

JEANNE D'ARC LE TEMPS DES FÊTES ET DES RETROUVAILLES

A LA UNE
**TRANSITION ÉCOLOGIQUE
ET ÉNERGÉTIQUE**
LA MÉTROPOLE PASSE À L'ACTION

ACTU
MÉDECINE
SE FORMER À ORLÉANS
DÈS LA RENTRÉE

ACTU
STREET ART
PLONGÉE DANS
LE LOIRE ART SHOW

FOCUS
COLLÉGIALE
VOYAGE AU 115^E SALON
DES ARTISTES ORLÉANAIS

PREMIÈRE ÉMISSION TV
DE VENTE IMMOBILIÈRE

MY TFI ET TMC

ONT SÉLECTIONNÉ

L'AGENCE **easy** IMMOBILIER 

POUR VENDRE VOTRE BIEN À LA TV

VOUS SOUHAITEZ ACCÉLÉRER
VOTRE PROJET DE VENTE ?

CONTACTEZ NOTRE AGENCE
POUR PARTICIPER AU CASTING
DES BIENS EN COURS

 02.38.91.56.90

GARY ET CHRISTINE,
LES CONSULTANTS OFFICIELS DE L'ÉMISSION
SUR ORLÉANS ET L'AGGLOMÉRATION,
VOUS OFFRENT LA POSSIBILITÉ DE VENDRE
VOTRE MAISON OU VOTRE APPARTEMENT
EN EXCLUSIVITÉ À LA TÉLÉVISION



DÉCOUVREZ
L'ÉMISSION



www.easyimmobilier.fr
contact@easyimmobilier.fr



agence EASY IMMOBILIER
57, Rue Bannier
45000 ORLEANS

SOMMAIRE

198

MAI 2022



© AGENCES DES MONSTRES

4 > À LA UNE

TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET ÉNERGÉTIQUE :

ORLÉANS MÉTROPOLE
PASSE À L'ACTIONON SORT !
EN CENTRAL,
TOUT LE PROGRAMME
D'ORLÉANS

L'ACTU VILLE

- 6 > VU EN VILLE
- 8 > PÊLE-MÊLE
- 12 > MÉDECINE
SE FORMER À ORLÉANS
- 14 > ÉVÈNEMENT
593^{ES} FÊTES DE JEANNE D'ARC
- 16 > SÉCURITÉ
CONFIRMATION DE LA
CHUTE DE LA DÉLINQUANCE
- 18 > STREET ART :
LOIRE ART SHOW
- 20 > NUIT DES MUSÉES :
TOUS ENSEMBLE AU MOBE



© JÉRÔME GRELET

LES QUARTIERS

- 22 > CENTRE-VILLE : QUI SE CACHE
DERRIÈRE LA FUTURE
GUIGUETTE ?
- 24 > OUEST : NOUVEAU LIEU DE
PARTAGE RUE DU FG-ST-JEAN
- 27 > NORD : LES FEMMES
REMARQUABLES EN VEDETTE
- 29 > EST : ESCALADE, BONNE
HUMEUR ET PERFORMANCES
- 30 > SAINT-MARCEAU :
UNE SALLE DIGITALE
INCLUSIVE À L'ASELQO
- 32 > LA SOURCE : SPRINT ART :
QUI RÉALISERA LA PLUS BELLE
FRESQUE ?

LE MAG

- 34 > FOCUS
115^E SALON DES ARTISTES
ORLÉANAIS
- 37 > TRIBUNES LIBRES
- 38 > INFOS PRATIQUES



© VLADIMIRA KLUMPAR

© Couverture : Benoît Voisin



© NYCIOS

... Pour contacter la rédaction : 02 38 79 27 65

- > PUBLICATION ÉDITÉE PAR LA MAIRIE D'ORLÉANS, DIRECTION INFORMATION - COMMUNICATION
- > RÉDACTRICE EN CHEF : ARMELLE DI TOMMASO
- > RÉDACTION ET SECRÉTARIAT DE RÉDACTION :
ÉMILIE CUCHET, LÉA BOUQUEROT, MARYLINE PRÉVOST, MINA QASSYM
- > PHOTOGRAPHIE : JÉRÔME GRELET ET JEAN PUYO
- > CRÉATION GRAPHIQUE : LAURE SCIPION
- > RÉGIE PUBLICITAIRE : OUEST EXPANSION
- > IMPRESSION : SIEP - TIRAGE 61 000 EXEMPLAIRES

Orléans et sa métropole sur Facebook, Twitter, Instagram
et orleans-metropole.frOrléans.mag est disponible en version audio
auprès de la Bibliothèque sonore sur inscription
au 02 38 53 17 46 ou 45L@advbs.frLa société Ouest Expansion est notre régisseur
publicitaire. Si vous êtes annonceur, contactez
Céline Lorin : 07 78 82 23 20 - celine.lorin@ouestexpansion.fr

L'Orléans.mag n°199 de juin 2022 sera disponible à partir du 2 juin 2022



ORLÉANS MÉTROPOLE PASSE À L'ACTION

... TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET ÉNERGÉTIQUE

ORLÉANS MÉTROPOLE S'ENGAGE À DIMINUER DE MOITIÉ SES ÉMISSIONS DE GAZ À EFFET DE SERRE. UNE EMPREINTE DURABLE SYMBOLISÉE PAR SA FEUILLE DE ROUTE DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET ÉNERGÉTIQUE.

Orléans Métropole s'engage, via sa feuille de route de la transition écologique et énergétique, à diminuer de moitié ses émissions de gaz à effet de serre, pour devenir un territoire référence, à énergie positive et neutre en carbone.

Le 4 avril dernier, le dernier rapport du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (Giec) soulignait de nouveau l'urgence à diminuer drastiquement nos émissions de gaz à effet de serre afin de limiter la hausse mondiale des températures et de protéger la biodiversité. Les experts du climat de l'ONU préconisaient ainsi de remplacer les énergies fossiles (charbon, pétrole, gaz) par des sources d'énergie bas carbone ou neutres (hydroélectricité, photovoltaïque, éolien...).

Consciente de cette urgence et de l'importance capitale d'engager en ce sens de véritables transformations, Orléans Métropole avait mis en œuvre, dès janvier 2021, les Assises de la transition écologique,



« Le dérèglement climatique, l'érosion de la biodiversité... Beaucoup en parlent et très peu agissent. Nous voulons agir, et nous nous donnons les moyens de le faire. C'est un plan global et ambitieux. »

Serge Grouard, président d'Orléans Métropole, maire d'Orléans



six mois d'échanges autour de 9 thématiques (rénovation énergétique, risque inondation, mobilités, déchets et économie circulaire, alimentation et agriculture durable...), desquels avaient émergé plus de 800 solutions. 500 d'entre elles ont ensuite été retenues, puis regroupées dans un plan d'action qui a permis de définir une véritable feuille de route, articulée autour de 3 volets :

- **Le récit**, qui reprend le cap et les ambitions d'Orléans Métropole, d'ici à 2030. Il pose également une méthode : participation citoyenne, vigie citoyenne et financement de la feuille de route. Tout y est pour permettre à tout un chacun de s'inscrire dans la démarche et de mesurer son avancée ;
- **Le manifeste en faveur de la transition écologique**, correspondant aux « idées fortes » qui se sont dégagées des Assises et qui sont structurées autour de 9 thèmes, 9 objectifs et 90 actions ;
- **Le plan d'actions** : il référence l'ensemble des actions retenues à l'issue des Assises de la transition écologique. Il s'agit là de l'itinéraire complet pour atteindre les objectifs d'ici à 2030.

... COMMENT Y PARVENIR ?

Afin d'impliquer le plus grand nombre de citoyens dans cette démarche, de leur expliquer les améliorations et bénéfices attendus, et d'apprécier l'évolution des données mesurées grâce à des outils et indicateurs techniques précis, Orléans Métropole va procéder à des relevés réguliers, qui seront présentés en toute transparence chaque année, lors d'un « Village de la transition ». Un rendez-vous festif, convivial et fédérateur, qui aura lieu le 2 juillet en 2022. Ces données seront également accessibles sur le site transition.orleans-metropole.fr.

Cette démarche s'appuie sur la participation de l'ensemble des 22 communes. Au sein des collectivités, la question de la transition écologique sera placée au cœur de tous les projets, des diverses missions, et les méthodes de travail transformées. Orléans en fait sa priorité, et adoptera sous peu une déclinaison communale de la feuille de route métropolitaine.

Une école de la transition ouvrira également ses portes à la rentrée 2022, destinée à intégrer à des ateliers de travail pour les agents de terrain, chefs de projet et de service, directeurs et élus municipaux et métropolitains, afin de leur donner autant les clés pour appréhender les enjeux que les outils pour agir.



