de la Cigogne. Son ouverture est attendue en 2018. Les rues du Clos-Rozé et du Pressoir-Neuf ont entamé leur requalification tandis qu'une partie de la rue des Anguignis a déjà terminé la sienne.

Dans le secteur Dauphine, le tout nouveau gymnase Chardon a ouvert ses portes tandis qu'autour, les travaux de désenclavement du secteur, de résidentialisation de l'habitat et de revalorisation de l'espace public se sont poursuivis. Le parking du parc des expos (site qui s'apprête à être entièrement repensé et transformé avec le projet COM'ET) a vibré au son des artistes du deuxième tour Vibration alors que,



plus paisibles, des moutons d'Ouessant ont investi le bassin d'orage de la rue du Boyau, le tout premier éco-pâturage d'Orléans. Au jardin des plantes, c'est la serre, restaurée et embellie, qui ouvre la palette des usages, tandis que plus à l'Est, le square Saint-Fiacre s'est métamorphosé. Enfin, il se passe toujours quelque chose au Lab'O, l'incubateur numérique d'Orléans, avec l'ouverture récente du 5^e étage. Le quartier a également profité, à l'initiative du CCQ, du premier « Noël à Saint-Marceau » et a vu le lancement de la concertation concernant les aménagements à venir du Val Ouest et de la RD 2020. ■ M. SIMON

→ Assemblée générale de Saint-Marceau, mardi 4 juillet à 19h, salle de la Cigogne.

→ AMÉNAGEMENT

VAL OUEST : CONCERTATION LE 19 JUIN

Une cinquantaine d'hectares à aménager, compris entre les rues des Chabassières à l'est et Hatton à l'ouest, et l'avenue Saint-Mesmin au nord. Le projet d'aménagement du Val Ouest, porté par la ville d'Orléans et confié à l'aménageur Semdo, prévoit notamment la construction d'environ 500 logements (individuels et petites résidences), la création d'espaces paysagers et d'espaces publics de proximité, la mise en valeur de la coulée verte Loire-Loiret, ainsi qu'une surface de 25 000 mètres carrés allouée à la réalisation d'un équipement public.

Pour rappel, le nouveau quartier se veut avant tout respectueux de son environnement naturel et paysager, et exemplaire en terme de résilience face au risque inondation. Le projet sera présenté le 19 juin prochain au public, et à cette occasion y seront dévoilés les premiers éléments de projet travaillés avec l'aménageur ainsi que les modalités de concertation à venir concernant cette opération.

→ Réunion publique de présentation du projet Val Ouest, lundi 19 juin à 19h, salle de la Cigogne.



- **SAMEDI 3 JUIN ET DIMANCHE 4 JUIN**
Danse contemporaine, avec Danse' Accords, à 20h, le samedi 3 juin, et à 15h, le dimanche 4 juin, à la Maison des Arts et de la Musique (4€, gratuit -12 ans, renseignements ijourniac@free.fr).
- **JEUDI 8 JUIN**
Orchestre symphonique Les Violons d'Ingres, à 20h30, à la MAM (gratuit, renseignements joeluka@sfr.fr).
- **SAMEDI 10 JUIN**
« Enfin, la Liberté ! », spectacle pluridisciplinaire par l'Harmonie municipale d'Ingré en partenariat avec Éclectique, à 20h30, à la MAM (tarif libre, renseignements au 07 87 24 72 18 et sur eclectiquecontact@gmail.com).
- **DIMANCHE 11 JUIN**
« La Baraka vous enchante », par la chorale La Baraka, à 15h, à la MAM (5€, renseignements embringuet@laposte.net).
- **JEUDI 15 JUIN**
Permanence de Mathieu Langlois, adjoint au maire pour Saint-Marceau, de 10h à 12h, sur le marché rue E.-Turbat.
- **DIMANCHE 18 JUIN**
Spectacle de danse urbaine, par New B Dance, à 15h, à la MAM (7 et 5€, renseignements au 06 40 83 17 41 ou afrohouse45@hotmail.com).
- **DIMANCHE 25 JUIN**
« Chante Paris, chante ! », par Artistella, à 15h, à la MAM (10€, gratuit -12 ans, renseignements au 06 24 85 01 62 ou artistella45@gmail.com).
- **MARDI 27 JUIN**
Troc Madame, organisé par l'Aselqo Saint-Marceau, de 10h à 16h30, au centre, 26 rue Coursimault (inscription obligatoire au Troc Madame 2€/personne au 02 38 66 46 31).
- **VENDREDI 30 JUIN**
Bus BGE Loiret, pour les porteurs de projets, de 9h à 17h, sur le parking du Carrefour Market Dauphine, 3 bis route d'Olivet (accès libre et gratuit).
- **SAMEDI 1^{ER} JUILLET**
Été Punch 2017 sur la thématique de la musique, sur le parvis des écoles primaire et maternelle Bénédicte-Maréchal, de 18h à 22h, sur la place Georges-Chardon (accès libre et gratuit).
- **DIMANCHE 2 JUILLET**
Fête de Saint-Marceau et vide-greniers (avec village de producteurs), organisé par le comité de quartier Orléans Saint-Marceau, de 8h à 18h, sur le parking de la rue des Montées, rue des Montées (accès libre et gratuit, renseignements au 06 28 25 88 91 et sur www.saint-marceau.com).
- **DIMANCHE 2 JUILLET**
Super MAM, événement festif et musical, de 17h à 19h, à la MAM (accès libre et gratuit).