© FOUJON

« Nous avons pour objectif de créer notre propre structure capable de produire, sur notre territoire, de l'énergie renouvelable, décarbonée – en l'occurrence, dans un premier temps, de l'énergie photovoltaïque. Nous nous sommes déjà dotés d'un cadastre solaire, nous sommes

actuellement en train d'approfondir l'étude, pour pouvoir lancer très rapidement un appel à projets. »

Matthieu Schlesinger, président délégué d'Orléans Métropole en charge de la Transition énergétique

Enfin, les habitants auront leur rôle à jouer, par le biais, notamment, d'une **vigie citoyenne**, qui s'apprête à voir le jour. Composée de 27 personnes (22 citoyens tirés au sort, 2 représentants du Conseil de développement d'Orléans Métropole et 3 élus), elle se réunira tous les trimestres, et aura pour mission d'effectuer le suivi du dispositif. Cette instance de gouvernance durable, pérenne et participative, permettra de concevoir conjointement et d'évaluer des actions climatiques ambitieuses sur le moyen et le long terme. Elle aura en charge le suivi des réalisations issues des Assises et la rédaction des préconisations d'évolution de certaines actions, et rendra compte de l'ensemble des échanges.

... LES MOYENS FINANCIERS ENGAGÉS

Véritable priorité pour Orléans Métropole, la transition écologique et énergétique représente 24% du projet pluriannuel d'investissement, soit plus de 250 M€. En détail, afin d'atteindre ces moyens ambitieux, les élus métropolitains ont choisi de consacrer à la question de la transition 143 M€ pour les projets en cours, 80 M€ pour les nouveaux projets et 28 M€ pour les projets courants.

MICHAËL SIMON

ÇA A DÉJÀ COMMENCÉ !

Énergies renouvelables - Réalisation d'un plan de solarisation, pour permettre la production d'une énergie décarbonée dont les retombées économiques seront locales. Ce dernier vise également à alimenter le portefeuille de projets de la future société Orléans Métropole Énergies (coût : AMO = 500 000 € / Orléans Métropole Énergies = 1,5 M€ entre 2022 et 2027).

Rénovation énergétique - Création à venir d'une plateforme territoriale de rénovation énergétique adossée à l'Agence départementale d'information sur le logement (Adil) du Loiret (coût : 341 000 € sur trois ans et demi).

Mobilité durable - Amélioration de l'offre de mobilité en zone périurbaine, à travers l'extension du transport à la demande.

Biodiversité - Adopté en février 2021 par la Métropole, le barème de l'arbre s'applique lors de dégâts constatés sur les arbres (travaux, accidents...). Il est désormais intégré aux cahiers des charges des nouveaux marchés.

Déchets et économie circulaire - Ouverture d'une déchetterie nouvelle génération à Saint-Pryvé-Saint-Mesmin : le quai et comptoir du réemploi (livraison prévue à l'automne 2022 / Coût : 4,5 M€).



© F&N PUDIC



© BENOÎT VOISIN

Eau et milieux aquatiques - Réutilisation des eaux usées de la station d'épuration de La Source pour l'arrosage du Parc floral de La Source (système opérationnel en 2023 / Coût : 1,6 M€).

Alimentation et agriculture - Implantation d'un magasin de producteurs dans la métropole d'Orléans (à compter du 2^e semestre 2022 / Coût : 25 000 € pour l'étude, et le soutien à l'aménagement et au financement des locaux).

VU EN VILLE

ÉLECTIONS
PRÉSIDENTIELLES

Les scrutins de l'élection présidentielle se sont tenus dans les 67 bureaux de vote d'Orléans, les dimanches 10 et 24 avril. Au 2^e tour, Emmanuel Macron obtient 73,20% des suffrages exprimés, et Marine Le Pen, 26,79%. L'abstention a atteint 31,43%.



1



2



3



4



5



AVRIL 2022

◀ [3] SERVEUSES ET GARÇONS DE CAFÉ

Dans le cadre de l'opération « À table pour l'emploi », l'Umih 45 a organisé, en partenariat avec la mairie d'Orléans, la 1^{re} course des serveuses et garçons de café, le 2 avril. Une épreuve officielle qualificative pour les Championnats de France.

◀ [3] CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO D'ORLÉANS

Cette 15^e édition du concours, présentée du 3 au 11 avril, aura été particulièrement brillante et flamboyante. Au terme d'une finale épique, en présence de l'Ensemble intercontemporain, c'est le Français Lorenzo Soullès qui l'a emporté avec panache.

◀ [4] PARTAGEONS LA VILLE

La Mairie a organisé, les 26 et 27 mars, au Campo Santo et sur la place du Martroi, « Partageons la ville, unissons nos différences ». Un événement festif et associatif autour du handicap.

◀ [5] FOULÉES D'ORLÉANS

Événement majeur du calendrier des courses sur route du Loiret, les Foulées d'Orléans ont fait leur retour le 3 avril. Semi-marathon composé de deux boucles, courses de 5 & 10 km, courses enfants, les sportifs avaient le choix!

▲ [6] ORLÉANS MASTERS BADMINTON

Du 29 mars au 3 avril, l'Orléans Masters badminton a fait trembler le Palais des sports. L'événement a enregistré plus de 4,5 millions de vues, dont près de 700 000 rien que pour les finales!

▶ [7] BROCANTE DE PRINTEMPS

Nouveauté cette année, la 1^{re} brocante de printemps s'est déroulée sur le quai du Châtelet, le dimanche 3 avril. Un temps convivial à la rencontre des brocanteurs professionnels.

▶ [8] CHARTE DE BONNE CONDUITE

Mise en œuvre depuis 2002 par la mairie d'Orléans, la Charte de bonne conduite souffle sa 20^e bougie. Objectif: favoriser l'animation et le dynamisme commercial du cœur de ville tout en respectant la vie des riverains. La validité de la nouvelle charte s'étendra sur la période du 29 avril au 29 octobre 2022.

▶ [9] JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

Les 2 et 3 avril, les métiers d'art ont investi la serre du Jardin des plantes. Entre sourires et partage.

▶ [10] COMMÉMORATIONS

Le 22 avril, journée nationale du Souvenir des victimes et des héros de la déportation.

▶ [11] VILLAGE DES MÉTIERS LVMH

Le 1^{er} avril, les métiers d'excellence de LVMH se sont donné rendez-vous au Zénith d'Orléans pour rencontrer de futurs talents.

▶ [12] SALON DES ARTS DU JARDIN

Chaque printemps, le Salon des arts du jardin annonce le retour des beaux jours. Les 9 et 10 avril, l'événement a déployé son art de vivre au grand air, dans l'écrin du Parc floral de La Source.



SANTÉ

SOINS NON PROGRAMMÉS

Depuis le 28 mars, la communauté professionnelle territoriale de santé d'Orléans a mis en place un numéro de téléphone permettant d'obtenir un rendez-vous chez un généraliste de la métropole orléanaise pour des soins non programmés. Ce service s'adresse à des personnes sans médecin traitant, ou dont le médecin traitant ne peut les recevoir rapidement, pour une urgence relative (grippe, vomissements, fièvre). Du lundi au vendredi, de 8 à 20 heures, composez le 07 88 85 71 51. Un assistant médical vérifiera si la nature de votre appel correspond bien aux critères et vous proposera, s'il le peut, un rendez-vous chez un généraliste dans les 24 à 48 heures.

Soins Non Programmés
Vous êtes malade et votre état de santé nécessite une consultation ?

- Vous n'avez pas de médecin traitant, ou celui-ci est indisponible
- Vous résidez Orléans Métropole

07.88.85.71.51
 Standard ouvert du lundi au vendredi, de 8h00 à 20h00

À PARTIR DU 28 MARS 2022

Un Soin Non Programmé ne relève pas de l'urgence vitale, mais nécessite une consultation médicale dans les 24 à 48h.

Pas de renouvellement d'ordonnance, ni de certificats médicaux

En cas d'urgence vitale, composez le 15 **CPTS**

INSCRIPTIONS...

... AU CENTRE DE LOISIRS, POUR L'ÉTÉ

Cette année, les vacances d'été se déroulent du 8 juillet au 30 août. Toutes les inscriptions en accueil de loisirs ou en stage de sport Emis ont lieu du 2 au 13 mai 2022 (pour les ALSH) et du 9 au 20 mai 2022 (pour l'Emis).

➔ **Vous pouvez inscrire vos enfants directement en ligne, sur le portail «famille», <https://moncompte.orleans-metropole.fr> (si vous n'en possédez pas encore, faites une demande de clé directement dans l'espace famille), ou bien via un formulaire papier en vous rapprochant des mairies de proximité ou des référents en école.**



© JÉRÔME GRELET

... AU CONSERVATOIRE

Le conservatoire à rayonnement départemental de musique, de danse, et de théâtre d'Orléans lance sa campagne d'inscriptions pour la rentrée 2022-2023, du 16 mai au 12 juin. L'occasion de vivre une belle aventure et de déployer ses ailes artistiques. Proposant plus de 40 disciplines sur deux sites en centre-ville et dans deux antennes de quartier aux Blossières et à La Source, le conservatoire est accessible, hors temps scolaire, aux enfants dès 6 ans en musique et en danse, et à partir de 16 ans en théâtre et en chant lyrique.

➔ **Pour tout renseignement : 02 38 79 2133 conservatoire@ville-orleans.fr**

Facebook : Conservatoire Musique Danse Théâtre d'Orléans

Inscriptions jusqu'au 12 juin : <https://www.orleans-metropole.fr/culture/activites-artistiques/conservatoire-a-rayonnement-departemental-dorleans>

Les réinscriptions seront possibles du 13 au 26 juin, en ligne également, en suivant la même procédure.