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Niamé Diabira,
adjointe au maire pour La Source

MAIRIE DE PROXIMITÉ

4 place Choiseul, tél. 02 38 68 44 00
mairie-lasource@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi de 14h à 17h, du
mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et
de 14h à 17h et le samedi de 9h à 12h

- Pôle santé-social, espace Olympe-de-Gouges, tél. 02 38 63 14 47
- Maison de l'emploi – 18, avenue de la Bolière - 02 38 24 18 03
- Équipe de prévention SPMR La Source
Contact : 06 72 91 95 50 (du
lundi au samedi, de 16h à 23h15 et le
dimanche, de 14h à 20h)

MARCHÉS

- Marché, place Albert-Camus,
le jeudi et le samedi, de 7h30 à 12h30
- Marché aux tissus, avenue de la
Recherche-Scientifique, le dimanche,
de 8h30 à 13h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

LA MÉTAMORPHOSE SE POURSUIT

... ANRU 2 LOGEMENTS RÉHABILITÉS OU CONSTRUITS, ESPACES PUBLICS CRÉÉS OU RÉAMÉNAGÉS, NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS, NOUVELLES RUES, PISTES CYCLABLES... ICI, LA RÉNOVATION URBAINE MENÉE AVEC L'ANRU NE PASSE PAS INAPERÇUE.

Quiconque aurait quitté le quartier avant 2003 peinerait à le reconnaître aujourd'hui : 590 logements sociaux démolis, 1508 réhabilités, 659 logements reconstruits dont 585 hors site, 1676 habitations résidentialisées, cinq nouvelles rues créées (Senghor, de Cracovie, de Lugo, Henri-Troyat, Bossuet), 1,5 km de liaisons cyclables, 2,6ha d'espaces publics créés ou réaménagés (jardin de la Renaissance, place Renan, multiples squares, mail des Genêts, place Minouflet...), 8000m² d'équipements nouveaux (complexe sportif, médiathèque Maurice-Genevoix, groupe scolaire Kergomard, Conservatoire et maison des associations), 3000m² de surfaces commerciales créées (requalification du centre commercial 2002, nouveaux commerces rue Romain-Rolland...). Au total, quelque 200 millions d'euros investis, dont 44 par l'Agence nationale de rénovation urbaine (Anru), un établissement public qui finance les projets de rénovation urbaine pour l'amélioration du cadre de vie dans certains quartiers d'intérêt national, dont l'Argonne et La Source. Fin 2014, l'État a décidé de poursuivre l'effort de renouvellement urbain jusqu'en 2024, et accordera donc une enveloppe (dont le montant reste à définir) au projet qui sera présenté, projet conçu avec les collectivités, les habitants,

les maîtres d'œuvre et les techniciens, en étroite collaboration avec les partenaires et notamment les bailleurs sociaux.

Ainsi, une vaste campagne de concertation, destinée à faire émerger les besoins et les demandes des habitants pour alimenter le projet urbain, est actuellement menée dans le quartier, s'appuyant sur des objectifs déjà ciblés : la restructuration de la Dalle et ses abords, la réhabilitation du secteur Mirabeau, la requalification du centre commercial Bolière et la réhabilitation du secteur Pisan, l'ouverture de l'îlot Bolière-Poincaré...

Des assises seront organisées en septembre 2017, l'occasion de présenter le fruit de la concertation au plus grand nombre, première étape avant une nouvelle série de concertations, plus détaillées, jusqu'en 2018. Viendra alors l'heure de la signature d'une nouvelle convention avec l'Anru, puis la création d'une Zac et le lancement des études pré-opérationnelles. Les premiers travaux pourraient intervenir dès fin 2018. ■

MICHAËL SIMON

➔ Prochaine réunion de concertation samedi 26 juin, à 18h30, dans les locaux de l'Aselqo Bolière.
Thème : secteurs « Pisan/Centre commercial » et « Carnot/Parmentier/Bécasse »

Le secteur de la Dalle fait partie des sites ciblés dans le cadre de l'Anru 2.



© JEAN PUYO

DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

Dans mon quartier depuis la dernière assemblée générale...

Un an déjà depuis la dernière assemblée générale, qui avait rassemblé près de 200 riverains salle Pellicer, et jusqu'à 23 devant leur ordinateur pour suivre les échanges et poser leurs questions en direct sur Facebook live Orléans Métropole, une première qui sera reconduite cette année.

Depuis, de nombreuses opérations d'embellissement ou d'amélioration du cadre de vie ont été réalisées, des travaux d'aménagement ou de réfection menés, des événements conviviaux et fédérateurs organisés et les ateliers de travail des conseils consultatifs de quartiers se sont multipliés.

Deux nouvelles classes sont actuellement en cours de construction à l'école Kergomard afin de répondre aux besoins en la matière. Le site Desnos a été aménagé, avec la création d'un parking et d'une aire de jeux, conformément aux demandes des riverains, tout comme le réaménagement des trottoirs dans les rues adjacentes au Centre hospitalier régional d'Orléans, afin de lutter contre le stationnement sauvage. L'éclairage y a de même été repris, à l'instar des voies autour de l'école des Guernazelles.

Le travail du CCQ a porté ses fruits, en témoigne le jalonnement des bâtiments publics de l'ensemble du quartier, pour permettre aux piétons et automobilistes de mieux se repérer. Festiv'assos a pris de l'ampleur et Jeanne d'Arc est de nouveau venue à la rencontre des Sourciens, en mai. Beau succès populaire à l'instar du carnaval qui a attiré environ 2 500 personnes. L'année aura vu également la présentation du projet de rénovation du centre commercial Bolière III, le lancement de la consultation concernant l'Anru 2 (rénovation

Jeanne d'Arc 2017 emprunte l'allée des Sapins. Un succès populaire.



© JEAN-PIERRE

urbaine), le début de la construction des 120 pavillons du Hameau-Rodin, dans la rue éponyme, ainsi que la livraison de la résidence Garden Square, 10 maisons à l'angle des rues Senghor et Romain-Rolland. ■

M. SIMON

... ❖ **Assemblée générale de La Source, mercredi 28 juin à 19h, salle Pellicer.**

... ❖ JOURNÉE DÉCOUVERTE

LES ESCALIADES, PREMIÈRE!