INSCRIPTIONS
 SAISON 2022-2023
 DU 16 MAI AU 12 JUIN 2022
 CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL DE MUSIQUE, DE DANSE ET DE THÉÂTRE D'ORLÉANS

Orléans Métropole

ASSISES RÉGIONALES
 SUR LES VIOLENCES SEXUELLES
 Hôtel du département du Loiret Orléans (45)
 Plus d'informations sur www.colosse.fr
PRÉVENTION
COLOSSE
 AUX PIEDS D'ARGILE

ASSISES RÉGIONALES DE COLOSSE AUX PIEDS D'ARGILE

L'association Colosse aux pieds d'argile, avec ses partenaires, tiendra le jeudi 12 mai, de 9h à 17h30, ses assises régionales à l'hôtel du département du Loiret. Au programme, des tables rondes (mise en place de plans de lutte et de prévention contre les violences sexuelles, accompagnement des victimes) et une présentation de l'avancée des travaux de la Commission indépendante sur l'inceste et les violences sexuelles faites aux enfants (Civise). Ces assises sont ouvertes, en accès libre, au mouvement sportif, aux professionnels de l'enfance, mais aussi à tout public intéressé par les questions des violences sexuelles, du bizutage et du harcèlement en milieu sportif.

➔ **Renseignements et inscription (gratuite et obligatoire) sur www.colosse.fr**

PORTES OUVERTES

BONS PLANTS AUX JARDINS DU CŒUR



Les Jardins du cœur organisent, le vendredi 13 mai et le samedi 14 mai, de 9h à 17h, des portes ouvertes sur leur site de Saint-Jean-de-Braye. Pour rappel, les Jardins du cœur sont des ateliers-chantiers d'insertion créés par les Restos du cœur afin de permettre à des personnes sans emploi de retrouver le chemin d'une vie sociale et professionnelle. Pendant ces portes ouvertes, le public pourra acheter, à prix attractif, des plants de légumes et de fleurs préparés pendant l'hiver.

➔ **Jardins du cœur, rue des Bas-Avaux, St-Jean-de-Braye. Le vendredi 13 et le samedi 14 mai, de 9h à 17h. Vente sur place. Rens. au 0238 629540.**

LÉGISLATIVES

INSCRIPTIONS SUR LES LISTES ÉLECTORALES

Si vous ne vous êtes pas encore inscrit sur la liste électorale d'Orléans, et que vous souhaitez voter pour les prochaines élections législatives (le premier tour ayant lieu le 12, et le second, le 19 juin 2022), vous pouvez encore effectuer votre démarche en ligne, jusqu'au 4 mai, ou en mairie (hôtel de ville ou mairie de proximité), jusqu'au 6 mai. Si vous envoyez votre demande par La Poste, la date limite de réception de votre courrier en mairie est le 6 mai.

➔ **www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/N47**

TÉLÉPHONIE MOBILE

OBSERVATOIRE DES ONDES

Dans le cadre de sa politique de prévention des risques sanitaires, la ville d'Orléans a mis en place un observatoire de l'exposition aux ondes, dont les données sont accessibles sur le portail data.orleans-metropole.fr. La municipalité s'est ainsi dotée, avec le concours de l'Agence nationale des fréquences (ANFR), de 7 capteurs mesurant plusieurs fois par jour le niveau d'exposition aux ondes électromagnétiques sur le territoire orléanais. Sur la page, on peut retrouver l'ensemble des données publiques ouvertes (open data) relatives aux ondes : mesures quotidiennes réalisées à Orléans, mesures ponctuelles disponibles à l'échelle de la métropole et informations relatives aux projets d'antennes de téléphonie mobile pour la ville. Autre possibilité : la carte interactive « Autour de chez moi » permet de visualiser dans l'espace ces données, ainsi que les sites d'implantation des antennes sur l'ensemble du territoire métropolitain. ■



SOLIDARITÉ

FONDATION ORLÉANS : 4 LAURÉATS

Suite à un appel à projets lancé il y a deux mois par la Fondation Orléans, 4 lauréats ont été désignés pour bénéficier d'une aide financière. Ce dispositif de mécénat, qui œuvre pour la solidarité territoriale, va ainsi accorder 30 000€ à la Ressource AAA, en soutien à l'ouverture de son nouvel espace de ventes d'objets recyclés. Le même montant sera versé à la régie de quartier de Saint-Jean-de-la-Ruelle, Respire, pour renforcer ses moyens de mobilités, ainsi qu'à la Fédération compagnonnie de Orléans, pour financer la création d'un espace numérique partagé à La Chapelle-Saint-Mesmin. Pour finir, 10 000€ seront attribués au réseau Étincelle, afin qu'il puisse proposer des séances de formations aux jeunes qui ont décroché du système scolaire. ■

ÉDUCATION

JOURNÉE DE LA NON-VIOLENCE ÉDUCATIVE

Le Carrefour des parents organise un **ciné débat** « Même qu'on nait imbattable » au Musées des beaux-arts, le 20 mai à 19h, et une **conférence gesticulée** « Et baisse les yeux quand j'te parle » à l'Aselqo St-Marceau, le 21 mai de 10h à 12h, ainsi qu'un atelier avec Camille Pasquier, de 14h à 16h.

➔ Renseignements et réservation (recommandée) au 02 38 68 46 07 ou à carrefour-parents@ville-orleans.fr



HÔTEL GROSLOT

ABATTAGE ET ÉLAGAGE DANS LE JARDIN

Du lundi 2 au mercredi 4 mai, la ville d'Orléans va procéder à l'abattage de deux arbres et à l'élagage d'un troisième, dans le jardin de l'Hôtel Groslot, suite à un diagnostic réalisé par un expert en arbres d'ornement. Les arbres à abattre – un érable sycomore et un érable argenté – sont attaqués par des champignons pouvant entraîner un déracinement ou des ruptures de branches. Le troisième arbre, un érable negundo, également attaqué par un champignon, pourra être sauvé grâce à l'élagage de son axe principal. Pendant les trois jours d'intervention, le jardin de l'Hôtel Groslot sera fermé au public et le stationnement interdit dans la rue d'Escures, au niveau du jardin.



© JEAN PUYO

SONDAGE

LA PLANTATION D'ARBRES ET VOUS

Dans le cadre d'une recherche sur les arbres, l'Inrae (Institut national de recherche sur l'agriculture, l'alimentation et l'environnement) souhaite en savoir plus sur vos pratiques de plantation d'arbres. Un arbre est un végétal ligneux (qui produit du bois) mesurant généralement plus de 3m à maturité. Un questionnaire est destiné aux habitants de la métropole d'Orléans âgés de plus de 18 ans qui possèdent un jardin avec au moins un arbre.

➔ <https://sondages.inrae.fr>

DON DE SANG

Le don de sang s'invite au Musée des beaux-arts d'Orléans. Chaque 1^{er} lundi du mois, retrouvez votre collecte culturelle et expérimentez le don de sang entouré d'œuvre d'art. Prochaine date : le lundi 2 mai 2022, à partir de 12h15.

➔ mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr/



DÉCOUVERTE

SUR LA ROUTE DU VÉLOTOUR

À vos agendas ! Le 13^e Vélotour se déroulera le dimanche 22 mai avec, toujours, en fil rouge, la découverte de sites insolites. Établissements culturels, bâtiments sportifs..., une douzaine de haltes sont prévues sur la feuille de route, avec des nouveautés, comme la caserne d'Orléans-Nord et le retour

au parking du Cheval-Rouge. Attention, cette année, les départs (de 8h à 12h) auront lieu sur la place d'Armes. Bonne route !

➔ Renseignements et tarifs sur www.velotour.fr



DANSE THE CODE

Quelques mots de Virginie Ekwaki, responsable de l'association orléanaise OP45, qui organise The Code, compétition nationale de hip-hop et, surtout, spectacle grandiose, le 28 mai au Zénith d'Orléans : « C'est un événement que nous avons créé avec nos petits bras il y a huit ans, et qui est monté en puissance. Cette 6^e édition est référencée nationalement et va regrouper le gratin de la danse hip-hop en France. Dans le concours chorégraphique, réparti en trois catégories (duo/young crew/adult crew), les danseurs donneront le meilleur d'eux-mêmes. Nous avons la chance d'avoir un groupe orléanais en lice, OP Rationnel. Un jeune crew de 7 danseurs âgés de 14 à 18 ans, qui s'entraînent tous les samedis soir au dojo de la Madeleine avec leur chorégraphe, Estelle Tathy. Ils travaillent avec acharnement pour décrocher une médaille au Zénith d'Orléans. » ■

➔ <https://thecodehiphop.fr/>

LIONS CLUB

UNE LANGUE QUI RASSEMBLE

Il sera question de francophonie – outre lors du festival éponyme (lire ci-contre) – avec le Forum francophone du Lions club, qui se déroule du 28 au 31 mai entre Orléans et Tours. Un projet à l'initiative de Gervais Loëmbe, actuel gouverneur du district 103-Centre. Le dimanche, des animations seront organisées au Musée des beaux-arts, avec la participation d'écrivains, de chanteuses, d'une productrice de cinéma, de la comédienne Firmine Richard (en photo). Tout un panel de personnalités, avec des interventions en vidéo d'habitants de la Louisiane, du Vietnam, du Canada, d'Afrique, qui témoigneront de leur façon de vivre la francophonie. Un buffet francophone viendra clore cette journée. Le lundi, cap sur le Congrès des Lions francophones, sur le thème « humanisme et francophonie », au musée. Le public pourra assister à des tables rondes en présence de personnalités politiques, mais aussi à des ateliers d'« écriture d'un texte en commun », menés par l'écrivaine Marie-Rose Abomo-Morin, ou encore de lecture, à une présentation du Concours de l'éloquence..., ainsi qu'à un final en beauté, avec une soirée musicale. Le lendemain, les participants se rendront à Tours.