© JÉRÔME GRÉLIER

Ça va être du sport! En tous les cas, l'Escale* s'y emploie. Vendredi 23 juin de 9h à 16h, 300 enfants en cycle 3 (CM1, CM2) des écoles primaires Romain-Rolland, Pauline-Kergomard et Gaston-Galloux vont participer aux Escaliades, premières du nom. «*Le fil conducteur de cette journée basée au stade omnisports de La Source sera le handball, précise José Marinho Soares, directeur de l'association.*

Mais les jeunes pourront découvrir dans un contexte sécurisé d'autres disciplines, comme le football, la course de haies, le javelot... Les écoles constitueront des équipes par classes et chaque enfant permutera sur l'ensemble des ateliers d'animations.» Les petits sportifs s'affronteront également lors de tournois inter-établissements. Pour José Marinho Soares, l'objectif est d'offrir l'accès au sport à un maximum d'enfants, tout en consolidant les liens d'Escale avec des partenaires extérieurs. «*Cet événement va aussi être l'occasion de vivre tous ensemble un moment de partage, de convivialité et d'échange, sans oublier, côté jeunes, la notion de plaisir.*» La journée se conclura par un goûter... Car après le sport, le réconfort.

➔ Plus d'info au 02 38 63 33 53

*Enseignement sportif culturel et animation des loisirs pour l'éducation populaire, créée en 1985.

BLOC-NOTES

- **JEUDI 8 JUIN**
Permanence de Niamé Diabira, adjointe au maire pour La Source, de 14h à 16h, sur rendez-vous, en mairie de proximité (tél. 02 38 68 44 00).
- **VENDREDI 9 JUIN**
Exposition du 12^e concours photos «*L'architecture à La Source*», organisée par Qualité de Vie à La Source avec 7 écoles et structures du quartier, à la Médi@thèque Maurice-Genevoix (jusqu'au 17 juin, accès libre et gratuit).
- **SAMEDI 10 JUIN**
Ateliers ANRU 2 pour les secteurs Pisan-centre commercial et Carnot-Parmentier-Bécasse, à partir de 10h, à l'Aselqo Bolière, 8 rue Henri-Poincaré (accès libre).
- **JEUDI 15 JUIN**
Les rendez-vous numériques «*Conservez, organisez, retouchez, présentez et partagez toutes vos photos simplement!*», organisés par l'association Action, de 10h à 12h, à l'Espace public numérique à l'Aselqo Sainte-Beuve, 1 place Sainte-Beuve (accès libre et gratuit, infos au 02 38 69 45 98).
- **MARDI 20 JUIN**
Les ateliers numériques «*Gérer les onglets, les paramètres de recherche, les favoris*», organisés par Action, de 10h à 12h, à l'Espace public numérique à l'Aselqo Ste-Beuve (payant, infos au 02 38 69 45 98).
- **MERCREDI 21 JUIN**
Réunion publique sur la requalification de l'éclairage public des zones pavillonnaires de La Source, à 18h30, salle Fernand-Pellicer.
- **MERCREDI 23 JUIN**
Bus BGE Loiret, pour les porteurs de projets, de 9h à 17h, sur la place de l'Indien (près arrêt tram), (accès libre et gratuit).
- **VENDREDI 23 JUIN**
1^{res} Escaliades (voir ci-contre)
- **MARDI 27 JUIN**
Loto, organisé par le CCAS, de 14h à 17h, à la salle Fernand-Pellicer (3€ le carton, 7€ les 3, inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).

SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 JUIN, LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT ORGANISE LA 7^E ÉDITION DE « BIENVENUE DANS MON JARDIN AU NATUREL ». UN WEEK-END POUR DÉCOUVRIR BIODIVERSITÉ ET BONNES PRATIQUES DE JARDINAGE.

BIENVENUE DANS LES JARDINS AU NATUREL

En 2016, 35 jardins du Loiret étaient accessibles au public... Cette année, 42 ouvriront leurs portes. « *Les propriétaires volontaires sont plus nombreux à chaque édition, confie Pascal Veronneau, coordinateur du projet « Zéro pesticide » à Loiret nature environnement (LNE), association organisatrice. Cette année, parmi les 24 jardins potagers ou d'agrément ouverts sur la métropole, cinq sont basés à Orléans.* » La participation à « Bienvenue dans mon jardin au naturel » impose de répondre à certaines règles. « *Un questionnaire détaillé est adressé en amont afin de connaître les lieux et le mode de fonctionnement du jardinier. Mais généralement nous sommes déjà en présence de personnes sensibilisées à la cause environnementale, adeptes de pratiques favorisant la biodiversité et n'utilisant pas d'engrais chimiques.* »

Samedi 10 et dimanche 11 juin, le public va pouvoir découvrir, selon son envie, un ou plusieurs jardins et apprécier le contact direct avec les « maîtres » des lieux. Le moment idéal pour questionner, échanger, apprendre... Et repartir avec des idées. « *L'objectif est bien sûr d'ouvrir les jardins mais aussi de montrer, par des exemples concrets, des méthodes faciles à reproduire chez soi.* »

Pour compléter, des brochures et des jardi-fiches seront mises à disposition par LNE sur l'ensemble des sites. Les visites sont libres, gratuites et parfois agrémentées, au bon plaisir des propriétaires, d'animations. « *Nous enregistrons en moyenne, suivant la météo, 1500 visiteurs dans le département, commente Pascal Veronneau. Avec un public allant du fidèle des premières heures au jeune citadin, de la personne désireuse de s'engager dans un mode de jardinage responsable à l'amoureux de nature.* » Pour tous ceux-là et les nouveaux venus, rendez-vous dans l'allée... ■

MARYLIN PRÉVOST

LANCEMENT DE LA GRAINOTHÈQUE

Le jardin pédagogique de la Maison de la nature et de l'environnement est le 5^e jardin orléanais ouvert au public. En plus d'une animation-quiz, l'association inaugurera sa grainothèque. Sur le principe du don et de l'échange, les jardiniers pourront y déposer toute l'année des graines potagères et/ou florales et retirer des sachets en fonction de leurs envies et besoins du moment (aucune obligation de faire un don pour repartir avec des graines). Espèces végétales communes et rares seront classées et conditionnées par couleur selon leur destination. L'accès est libre et gratuit.