➔ infos www.francophoniedumonde.com et <https://my.eezevent.com/5eme-forum-de-la-francophonie-du-lions-club>



GARDEN PARTY, L'ÉVÉNEMENT JEUNESSE

Le 13 mai, la ville d'Orléans organise, au jardin de l'Évêché, une « Garden Party » qui met les jeunes à l'honneur. L'occasion de célébrer l'arrivée des beaux jours et de partager, avec les structures et partenaires de la jeunesse dans un premier temps, les grandes lignes des résultats de la consultation initiée par la Ville entre décembre et mars, auprès des 16-28 ans (retour prévu dans un prochain *Orléans.mag*). « Près de 800 jeunes ont répondu à notre questionnaire, souligne Quentin Defossez, adjoint au maire délégué à la Jeunesse, et je les en remercie. Les réponses et propositions recueillies permettent d'identifier les priorités et d'orienter les actions à destination de la jeunesse dans un futur proche. »

Lors de cette grande soirée, la scène accueillera Alicia Giacomelli – lauréate du Concours jeunes talents catégorie chant de l'année dernière –, New B Dance, pour une démonstration de danse hip-hop, SunBurn – lauréats du Concours jeunes talents catégorie chant de cette année – et un DJ set de Jordan Beselga. Côté animation, il y aura un photobooth et des stands de prévention. Côté restauration, on trouvera 4 food trucks, une buvette tenue par Ô Campus et la buvette L'Estafete. Venez nombreux !

➔ Jardin de l'Évêché, le 13 mai, à partir de 19h. Gratuit et ouvert à tous



DISTINCTION LE PRIX ANDERSEN POUR MARIE-AUDE MURAIL

Faut-il encore présenter Marie-Aude Murail ? L'auteure orléanaise vient d'être distinguée par ses pairs du prestigieux prix Hans Christian Andersen 2022, à la Foire internationale du livre jeunesse de Bologne, en Italie. Le jury a salué une écrivaine « engagée pour la cause des enfants et de la lecture, observatrice sérieuse du monde... ouvrant de nombreuses fenêtres sur les grands enjeux de la société contemporaine ». ■



FESTI' 45

Organisé par l'Espace culturel Marico, le Festival des arts de l'oralité fait son retour du 14 au 21 mai, voguant entre Fleury-les-Aubrais, Malesherbes, Artenay et Orléans. Contes, légendes, récits, épopées, viennent rythmer le calendrier de l'événement, avec des invités poètes, musiciens, conteurs, bien décidés à faire voyager le public. Parmi les rendez-vous marquants

dans la cité johannique : un moment convivial de contes et de calligraphie avec Rahila Hassane, le 21 mai, à 19h, dans la venelle du Ponceau. ■

➔ Programme complet sur www.espaceculturelmarico.fr

MUSÉE-MÉMORIAL MÉMOIRE DE LA SHOAH

Dans le cadre de la 80^e commémoration de la Rafle du Vel d'Hiv (16 et 17 juillet 1942), une nouvelle exposition temporaire est à découvrir au Cercil - Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv, à partir du 10 mai. « C'est demain que nous partons » présente une sélection de lettres d'internés des camps de Drancy et du Loiret. Trésors des familles, ces écrits sont le témoignage bouleversant et vibrant des émotions, des histoires, des souvenirs, de l'humanité, qui se trouvent derrière les noms et les nombres, atrocement anonymes. Ces lettres constituent souvent les dernières traces laissées par les victimes à la veille de leur départ – elles ont même, parfois, été écrites depuis les wagons les emmenant « vers l'Est ». ■



➔ Inauguration le 10 mai à 18h, présentation de l'exposition et conférence par la co-commissaire d'exposition Karen Taieb, responsable des archives du Mémorial de la Shoah - à l'occasion de la Nuit européenne des musées, le 14 mai de 18h à 20h, visites commentées de l'exposition temporaire - réservation recommandée, à cercil@memorialdelashoah.org ou au 02 38 42 03 91

MBA

NOUVELLE ACQUISITION

Les collections du musée s'enrichissent. Repérée par l'Orléanais Anthony Bourgoïn chez un marchand américain, cette vue des quais d'Orléans avec Notre-Dame-de-Recouvrance, peinte en 1885 par Joseph Meadows, alors en séjour dans la cité, vient de rejoindre les trésors du Musée des beaux-arts. Cet achat a été financé par les Amis des musées. Coup de chapeau!



ÉVÈNEMENT

FESTIVAL DE LA FRANCOPHONIE

Le Parc de Loire, à Saint-Jean-le-Blanc, accueille pour la première fois le Festival de la Francophonie, événement inédit en France, porté par l'Alliance francophone Centre-Val de Loire, du 27 au 29 mai. Ce festival a pour but de célébrer la langue française, la diversité culturelle ainsi que la paix. Cette 1^{re} édition est placée sous le signe de l'ouverture et met à

l'honneur le Maroc, avec une programmation distillant musique, artisanat, gastronomie, jeux...
Le 27 mai, animations au «village francophone»: démonstrations de voltige, fantasia marocaine, concert de musique classique avec l'Orchestre symphonique d'Orléans et l'Orchestre philharmonique du Maroc (19h), dîner de gala avec Bernard Vaussion, ancien chef de l'Élysée, et Mohamed Fedal (chef Moha), ambassadeur gastronomique marocain (21h). **Le 28 mai**: animation acrobate/jonglerie/craqueur de feu, démonstrations de voltige, spectacle de feu équestre, concert de Natasha St-Pier, Ours et Bassej Ebong (20h). **Le 29 mai**: animations, de 10h à 19h.

➔ Parc de Loire, à Saint-Jean-le-Blanc, du 27 au 29 mai - tarifs : 1 journée, 4€/pass 3 jours, 6€/concert, 25€/dîner de gala, 150€
Programme complet sur <https://alliance-francophone-centrevaldeloire.org/>

HISTOIRE DE L'ART

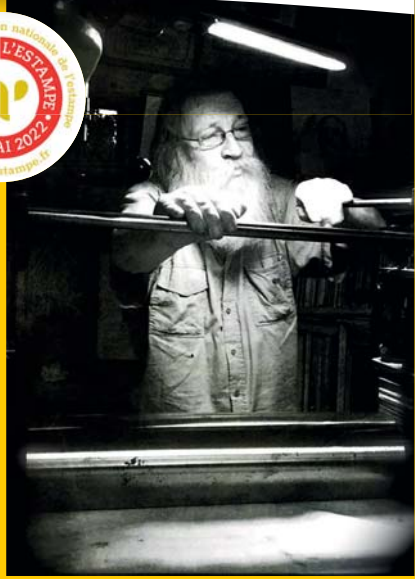
Les Amis des musées d'Orléans organisent des cours d'histoire de l'art contant l'épopée des musées. En mai, début du cycle de cinq conférences « Les musées au temps d'Eudoxe Marcille, 19^e siècle », emmené par Arnaud Bertinet, maître de conférences en histoire de l'art et du patrimoine à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Une plongée au cœur d'une période fondamentale, entremêlant enjeux sociaux, culturels, politiques et artistiques, dans l'histoire des musées français.
Le 5 mai à 17h30: « Origine et naissance des premiers musées français. »
Le 12 mai: « La pérennisation muséale sous l'Empire et la Restauration. »



➔ Plein tarif, 45€/adhérent des Amis des musées, 35€/tarif réduit, 30€

FÊTE DE L'ESTAMPE

Voici venu le temps de la 10^e édition de la Fête de l'estampe, manifestation nationale consacrée à la lithographie, à la sérigraphie ou encore aux procédés numériques. Des artistes profiteront de cette journée du 26 mai, pour ouvrir la porte de leurs ateliers au grand public. Ou quand l'art et la convivialité font bon ménage!
L'Atelier de gravure Jacques-Robak, association d'amis et d'anciens élèves dédiée à la préservation de la mémoire du graveur disparu en décembre dernier, se joindra à cette Fête de l'estampe. Du jeudi 26 au samedi 28 mai, sur la place au 13, rue de la Tour-Neuve, devant l'atelier de Jacques Robak, seront exposées des estampes de l'artiste. Une buvette et une scène musicale accueilleront les visiteurs.