Céline Dupont,

47 ans, coach d'orientation scolaire et Denis, 50 ans, chef d'une entreprise de peinture

« Dès notre emménagement, nous avons fait appel à une paysagiste pour redessiner ce grand jardin "sauvage". Notre adhésion à l'association Jardingues nous a aussi permis d'échanger savoirs et végétaux, de telle sorte qu'ici chaque fleur ou arbuste correspond à une personne, une histoire, et nous y sommes particulièrement attachés. L'inspiration est aussi née au gré de nos visites dans des jardins et pépinières réputées. Ainsi, cet espace a vraiment été pensé sur la forme et le fond, avec ses passages un peu cachés, sa terrasse, son coin aromatique, sa partie "asiatique", sans oublier les 82 rosiers et le roi des lieux, notre tilleul plus que centenaire ! Des créations artistiques sont aussi disposées ici et là, car l'art a sa place dans les allées. Ce havre de paix nécessite un entretien constant avec des heures de désherbage à la binette, sans produit chimique, le seul apport étant le compost issu du nettoyage et de la coupe. Il n'est pas rare de voir passer les voisins une brouette chargée de notre engrais maison ! »

5, venelle de la Pilonnerie. + expo de mandalas de Chantal Jousset, initiation à la technique du « carnet de jardin »...



Adrien Perseil,

31 ans, créateur de la startup Jardin sur cours

« Mon jardin est un petit jardin familial d'agrément de ville, mais je tenais à l'ouvrir au public afin de montrer qu'il est possible d'avoir des résultats probants, même seulement après un an et demi de travail. J'ai associé les variétés en tenant compte de la succession des saisons, des floraisons, des couleurs, des volumes. Ces "touches" et cheminements végétaux éveillent les sens, la vue par l'esthétique, l'odorat par le parfum, le toucher par la texture des feuillages... Tout en favorisant la biodiversité locale. Fort de ma formation à l'école La Mouillière et de mes expériences professionnelles, comme au château des Hauts, j'ai donc franchi le pas en février, avec la création de "Jardin sur cours". Je propose des cours de jardinage à domicile, ponctuels sur une séance ou pour un travail de fond, sur trois rendez-vous. L'idée est de trouver des solutions adaptées et pérennes dans un souci de faisabilité, au propriétaire ensuite d'œuvrer et de créer son univers. Tout comme je l'ai fait, sur mon petit bout de terre ! »

1, rue des Anciens-Combattants-d'Indochine. + stands de plantes du jardin. www.jardinsurcours.fr, tél. 06 68 32 44 94.

Bernard Barrière,

59 ans, salarié dans une société de téléphonie

« Quand nous avons pris ce jardin il y a cinq ans avec ma femme Brigitte, je n'avais rien du jardinier émérite. Mais mon père, lui, était un passionné et je suis petit-fils de paysans du Limousin... Armé de mes souvenirs et de mes outils, j'ai donc reproduit les gestes vus et répétés dans l'enfance, ne m'interdisant pas cependant de demander parfois conseil aux « anciens ». Je jardine selon les méthodes naturelles, compostage, paillage, récupération de l'eau, utilisation du fumier des poules de notre association, permaculture, désherbage et bêchage à la main... Je laisse à Brigitte, plus douée que moi, le soin de semer et je me charge de recycler et récupérer des graines. Aujourd'hui, ce jardin m'est devenu indispensable après la journée de travail et j'ai grand plaisir à cultiver mes 135 m² pour récolter mes cœurs de bœuf, courgettes, salades, fraises... Il m'arrive même modestement de donner des conseils comme récemment à une nouvelle adhérente de l'AOJOF. On échange des plants de légumes, des astuces, on discute... Car le jardin, c'est aussi du lien avec les autres. »

Jardins ouvriers et familiaux de l'Abbé-Lemire, 47, rue du Petit-Champ-l'Écho. + mare pédagogique, ruche à cheminée d'envol, poulailler...



© JEAN PUYO

CONCOURS ECO'LOT

Le visiteur pourra remplir à chaque passage dans un jardin un bulletin pour gagner l'Eco'lot. LNE disposera des boîtes/urnes sur l'ensemble des sites pour la collecte des coupons de participation, avant tirage au sort du lot gagnant.



© JEAN PUYO

Maurice Richard,

72 ans, retraité de la SnCF

« J'ai commencé le jardinage il y a environ 40 ans, après la construction de la maison. Tout de suite, on a planté les arbres et on a eu des poules, puis je me suis mis au potager en ajoutant un coin pour

les fleurs. Je précise que je suis loin d'être un excellent jardinier mais j'essaie chaque année de m'améliorer (rire), avec le souci constant de préserver cette terre nourricière et l'environnement. Donc je composte, je récupère l'eau, je paille, j'ai des ruches, j'installe l'hiver des mangeoires pour les oiseaux, je fabrique des hôtels pour les insectes... Tout pour que mon jardin soit vivant et génère la vie. D'ailleurs, j'ai recensé 42 espèces d'oiseaux différentes, et j'ai même vu un fourmilion et un pseudoscorpion. Cette année, j'ai créé un espace permaculture avec des troncs d'arbre recouverts de terre et de branchages pour conserver l'humidité et la vie bactérienne. À première vue, ça fonctionne car les petits pois commencent à pointer... Seule la nature peut nous offrir gratuitement ce genre de belle surprise et nous ramener à une certaine humilité. »

3, venelle des Vaupulents. + à lire, les textes et poésies du propriétaire



© JEAN PUYO

Carte de localisation des jardins consultable sur <http://oua.be/2gx6>
Plus d'info au 02 38 56 90 64 et sur www.loiret-nature-environnement.org

ACTUALITÉ CHARGÉE POUR LES ARCHÉOLOGUES DU PÔLE MUNICIPAL À LA VEILLE DE L'ÉTÉ. ENTRE CHANTIERS DE FOUILLES EXCEPTIONNELS, ORGANISATION DES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE ET AUTRES RÉJOUISSANCES, NOS EXPERTS SONT SUR LE TERRAIN POUR SONDER LES MYSTÈRES DES ENTRAILLES DE LA CITÉ.