➔ Liste des participants et programme complet sur le site <https://www.manifestampe.org>

ILLUMINATION

L'Hôtel Groslot sera éclairé en violet, à l'occasion de Mai violet, du 2 au 14 mai, pour promouvoir la lutte contre le mélanome avec l'association Vaincre le Mélanome, puis en vert pour le Lyme protest, du 15 au 31 mai, contre la maladie de Lyme, provoquée par les tiques.

FORMATION MÉDICALE

OUVERTURE D'UN CAMPUS SANTÉ À L'UNIVERSITÉ D'ORLÉANS EN SEPTEMBRE 2022

C'EST UNE NOUVELLE HISTORIQUE POUR ORLÉANS : L'OUVERTURE D'UN CAMPUS SANTÉ AU SEIN DE SON UNIVERSITÉ DÈS LA RENTRÉE ET LA TRANSFORMATION DU CHRO EN CENTRE HOSPITALIER UNIVERSITAIRE.



© JEAN PUDC

Cette décision tant attendue va enfin permettre de combler, dans les années à venir, le déficit de médecins à Orléans et dans sa métropole. « C'est en effet, l'absence de faculté de médecine dans notre capitale régionale qui est la cause principale de cette pénurie de médecins », selon Serge Grouard, maire d'Orléans et président du Conseil de surveillance du CHRO. Il aura ainsi fallu la détermination de la mairie d'Orléans depuis de nombreuses années, puis la mobilisation de nombreuses personnalités politiques de tous bords pour obtenir cette décision de Jean Castex, Premier Ministre, d'ouvrir une formation en santé à Orléans et de transformer le CHRO en CHU.

L'Inspection générale des affaires sociales et l'Inspection générale de l'éducation, du sport et de la recherche ont remis au Premier Ministre, le 1^{er} avril, leur rapport relatif à la formation médicale en Centre-Val de Loire et la création d'un pôle hospitalo-universitaire à Orléans. Il s'agissait de déterminer les modalités de mise en œuvre du plan annoncé par Jean Castex, le 22 février 2022, pour augmenter l'offre de formation universitaire dans la région. Plusieurs décisions importantes ont été ainsi arrêtées :

- **l'ouverture, à Orléans, de 105 places de formation** du « Parcours d'Accès Spécifique Santé » (PASS) dès septembre, avec la signature d'une convention entre les universités de Tours et Orléans pour assurer l'accueil des nouveaux étudiants,
- **l'accueil de 500 étudiants en deuxième année** en 2025, contre 300 aujourd'hui, grâce à la création d'un premier cycle de formation à Orléans, à partir de 2023, et le renforcement des moyens de l'université de Tours,
- **la création d'un département de formation médicale au sein de l'université d'Orléans en 2022**, en préfiguration d'une faculté de plein exercice qui pourrait être ouverte à partir de 2025, dès que l'université aura mis en œuvre le premier cycle,
- **l'élaboration, pour la fin de cette année 2022, d'une convention hospitalo-universitaire** pour permettre la transformation du CHRO en CHU.

Plusieurs points de vigilance

Malgré le caractère historique et positif de la création de ce campus, la Ville d'Orléans restera vigilante sur plusieurs points :

- **l'absence d'ouverture de formation en 2^e année, à Orléans, en septembre 2022.** Les étudiants qui achèvent actuellement leur 1^{re} année de LAS (Licence Accès Santé) à Orléans, et qui vont réussir leur concours, seront donc obligés de poursuivre l'intégralité de leur cursus de médecine à Tours pour les années à venir,
- **l'annonce de l'augmentation de 50 étudiants en médecine formés dans notre région à partir de la 2^e année de médecine bénéficiera intégralement à Tours**, alors que l'Indre-et-Loire est l'un des départements de France ayant la meilleure densité médicale pour 100 000 habitants (514 médecins, contre une moyenne de 453 en France et seulement 316 dans le Loiret). « De ce fait, observe Florent Montillot, Premier maire-adjoint délégué à la Santé, en 2025-2026, la faculté de Tours devrait former 350 médecins par an, contre seulement 150 médecins à Orléans. Nous voulons la formation d'au moins 200 médecins d'ici 2026 à Orléans »,
- **la décision de ne créer qu'une seule subdivision d'internat entre Tours et Orléans** nécessitera « la mise en place de règles particulièrement rigoureuses entre les deux facultés pour éviter les injustices que nous connaissons actuellement dans la répartition des internes », souligne Florent Montillot. À titre d'exemple, le service de gynécologie obstétrique du CHRO n'accueille en moyenne que 3 internes (dont 2 débutants) pour près de 5 000 accouchements, alors que le CHU de Tours en accueille une dizaine (dont 3 docteurs juniors) pour seulement 3 500 accouchements.

CRÉATION DE « LOIRE&ORLÉANS EN SANTÉ »

La ville d'Orléans va adhérer à une nouvelle association intitulée « Loire&Orléans en santé » afin de soutenir le développement des formations en santé de médecins ou encore d'infirmiers, et de favoriser une implantation des personnels médicaux sur le territoire. Cette association aura notamment pour vocation d'assurer la promotion de l'attractivité du territoire auprès des étudiants en santé ; de rechercher des bourses, notamment pour des étudiants en médecine, en contrepartie de leur engagement à rester sur notre territoire, à l'issue de leurs études (lire aussi par ailleurs) ; de faciliter l'installation des étudiants sur notre territoire ; de proposer des cours de soutien aux étudiants en médecine inscrits en PASS ou en LAS au sein du Campus santé d'Orléans, ainsi qu'aux étudiants d'Orléans inscrits dans une faculté européenne dont le diplôme de médecine est reconnu en France ; de soutenir les maîtres de stages pour encadrer des internes, tant dans le secteur de la médecine hospitalière, que pour la médecine de ville.

FACULTÉ DE MÉDECINE DE ZAGREB : TOUT CE QU'IL FAUT SAVOIR

EN SEPTEMBRE, DÉMARRE LA FORMATION D'ÉTUDIANTS FRANÇAIS EN MÉDECINE. LES INSCRIPTIONS À LA FACULTÉ DE MÉDECINE DE ZAGREB SONT OUVERTES, ET LE CONCOURS D'ENTRÉE FIXÉ LE 7 JUIN PROCHAIN. MODE D'EMPLOI.

Comment s'inscrire à la faculté de Zagreb ?

La faculté publique internationale de médecine de Zagreb (Croatie) intitulée «Medical Studies in English» (MSE) s'ouvre désormais aux étudiants, en France, en partie en distanciel. **Les dossiers d'inscription doivent être reçus à Zagreb avant le 25 mai 2022, par voie postale** (indications sur <https://mse.mef.unizg.hr/admission/application-procedure/>).

Quand et comment se déroulera le concours d'entrée ?

Le concours d'entrée s'effectuera en ligne, pour l'année universitaire 2022/2023, le 7 juin 2022, à 9h. La préparation technique pour le concours d'entrée en ligne s'effectuera le 3 juin 2022, à 14h. L'inscription se fera directement sur le site de la MSE, hors Parcoursup. Le concours comprendra 120 questions portant sur 3 disciplines : physique, chimie et biologie. Un minimum de 60 bonnes réponses sur les 120 questions, ainsi que 15 bonnes réponses par discipline, seront exigées. Les 50 premiers étudiants seront admis directement en 1^{re} année de médecine. Une fois admis à la MSE de Zagreb, les étudiants pourront bénéficier, à Orléans, de cours de soutien proposés par l'association «Loire&Orléans en santé» (lire par ailleurs). Des exemples de concours d'entrée seront mis en ligne dans les prochains jours.

Comment la formation va-t-elle se dérouler ?

La formation sera délivrée en langue anglaise. La première année s'articule autour d'un 1^{er} semestre à Zagreb, en présentiel, de septembre à janvier, et d'un 2^e semestre, de février à juin, en distanciel. Les cours seront organisés par et sous la responsabilité de la faculté MSE de Zagreb. Les étudiants pourront bénéficier, en complément, de cours de soutien et de stages à Orléans. Chaque étudiant aura un tuteur français et un tuteur de la faculté de médecine de Zagreb. Une équipe pédagogique et une cellule de soutien administratif seront également mises en place pour accompagner les étudiants en France et à Zagreb, notamment pour les déplacements, le logement et le suivi. Enfin, un site web sera disponible très prochainement, contenant les détails du programme annuel ainsi que des exemples de concours des années précédentes.

Le diplôme est-il reconnu en France ?

Ce diplôme est évidemment reconnu en France, dans le cadre d'une directive européenne, et il est inscrit dans la liste annexée à l'arrêté du 13 juillet 2009 du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation (MESRI). Le diplôme MSE de Zagreb est reconnu «high quality» (grande qualité) au niveau européen.

Peut-on bénéficier d'aide pour le financement de ces études ?

La formation coûte 12 000 euros par an (paiement direct à Zagreb). La ville d'Orléans et le département du Loiret vont proposer des bourses aux étudiants qui s'engageront par contrat à exercer au moins 5 années sur le territoire d'Orléans ou du Loiret, à l'issue de leurs études (lire par ailleurs). Des prêts bancaires pourront être également proposés à un taux très faible.