ARCHÉOLOGIE ORLÉANS

Journées nationales de l'archéologie

En association avec le Conseil départemental du Loiret, le pôle d'archéologie de la mairie d'Orléans se met au diapason des Journées nationales de l'archéologie en proposant un atelier-découverte à destination des enfants et de toute la famille, sur le thème des animaux. Une manière de sensibiliser les plus jeunes à l'archéologie. Rendez-vous le 17 juin pour les valeureux archéo-zoologues en herbe désireux d'en savoir plus sur les ossements et la domestication des animaux, depuis la Préhistoire jusqu'à nos jours!

Au programme: un jeu pour reconnaître les ossements (poule, lapin...), un jeu de l'oie « Qui mange quoi? », un jeu basé sur le toucher et l'odorat pour reconnaître les matières animales, etc. Au Moyen Âge, on mettait des épices dans les plats pour couvrir le goût de la viande avariée, vrai ou faux? Avec un coquillage, pouvait-on teinter des tissus en pourpre? La cire servait-elle aussi à fabriquer des objets en bronze? Grâce à l'animation, les p'tits bouts vont devenir incollables en histoire et apprendre plein d'anecdotes rigolotes. Pour pérenniser cette action, le service réalisera une mallette pédagogique à destination des écoles, ce qui permettra à des archéologues de se rendre dans des classes dès la rentrée prochaine. Et cet atelier fera son grand retour lors des Journées européennes du Patrimoine, en septembre prochain.

Ateliers ludiques toute la journée le 17 juin, pour toute la famille de 9h30 à 18h, au 12 rue de la Tour-Neuve. C'est gratuit mais la réservation est conseillée, de préférence à l'adresse: archeologie.orleans-metropole.fr/a/2330/nous-contacter, ou par téléphone au 02 38 52 24 40.

© JEAN PUVO

Le chantier de fouilles du lycée Sainte-Croix Sainte-Euverte

le Ministère de la Culture et de la Communication présente

j n a 1 6

journées nationales de l'archéologie

17.18.19 juin

Retrouvez le programme sur journées-archeologie.fr

Retrouvez-nous aussi sur: facebook, twitter & instagram

Petit jeu pour les enfants lors des journées de l'archéologie. Sauront-ils reconnaître les ossements montrés par les archéologues ?

SE RACONTE

Drôle d'oiseau

En bonus aux Journées de l'archéologie, une exposition hors les murs du MOBE est organisée le même jour, au 12 rue de la Tour-Neuve. Elle traite du pygargue à queue blanche, drôle d'oiseau qui désormais n'aura plus de secrets pour vous. Pourquoi les archéologues s'intéressent-ils à ce rapace de grande envergure ? Tout simplement car ils ont retrouvé des ossements de pygargues datant de l'époque gauloise sur des chantiers de fouilles, rues Porte Saint-Jean et Porte-Madeleine. Affaire à suivre...

Fouilles au pied de l'église Saint-Euverte

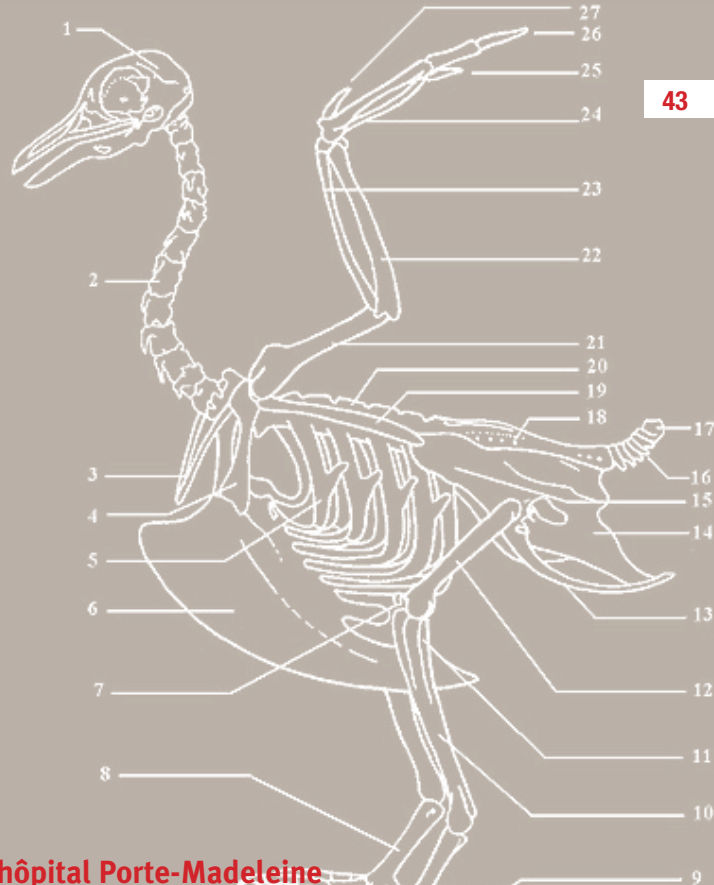
De mars à juin, suite à un diagnostic réalisé l'été dernier, une équipe d'archéologues s'est lancée dans un chantier de fouilles impressionnant au pied de l'église Saint-Euverte, au fond de la cour du lycée du même nom. Et les découvertes n'ont pas tardé à s'enchaîner. Premier choc : la mise au jour de grandes caves gallo-romaines, d'un cellier et de puits révélant l'existence d'un quartier d'habitation cossu à la même époque, un peu en périphérie de la ville antique.

Fin 2^e-début 3^e siècle après JC, le quartier connaît visiblement des problèmes puisque des traces d'incendie ont été détectées. Les caves sont comblées et une nécropole apparaît au milieu des ruines. Des sépultures de la fin de l'époque romaine (du 3^e au 5^e siècle), recoupant parfois les maçonneries des caves antérieures, ont ainsi été découvertes par l'équipe. Notamment une sépulture d'adulte extraordinairement bien conservée. Dans le même périmètre, des sarcophages de pierres datant du Moyen Âge (entre les 6^e et 9^e siècles) ont été retrouvés, montrant bien la vocation funéraire de ce secteur. Au cours de ces fouilles, de nombreux objets se sont révélés sous les yeux ébahis des archéologues, comme une bague antique et un mercure en bronze, une fiole avec une petite charnière sculptée en forme de visage ou un stylet en os complet servant à l'écriture.



© JEAN PUYO

Une découverte incroyable lors des fouilles au pied de l'église Saint-Euverte : une sépulture de la fin de l'époque romaine.



Diagnostic de l'hôpital Porte-Madeleine

Le diagnostic archéologique de l'hôpital Porte-Madeleine s'est déroulé pendant l'été et l'automne 2016. La découverte la plus marquante des archéologues : des sépultures gallo-romaines. L'opération a surtout permis de comprendre l'évolution du quartier, depuis l'époque antique jusqu'à nos jours. L'occupation la plus ancienne remonte au début de notre ère. Des petits espaces funéraires (époque gauloise-3^e siècle) ont été trouvés sur le site de l'ancien hôpital, qui semble avoir été à l'époque gallo-romaine un quartier artisanal.

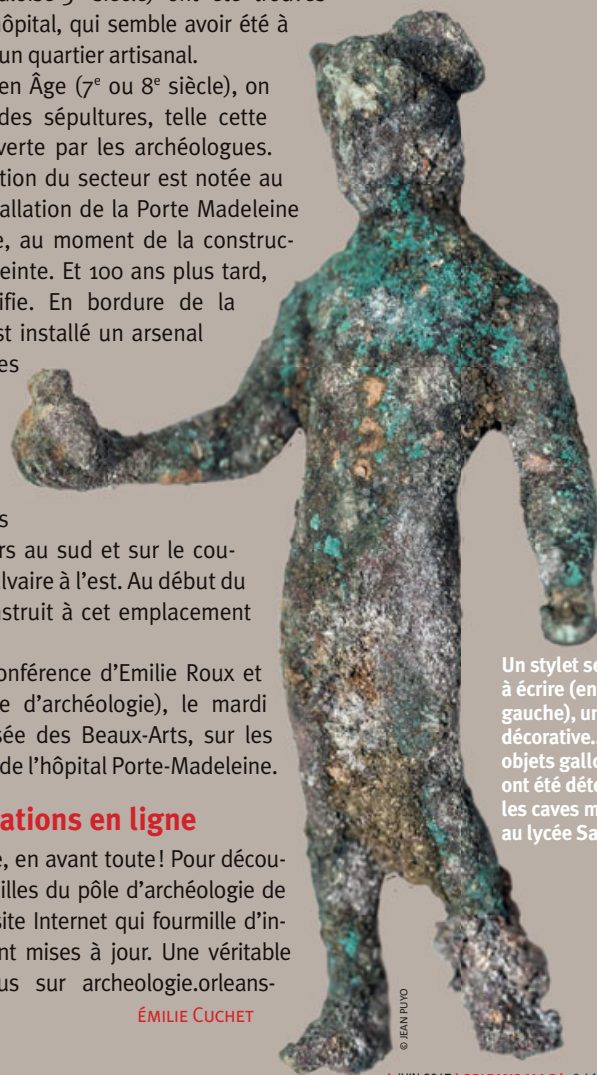
Au début du haut Moyen Âge (7^e ou 8^e siècle), on retrouve de nouveau des sépultures, telle cette tombe d'enfant découverte par les archéologues. Une première urbanisation du secteur est notée au 13^e ou 14^e siècle. L'installation de la Porte Madeleine s'effectue au 15^e siècle, au moment de la construction de la nouvelle enceinte. Et 100 ans plus tard, l'urbanisation s'intensifie. En bordure de la rue Porte-Madeleine est installé un arsenal servant au stockage des armes. Il est remplacé par l'hôpital général en 1675, qui s'étend de plus en plus au fil des siècles, sur les buttes des Arquebusiers au sud et sur le couvent Notre-Dame-du-Calvaire à l'est. Au début du 19^e siècle est alors construit à cet emplacement l'hôtel-Dieu.

Pour en savoir plus : conférence d'Emilie Roux et Amandine Ladam (pôle d'archéologie), le mardi 27 juin à 18h, au musée des Beaux-Arts, sur les résultats de l'opération de l'hôpital Porte-Madeleine.

Toutes les informations en ligne

Amateurs d'archéologie, en avant toute ! Pour découvrir les dernières trouvailles du pôle d'archéologie de la ville, surfez sur son site Internet qui fourmille d'informations régulièrement mises à jour. Une véritable mine d'or ! Rendez-vous sur archeologie.orleans-metropole.fr ■

ÉMILIE CUCHET



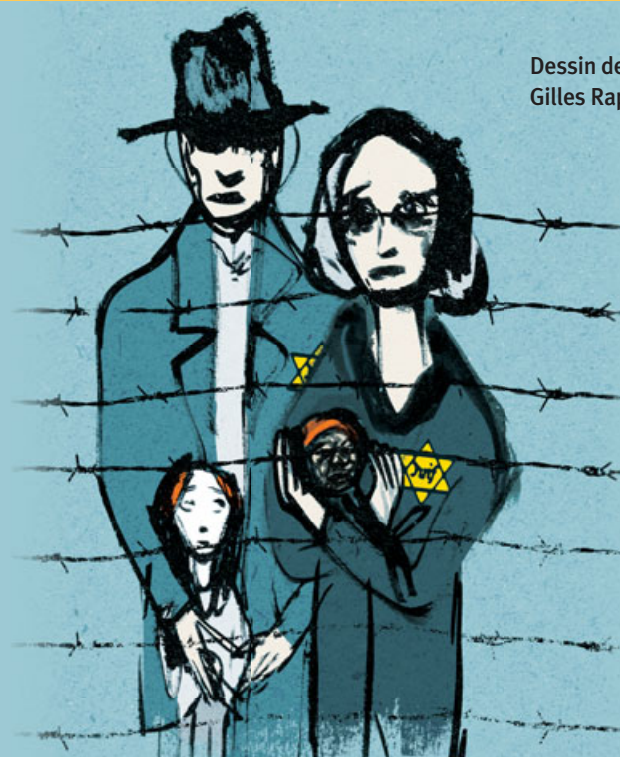
Un stylet servant à écrire (en haut à gauche), une statuette décorative... Plusieurs objets gallo-romains ont été déterrés dans les caves mises au jour au lycée Saint-Euverte.