« IL FAUT FORMER,
À ORLÉANS,
200 MÉDECINS PAR AN,
AU MINIMUM. »

Florent Montillot, 1^{er} maire-adjoint délégué à la Santé.



AVEC LA FACULTÉ DE MÉDECINE DE ZAGREB : DEVENIR MÉDECIN À ORLÉANS

La création du Campus santé à l'Université d'Orléans ne réglera pas à elle seule la question de la désertification médicale à Orléans. La 2^e année n'ouvrira pas avant septembre 2023 au plus tôt, et les premiers internes ne sortiront qu'en 2028. En outre, le Campus santé d'Orléans devrait former 50 médecins en 2023/24, 100 en 2024/25 et 150 en 2025/26, alors qu'il faudrait en former, au minimum, 200 par an, immédiatement. C'est la raison pour laquelle la Ville d'Orléans a décidé d'accepter la proposition de la faculté internationale de médecine de Zagreb en langue anglaise de former, dès cette année, 50 médecins, en partie en distanciel et particulièrement à Orléans. Ce diplôme est reconnu en France. «*Et, point très important, comme le souligne Serge Grouard, la proposition de la Medical Studies in English d'envoyer, dès cette année, des internes au sein du CHRO permettra d'aider notre hôpital.*»

Fin mars, à Zagreb, réunion préparatoire à l'ouverture de la formation santé à Orléans, en présence de Davor Ježek, doyen de la faculté publique internationale de médecine de Zagreb.

UNE BOURSE POUR LES ÉTUDIANTS EN MÉDECINE QUI S'ENGAGERONT À EXERCER À ORLÉANS

La ville d'Orléans va attribuer une bourse annuelle aux étudiants en médecine tout au long de leurs années de formation précédant l'internat. En contrepartie, ces derniers s'engageront à y exercer leur activité médicale pendant au moins 5 années, à l'issue de leurs études et de l'obtention de leur titre de docteur. Cette bourse sera attribuée pour les années de formation après le concours d'entrée et avant l'internat, à raison d'une seule fois par année, en tenant compte de l'évolution des situations sociales. Elle devra être remboursée en cas de non-respect de l'engagement d'installation, ou au *pro rata temporis* en cas d'installation ne couvrant pas l'intégralité de la période convenue. La mesure bénéficiera aux étudiants inscrits en médecine à l'Université d'Orléans, après la réussite à leur concours d'entrée en 2^e année, et aux étudiants d'universités ou facultés européennes délivrant un diplôme de médecine valable de plein droit en France, après la réussite à leur concours d'entrée. Cette bourse qui pourra atteindre 50% des droits d'inscription ou des frais de scolarisation sera cumulable avec toute autre aide publique ou privée.

593^{ES} FÊTES DE JEANNE D'ARC



... ÉVÉNEMENT CAP SUR LES 593^{ES} FÊTES DE JEANNE D'ARC. CETTE ANNÉE, L'ÉVÉNEMENT EST DE RETOUR « COMME DANS LA TRADITION », JUSQU'AU 8 MAI, AVEC UNE ÉDITION PLEINE DE SOURIRES RETROUVÉS, POUR CÉLÉBRER TOUS ENSEMBLE, DANS LA JOIE, LA LIBÉRATRICE D'ORLÉANS.



© JÉRÔME GRELET

Comme un air de soulagement et de liberté retrouvée. « Ces deux dernières années, nous avons été privés de beaucoup de choses. Mais nous allons pouvoir fêter le 593^e anniversaire des Fêtes de Jeanne d'Arc, qui se dérouleront "comme dans la tradition", du 29 avril au 8 mai. » Ainsi s'exprime Jean-Pierre Gabelle, conseiller municipal délégué aux Fêtes de Jeanne d'Arc, heureux de dérouler la programmation d'un événement cher au cœur de la cité et unique en France, qui croise des traditions civiles, militaires et religieuses, reconnu depuis 2018 au Patrimoine culturel immatériel de France.

Les Fêtes johanniques reviennent donc, du 29 avril au 8 mai, dans leur format habituel, et retracent le parcours de Jeanne d'Arc dans la ville au cours de dix jours de festivités et de retrouvailles avec les Orléanais ! Pour vivre l'événement dans toute sa splendeur, de nombreux rendez-vous festifs vont se déployer partout dans la ville, entre la cérémonie de l'épée, organisée cette année à la cathédrale (29 avril), la chevauchée de Jeanne d'Arc et la mise en place d'animations médiévales et de démonstrations de combat sur la place de la Bascule (1^{er} mai), ou encore le traditionnel marché médiéval (5 au 8 mai). Particulièrement attendu, le nouveau spectacle son et lumière, « Jeanne, étendard de lumière », magnifiera la façade de la cathédrale, tandis que le set électro électrisera les foules après deux ans d'absence... Très belles fêtes à tous! ■

ÉMILIE CUCHET

DEMANDEZ LE PROGRAMME

VENDREDI 29 AVRIL

Cérémonie de remise de l'épée

Coup d'envoi avec la cérémonie de remise de l'épée à Clotilde Forgeot d'Arc, Jeanne 2022, en la cathédrale Sainte-Croix, directement suivie d'un spectacle gratuit et ouvert à tous, *Jeanne, les trois procès*, puis de la commémoration de l'entrée de Jeanne par la porte Bourgogne. Un temps fort mis en scène par l'Association Orléans Jeanne d'Arc, qui sera précédé d'une déambulation musicale et festive pour animer le centre ancien et accompagner Jeanne. « Ce sera la fête partout dans le centre-ville », assure Bénédicte Baranger, présidente de l'association.

LE 4 MAI, DE 12H À 19H

Le quartier de La Source fête Jeanne d'Arc

Une journée placée sous le signe des enfants à La Clairière (rue Antoine-Lavoisier). Au programme de ce voyage dans le temps à la rencontre des métiers du Moyen Âge : des animations, un spectacle de fauconnerie médiévale (16h et 18h30), des danses, des démonstrations d'armement, d'archerie... Et l'accueil, à 15h30, de la Libératrice et de son escorte. Le père Châtillon, représentant Monseigneur Blaquart, annonce qu'un invité de l'Église sera présent pour cette journée dédiée aux jeunes : « Ce sera le père René-Luc, qui a écrit de nombreux livres. Abandonné à la naissance, élevé par un truand, il a eu un chemin de foi très éclairant, et il témoignera directement auprès des jeunes. »

DU 5 AU 8 MAI

Le marché médiéval au Campo Santo

Avec plus de 70 exposants, de nombreuses activités pour les enfants, une ferme pédagogique, des jeux d'époque, la rencontre d'une troupe d'oies, un espace bébé aménagé sur le site et la remise du prix de la plus belle échoppe attribué par le public.

Horaires : jeudi 5 et samedi 7 mai de 10h à 22h, vendredi 6 mai de 10h à 19h, dimanche 8 mai de 10h à 19h



© JÉRÔME GRELET



© GAËLAN JACOBRAIL



© JÉRÔME GRELET

LE 7 MAI AU SOIR

Son & lumière puis Set électro

La magie sera au rendez-vous sur le parvis de la cathédrale, le 7 mai au soir. D'abord, avec la cérémonie de remise de l'étendard, au cours de laquelle l'artiste troubadour Luc Arbogast proposera une création spéciale au rythme des tambours et de sa voix d'ange. Puis place au nouveau son et lumière « Jeanne, étendard de lumière » (22h40) qui sera d'ailleurs présenté tout l'été sur la cathédrale. Un spectacle proposé par Artslide, sous la direction de Laurent Langlois, qui retracera l'épopée de Jeanne d'Arc en jouant avec l'ombre et la lumière.

Autre moment fort. Le gagnant de l'Orléans DJ Cast viendra ambiancer le parvis du théâtre, boulevard Pierre-Ségelle, à partir de 23h, avant que Tony Romera, DJ français chouchou du public, qui a sorti l'an dernier son premier album, *Introspection*, puis le néerlandais Oliver Heldens, DJ star et l'un des remixeurs les plus prisés du marché – plébiscité par David Guetta, Katy Perry ou Calvin Harris –, viennent mettre le feu aux platines.

LE 8 MAI

Un défilé fort et intense

Viendra ensuite un autre grand temps fort de ces fêtes, le défilé du 8 mai. « *Ce sera un moment important, car nous n'avons pas pu défiler depuis 2019, témoigne le capitaine Myriam Akrach. Le contexte reste particulier avec la situation sanitaire et ce qui se passe en Ukraine, mais nous partons sur le même portage qu'en 2019 – à l'exception des chars Leclerc, qui ne pourront être présents. Nous aurons un défilé à pied des troupes des unités de la garnison, des troupes motorisées, et un défilé aérien.* »

À 15h20, le cortège commémoratif suivra l'hommage militaire à Jeanne d'Arc, annoncé, lui, à 14h50. Un moment de grâce pour enfin retrouver Jeanne et son escorte, et célébrer dans la liesse la libération de toute une ville.

Autour des fêtes

- Exposition Playmobil® à l'office de tourisme, jusqu'au 8 mai, 14h-18h, sauf les 1^{er} et 8 mai, 10h-12h et 14h-18h : retrouvez les grandes étapes de la vie de Jeanne d'Arc en 8 mises en scène réalisées en Playmobil® à partir de la collection privée de Jean-Philippe Broussin.
- Cycle de cinéma, au cinéma Les Carmes : *Jeanne la pucelle I - Les Batailles*, le 1^{er} mai à 11h, et *Jeanne la pucelle II - Les Prisons*, de Jacques Rivette, le 2 mai à 20h30, *Le Procès de Jeanne d'Arc*, de Robert Bresson, le 6 mai à 18h.
- Cycle de conférences « Yolande d'Aragon dans l'ombre de Jeanne d'Arc », animé par Franck Ferrand, le 5 mai à 20h à la salle de l'Institut.
- Présentation du film *Kultura*, le 13 mai à 18h au Musée des beaux-arts. Exposition « Kultura » à l'Hôtel Groslot, du 7 au 22 mai.

Clotilde Forgeot d'Arc figure Jeanne d'Arc 2022

Un nom prédestiné pour une jeune fille de 15 ans qui a rendez-vous avec son histoire, du 29 avril au 8 mai. Ses grands-parents ont fait de très longues recherches

généalogiques pour trouver la clef du mystère. Clotilde Forgeot d'Arc est la descendante d'un des frères de Jeanne d'Arc, Pierre d'Arc, surnommé Pierrelot, chevalier du Lys. Petite fille, elle rêvait d'être Jeanne d'Arc ; adolescente, elle va la figurer lors de ces 593^{es} Fêtes.

Tout un symbole pour cette lycéenne qui admire le courage de l'héroïne et son sens de l'abnégation. « *Je ne réalise pas vraiment que c'est dans quelques jours, confiait Clotilde à l'approche de l'événement. Un petit peu de stress commence à monter, mais je ressens surtout de la joie. Je sais que tout va bien se passer, car je suis bien entourée.* »



© JEAN PUYO



© JÉRÔME GRELET

Luc Arbogast, artiste troubadour et chanteur contre-ténor

Lancé sur les routes via son programme « Via Antika », qui le fait voyager de villes médiévales en châteaux ancestraux, Luc Arbogast met son art, son chant béni des dieux, au service du patrimoine. S'il y a bien un événement qui lui tient à cœur, tel un serment renou-

velé chaque année, c'est sa participation aux Fêtes johanniques : « *Cela repose sur une relation de confiance avec le maire d'Orléans et ses équipes, confiait l'artiste peu avant l'édition 2022. Je suis honoré de cette invitation. J'aime beaucoup Orléans, l'ambiance de ces Fêtes. Je venais de longue date au marché du Campo Santo. Quand je chante sur le parvis de la cathédrale, je le fais si naturellement... Il y a comme une accointance qui se crée. En ce moment, je suis en pleine création d'hymnes pour la cérémonie de remise de l'étendard, le 7 mai au soir. Je serai accompagné de musiciens, une véritable armée de tambours et de cuivres et l'on jouera en live une véritable marche triomphale allant crescendo. Le but est de proposer quelque chose de grandiose, à l'échelle de ce que représente l'événement. J'ai une vision du côté glorieux de la ville. Je prépare aussi des séquences musicales pour le son et lumière de la cathédrale ; d'une certaine manière, je serai avec les Orléanais tout l'été !* »

Jean-Philippe Broussin, artiste, retrace l'épopée de Jeanne d'Arc en Playmobil®

Ne vous fiez pas aux apparences, la passion de Jean-Philippe, ce n'est pas les figurines pour enfant ! À mille lieues d'un collectionneur acharné, cet artiste utilise les Playmobil® comme un matériau, une source d'inspiration inépuisable qu'il peut triturer, découper, assembler pour laisser libre cours à son imaginaire débridé. À Orléans, il propose une exposition, gratuite et ouverte à tous, à l'office de tourisme. Son tour de force : avoir réalisé, en à peine quelques heures et au moyen de milliers de pièces, huit mises en scène contant les grandes étapes de la vie de la libératrice d'Orléans. « *Je m'amuse, je joue tout le temps, indique l'artiste. Mais il ne faut pas croire, il y a beaucoup de travail, derrière. Le but est de trouver un juste milieu entre le côté pédagogique et le côté historique. Et que l'enfant reconnaisse cet univers !* » Un joli moment pour apprendre et rire en famille.



© JEAN PUYO



© JEAN PUJO

CONFIRMATION DE LA CHUTE DE LA DÉLINQUANCE

... SÉCURITÉ

LES CHIFFRES DE LA PRÉVENTION DE LA DÉLINQUANCE ET DE LA SÉCURITÉ À ORLÉANS, EN 2021, CONFIRMENT LA BAISSÉ SIGNIFICATIVE, DEPUIS VINGT ANS, DE LA DÉLINQUANCE DE PROXIMITÉ ET DE LA PART DES MINEURS DANS LES DÉLITS. LE RÉSULTAT D'UNE VOLONTÉ POLITIQUE ASSOCIANT RÉPRESSION, PRÉVENTION ET RÉUSSITE ÉDUCATIVE.

Les données actualisées ont été présentées lors du dernier conseil municipal, le 31 mars. Et les indicateurs d'activité sont clairs : depuis 2001, on note une diminution régulière et constante de la délinquance de proximité (vols avec violence, cambriolages et tentatives, vols d'automobiles et de deux-roues motorisés, dégradations/destructions...) dans les six quartiers d'Orléans, une baisse de 84,4% en vingt ans, et de 5,5% entre 2020 et 2021. Une tendance forte, inscrite dans un temps long, à mettre à l'actif des agents de la police municipale sur le terrain, des dispositifs déployés et des opérations conduites de concert avec la police municipale et les autorités judiciaires. « Il n'y a pas une police municipale pour le centre-ville et des déserts pour les autres quartiers, rappelle Florent Montillot, premier maire-adjoint en charge de la Sécurité et de la Tranquillité publiques. L'équité est véritablement totale pour nos concitoyens. » Pour y parvenir, trois modes opératoires sont quotidiennement mis en place par la direction de la Sécurité et de la Tranquillité publiques : le patrouillage, l'îlotage et le zonage. Ainsi, les 107 policiers municipaux actuellement en poste (lire par ailleurs) patrouillent, en binôme, dans les différents secteurs de la ville, avec, en soutien, la géolocalisation par

GPS – pour une information immédiate sur la localisation des équipes pédestres/motorisées/cyclistes, et une réactivité optimisée. Côté îlotage, 39 agents de la PMO interviennent à ce jour sur les six postes de quartiers (Nord-Est-Argonne, Nord-Gare, Nord-Ouest-Blossières, centre-ville, Saint-Marceau, La Source). « Ces équipes ont une parfaite connaissance du terrain et des habitants. Ceci permet de régler des situations de conflits, mais aussi d'élucider des affaires et de conduire des opérations conjointes avec la police nationale. » Et pour mener à bien leur mission, les hommes et femmes de la PMO disposent de moyens technologiques importants : radio, vidéoprotection (+ de 220 caméras sur la voie publique), géolocalisation, cartographie de la délinquance... Concernant le volet « atteintes aux personnes », sur la période 2020-2021, on note une baisse d'1,34% (1 792 cas en 2020 contre 1 768 en 2021) avec, au titre des violences sexuelles, une augmentation de 18,47% (157 en 2020 contre 186 en 2021). Cette hausse s'explique par les confinements successifs dus à la crise sanitaire. Par ailleurs, les victimes sont de plus en plus nombreuses à déposer plainte.

La baisse de la délinquance de proximité s'accompagne, d'autre part, d'une réduction de la part des mineurs mis en cause : 27,5% en 2001 (sur 8 659 dépôts de plaintes), contre 18,5% en 2021 (sur 1 352 dépôts de plainte), soit une baisse de 9 points en vingt ans – alors qu'une hausse est constatée au niveau national –, à relier aux différentes actions de prévention et de réussite éducative mises en place par la Ville. Parmi celles-ci, le « service de veille éducative » (repérage précoce des enfants en difficulté dès la maternelle), l'aide aux devoirs municipalisée et gratuite, les clubs « Coups de pouce Clé » au CP, ou encore le programme de réussite éducative (accompagnement psychologique, soutien éducatif personnalisé, accompagnement parental...). La lutte contre le décrochage pour les moins de 16 ans s'applique via le dispositif « Passerelle ». Quant à l'accompagnement des adolescents et jeunes exposés à la délinquance, il passe par l'École de la 2^e chance (E2C) et le dispositif « Plateforme » via les chantiers éducatifs et d'insertion (lire encadré). À noter : dans le rapport statistique « délinquance »¹ de 2021 du ministère de l'Intérieur, Orléans figure parmi les grandes villes les moins criminelles de France, devant Caen et Poitiers. ■