© JEAN PUYO

LE CERCIL-MUSÉE MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV ORGANISE PLUSIEURS RENDEZ-VOUS POUR COMMÉMORER L'ANNIVERSAIRE DE LA RAFLE DU VEL D'HIV.

IL Y A 75 ANS, LA RAFLE DU VEL D'HIV

Les 16 et 17 juillet 1942, la police française arrêtait 13 152 juifs étrangers réfugiés en France lors de ce qui fut la plus grande rafle de juifs en France sous l'occupation. Parmi eux, 8160 personnes furent enfermées au Vélodrome d'Hiver, dans le 15^e arrondissement de Paris. Pour y transférer les milliers de prisonniers entassés là-bas, les camps de Pithiviers et Beaune-la-Rolande furent vidés. Quelques jours auparavant, des convois avaient été envoyés à Auschwitz, le n°5 avait même été complété avec une centaine d'hommes et de femmes arrêtés à Orléans, Chartres, Bourges et Montargis. En leur mémoire, le Cercil-Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv organise de nombreux rendez-vous afin que la flamme du souvenir ne s'éteigne jamais et que le flambeau soit transmis à la jeune génération.



Dessin de Gilles Rapaport.

vert, le 14 mai 1941, il fut déporté dans le convoi n°4, le 15 juin 1942. Lancés officiellement les samedi 24 et dimanche 25 juin, ces deux timbres seront en vente au Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv, auprès de l'association philatélique du Loiret et des différents mémoriaux de France.

Deux expositions

En parallèle, deux expositions hautement symboliques sont inaugurées au Musée-mémorial, à partir du 25 juin. *Écrire pour survivre* nous plonge dans la correspondance. Pour survivre dans les camps, les lettres deviennent essentielles, vitales, car elles maintiennent le lien avec les proches, avec le monde extérieur, avec la vie. Ces courriers sont pour nous un précieux témoignage de la vie quotidienne et de l'organisation dans les camps, de l'espoir et du découragement des internés, des persécutions aussi. Autre périple intense, *Les enfants du Vel d'Hiv* nous content, à travers les dessins de Gilles Rapaport (voir ci-dessus), le sombre épisode du Vel d'Hiv et la disparition de milliers d'enfants qui, cruellement séparés de leurs mères dans les camps de Beaune et de Pithiviers, seront ensuite déportés à Auschwitz d'où ils ne reviendront pas. Les dessins d'une grande puissance évocatrice sont complétés par des archives et des témoignages, entrelaçant dans une même démarche l'art et l'histoire.

Serge Klarsfeld

Autre temps fort : la venue de Serge Klarsfeld, le 25 juin. Président des Fils et Filles des Déportés Juifs de France et vice-président de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, l'écrivain, avocat et historien franco-israélien est le défenseur de la cause des déportés juifs en France. Avec son épouse Beate, il a mené une action mili-

tante pour la reconnaissance de la Shoah et la défense des droits des survivants et de leurs descendants. Sa présence à Orléans revêt une importance forte, il prendra notamment la parole sur le sujet des départs de convois depuis les camps d'internement. ■

ÉMILIE CUCHET



© CERCIL

Valérian Renault, Lila Tamazit, Aymée Leballeur, Daniel Prat et Éric Amrofel (Fred Ferrand est absent de la photo).

Concert-crétion

Point d'orgue de ces commémorations, le week-end du 24 et du 25 juin est émaillé de rendez-vous intenses. Parmi eux, un concert-crétion commandé par le Cercil, *Quand la chanson se souvient de la Shoah*. De nombreuses chansons françaises écrites dans les années qui suivirent la Libération disent l'histoire et l'évolution de la mémoire.

Quatre chanteurs, Lila Tamazit, Valérian Renault, Aymée Leballeur et Daniel Prat, et deux musiciens, Éric Amrofel et Fred Ferrand, racontent l'histoire de la Shoah en chansons. De Ferrat à Bécaud et Guichard, de Balavoine à Goldman en passant par les Rita Mitsouko, chaque morceau est singulier et apporte sa pierre à l'édifice. À découvrir le 24 juin, à 20h.

Émission de timbres postes

En hommage aux hommes, femmes et enfants juifs internés dans les camps de Pithiviers et Beaune-la-Rolande, et déportés à Auschwitz, le Cercil et l'association philatélique du Loiret ont souhaité émettre deux timbres rappelant deux périodes majeures et sombres de l'histoire des camps. L'artiste Gilles Rapaport était chargé de créer le premier timbre-poste incarnant l'arrivée dans un camp d'une famille arrêtée lors de la rafle du Vel d'Hiv. Une manière d'inscrire durablement dans les mémoires un épisode dont aucune photographie ne subsiste aujourd'hui. Sur le deuxième timbre figure une carte postale écrite sur le camp de Pithiviers par le prisonnier Élie Flam à sa femme et à sa fille. Arrêté lors de la "rafle" du billet



© JEAN HUVO

ORLÉANS, PRÊTE POUR LA SAISON TOURISTIQUE ! Groupe de la majorité municipale

Il y a tout juste un an, nous posons les jalons d'une nouvelle dynamique touristique avec la création d'un organisme plus adapté aux besoins d'aujourd'hui. Notre volonté est de mieux exploiter le fort potentiel touristique de notre territoire. Avec sa Loire, ses festivités, son cœur de ville restauré, son patrimoine et ses jardins, Orléans possède des atouts indiscutables pour attirer des visiteurs du monde entier.

C'est le sens de notre ambition en faveur du rayonnement international. Parallèlement aux jumelages que nous avons avec plusieurs villes étrangères, nous avons noué un récent partenariat avec la Chine. Nous travaillons actuellement à la création d'une norme organisant les règles de bonnes pratiques pour l'accueil et le séjour des touristes de l'Empire du Milieu. Cela doit permettre à notre territoire de capter une partie des 1,6 million de Chinois qui se rendent chaque année en France.

Être une ville touristique, c'est tout mettre en œuvre pour accueillir les voyageurs dans les meilleures conditions. C'est la raison pour laquelle nous avons organisé pour les commerçants des visites de la ville afin qu'ils en soient les premiers ambassadeurs et mis en place un réseau de « greeters ». Ces derniers sont des Orléanais qui ont à cœur de partager bénévolement leurs connaissances et leur passion de la ville.

Être une ville touristique, c'est aussi être dotée d'événements forts et structurants à l'écho incontestable. C'est le cas du Festival de Loire qui, en septembre prochain, fera converger 650 000 visiteurs vers nos quais de Loire afin d'admirer notamment les magnifiques bateaux venus de l'Ebre. Il y a également les incon-

tournables fêtes de Jeanne d'Arc qui trouveront leur prolongement avec le son et lumière projeté sur notre cathédrale durant tout l'été.

Être une ville touristique, c'est être en mesure d'offrir des activités nombreuses et variées. Ainsi, ceux qui souhaitent se laisser aller à la flânerie pourront arpenter nos jardins, nos bords de Loire animés ou encore visiter le Parc Floral qui propose durant l'été de venir le découvrir sous un autre angle à la nuit tombée. Autre activité prisée, le petit train touristique marque son retour dans les rues de notre ville pour le plus grand plaisir de tous.

Être une ville touristique, c'est simplifier la découverte de son patrimoine. Ainsi, des outils novateurs voient le jour à l'image des « Témoins ». Ces sculptures, qui seront à terme au nombre de 50, vont parsemer les rues de notre ville et raconteront les petites et grandes histoires de la cité johannique directement sur les smartphones. Autre nouveauté, le lancement du City pass qui permet d'obtenir des réductions pour les entrées dans les lieux incontournables de la ville ainsi que pour de nombreuses activités.

Enfin, chacun aura pu apercevoir le « O » de 3 mètres installé place du Martroi. Cette structure design agit comme un marqueur d'identité. A l'instar de ce qui existe à Amsterdam, Porto, New York, Philadelphie ou Lyon, cette sculpture originale vous invite, ainsi que les voyageurs, à vous emparer de ce symbole au moyen de selfies par exemple. Cet été, sept « O » alignés élargiront domicile place de Loire puis une dernière structure au Jardin des plantes.

Le tourisme est un formidable vecteur de rayonnement mais aussi de dynamisme économique pour nos commerçants, nos restaurateurs, nos hôteliers et pour l'ensemble de notre territoire. Gageons que les actions que nous mettons en place vont permettre à notre métropole de devenir une étape touristique, naturellement Val de Loire.

L'UNIVERSITÉ D'ORLÉANS, AU CŒUR DU PROJET MÉTROPOLITAIN groupe socialiste, Verts et apparentés

Depuis le 1^{er} mai, notre agglomération est officiellement devenue une « métropole ». Plus qu'un changement de nom ou de structure, cette transformation signifie la définition de nouvelles ambitions et l'émergence de projets forts pour ce territoire.

Au cœur de ces ambitions et de ces projets il y a notre université. On entend souvent dire qu'elle est en difficulté, qu'elle ne compte pas assez d'étudiants et qu'elle est en déficit. C'est à la fois vrai et faux. D'abord, des universités de taille mondiale, comme Harvard, Oxford ou Cambridge n'ont pas beaucoup plus d'étudiants qu'Orléans. Ensuite, la situation budgétaire de l'établissement est largement due à une sous-dotation de l'État en moyens financiers et humains, au profit d'universités de très grandes tailles, qui cumulent l'essentiel des ressources budgétaires.

Dans ce contexte, le passage en métropole est une aubaine. Pour se développer, attirer des talents, former sa jeunesse, inventer les savoirs et les techniques de demain, la métropole d'Orléans Val de Loire a en effet besoin d'une université forte, dynamique, attractive. La mondialisation se nourrit des innovations technologiques inventées dans les laboratoires et les centres de recherche. La réussite d'un territoire passe de plus en plus par sa capacité à produire des connaissances, à diffuser ou à stocker de l'information. C'est dire que le devenir de l'Université d'Orléans dépasse de beaucoup la question de l'aménagement de ses locaux. Il suppose la mobilisation sans faille de tous les décideurs locaux, privés comme publics. La réussite de la métropole ne se conçoit pas sans celle de son université. Mais il y a urgence à agir !

Pour nous contacter :

- Mairie d'Orléans, Place de l'Étape, 45040 Orléans Cedex 1
- socialistesvertsorleans@gmail.com

LOIS MACRON-ELKHOMRI : POUR NOUS, C'EST TOUJOURS NON MERCI ! Groupe Front de Gauche

Nous avons dit NON à la délibération sur l'ouverture dominicale de commerces de détail de la branche d'activité de l'automobile en conseil municipal du 15 mai dernier.

Comme nous dirons NON à l'Assemblée Nationale pour donner la nécessaire habilitation que doit obtenir Emmanuel Macron pour gouverner par ordonnances et casser le code du travail.

Souvenez-vous bien de cela, au moment de voter aux législatives, ce sont les député-e-s qui font et votent les lois. Et pour nous, ce sera toujours l'Humain d'abord, l'intérêt des salarié-e-s et de toutes et tous, avant celui du patronat.

Contacts : 02 38 79 27 31 - domtripet@yahoo.fr - michel@ricoud.com

TRÈS « CHER » TRAM ! Groupe des élus non-inscrits

Orléans a choisi le très cher et très contraignant tramway et, alors que les emprunts ne sont pas soldés, des restaurations (10 M€) sont déjà nécessaires. Heureusement que les bus au gazole, eux, roulent !

Pour demain, « notre » métropole a choisi de très coûteux bus électriques d'importation à 400 000€ – est-ce pour faire plaisir à « nos » nouveaux amis chinois? –, en oubliant les pollutions induites par la production d'électricité dont le rendement est faible, l'extraction du lithium, le recyclage des batteries... L'option économique, souple et écologique de la méthanisation (1 MW produit économise 4 500 tonnes de CO₂) reste totalement écartée. Dommage pour les Orléanais qui payent.

<https://gniorleans.wordpress.com/>