MARYLINE PRÉVOST

1. Rangs moyens des communes en fonction du nombre de crimes et délits enregistrés et de la population en 2021.



© JEAN PUJO

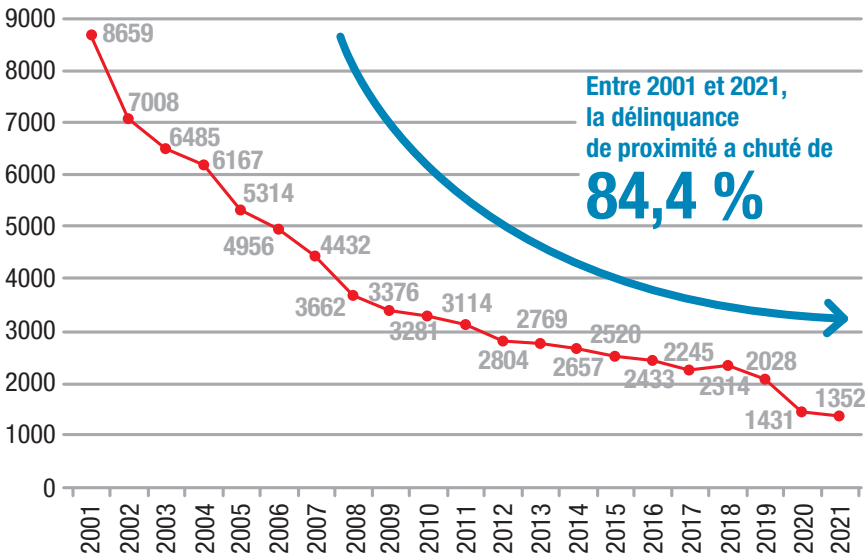
Ci-dessus, l'accueil des nouveaux agents de la police municipale, de la police intercommunale des transports, et de surveillance de la voie publique.



Pascal Desuert (à droite sur la photo), directeur de la police municipale, et son adjoint Fabrice Runavot, nouvellement arrivé.

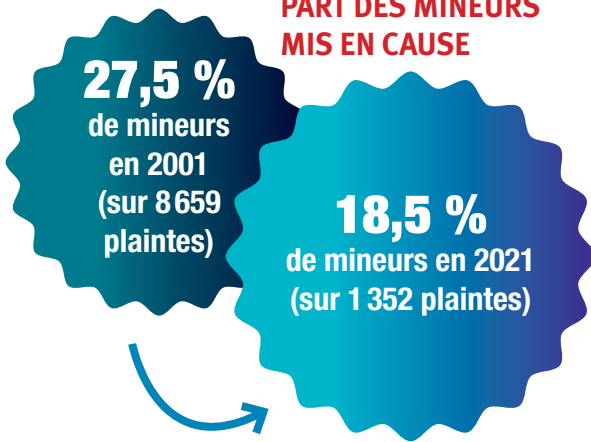
© JEAN PUJO

DÉLINQUANCE DE PROXIMITÉ



	2001	2019	2020	2021	2021/2001
Vols avec violences	408	210	122	123	-69,8%
Vols à main armée	18	3	5	7	-61,1%
Cambriolages et tentatives	1359	562	354	365	-73,1%
Vols à la tire	117	214	141	131	+11,9%
Vols d'automobiles et deux roues motorisés	1698	147	108	118	-93%
Vols roulotte et accessoires	2917	479	407	346	-88,1%
Dégradations/ Destructrions	2142	366	273	265	-87,6%
Ensemble	8659	2028	1431	1352	-84,4%

PART DES MINEURS MIS EN CAUSE



PRÉVENTION ET RÉUSSITE ÉDUCATIVE

- + de 1000 jeunes accompagnés individuellement chaque année par la direction Jeunesse, Réussite, Prévention et Politique de la ville d'Orléans
- 32 clubs « Coups de pouce clé » au CP pour 160 enfants
- 652 enfants et 571 familles accompagnés chaque année dans le cadre du programme Réussite éducative
- 217 collégiens (- de 16 ans) exclus de leur établissement scolaire ou « décrocheurs » suivis dans le cadre du dispositif « Passerelle »
- 150 jeunes de 17 à 25 ans inscrits chaque année à l'École de la 2^e chance
- 5 183 heures de chantiers éducatifs et d'insertion par an pour les 16-20 ans dans le cadre du dispositif « Plateforme »

LES EFFECTIFS SUR LE TERRAIN



200 agents à la direction de la Sécurité et de la Tranquillité publiques au total (policiers, administratifs, opérateurs au Centre de sécurité orléanais...)

107 policiers dont **39** îlotiers

9 agents pour les parcs et jardins

2 cavalières de brigade terrestre (principalement à La Source)

14 agents de surveillance de la voie publique (verbalisation du stationnement)

40 vacataires pour sécuriser les entrées et sorties des écoles (principalement élémentaires)

12 opérateurs au Centre de sécurité orléanais

42 agents à la brigade de surveillance et d'intervention

7 agents à l'unité rapide d'assistance et d'intervention cynophile

6 agents à la brigade moto



LOIRE ART SHO

❖ **STREET ART** À L'IMPOSSIBLE NUL N'EST TENU. TEL EST LE CREDO DU LOIRE ART SHOW, ÉVÈNEMENT ORCHESTRÉ PAR LA MAIRIE D'ORLÉANS ET L'ASSOCIATION SACREBLEU, QUI PREND PLACE DANS DES LIEUX INATTENDUS, INSOLITES, CHARGÉS D'ÂME. APRÈS AVOIR INVESTI UN COLLÈGE ET UNE PATINOIRE, LE FESTIVAL DES ARTS URBAINS SE DÉROULE, DU 27 MAI AU 6 JUIN, DANS L'ANCIENNE PISCINE DU PALAIS DES SPORTS. ET ÇA VA ÊTRE FOU!

Défricheur de talents hors-norme. Détonateur dans le monde artistique. Déclencheur de sensations fortes. Découvreur d'endroits impossibles. Chaque année, le Loire Art Show défie tous les pronostics en explorant un lieu nouveau et atypique : hôpital désaffecté, usine en friche, collège abandonné, patinoire encore en fonction... La marque de fabrique d'un festival des arts urbains qui a su trouver toute sa place à Orléans et y apposer son empreinte. Belle trouvaille de cette cinquième édition, le Loire Art Show se déroule dans l'ancienne piscine du Palais des sports, du 27 mai au 6 juin. «C'est un endroit symbolique, de nombreux Orléanais y sont allés petits, y ont des souvenirs, confie Julien Huguenin, chargé du projet à la direction de la Culture de la mairie d'Orléans. On est vraiment dans une édition renouant avec un lieu qui parle aux habitants, en termes de patrimoine.» Un véritable retour aux sources avec une image incroyable, celle de cette grande piscine sans eau!

Autre atout dans sa manche : l'édition 2022 fait le plein de têtes d'affiche reconnues dans le milieu des arts urbains aux quatre coins du monde. Telle est la force d'un projet qui associe une Mairie porteuse de projets, qui a la capacité de mettre à disposition ces lieux insolites, et l'association Sacrebleu, à la direction artistique de l'évènement, dont le carnet d'adresses ferait rougir plus d'une galerie de street art parisienne. La star autrichienne vivant à L. A. Nychos, la reine du tatouage Maud Dardeau, les Apaches du graffiti et pirates picturaux Tank et Popek, le Mexicain adepte des murs monumen-

taux Seher One, l'Allemand Hrvb, membre du fameux collectif The Weird, l'illustratrice et muraliste Olivia de Bona... Tous s'empareront en amont des espaces et des murs (mesurant jusqu'à 7 mètres de hauteur!) de la piscine pour créer de gigantesques fresques. «On revient beaucoup au graffiti dans cette édition, car le lieu s'y prête totalement», détaille l'artiste Jean-Michel Ouvry, directeur artistique de l'évènement. Une fois entré dans le sas d'entrée/lieu de vie/boutique/buvette/anciennement le grand vestiaire de la piscine, le visiteur va vivre tout un parcours formant une boucle concentrique : «Cela commence par la descente, via des escaliers, dans le grand bassin, où l'on en prend directement plein les yeux, avec cette grande verrière sur la droite, envahie de stickers. Puis deux chemins possibles : celui en direction du petit bassin, avec d'autres murs recouverts par les artistes, et l'autre, menant à la découverte de deux espaces d'exposition dans les anciens vestiaires hommes et femmes. Il va y avoir des kilomètres de murs peints. Le public pourra tourner à l'infini, se perdre, recommencer. Ça va être fou!»

Une véritable attraction, un grand huit allant à cent à l'heure. «On l'a conçu en pensant : "Montez dans le manège d'une expérience incroyable, et laissez-vous porter"», sourit Julien Huguenin. Pendant onze jours non-stop (avec des temps en semaine à destination des scolaires), le Loire Art Show donnera à voir toute cette création débridée, au son des DJ sets d'artistes locaux. L'ambiance électrique d'un évènement dans l'air du temps! ■

ÉMILIE CUCHET



William Chancerelle,
adjoint au maire
en charge de la Culture :

« Le Loire Art Show est au cœur du projet culturel orléanais. Un temps de surprise, d'accueil, de convivialité, pour se faire plaisir et s'ouvrir. Cette année, nous passons à la vitesse supérieure, avec une durée plus longue et des artistes de très haut niveau. La Ville s'est pleinement investie, et affiche ses ambitions de capitale du street art en France. La direction de la Culture a intimement travaillé avec la direction des Sports, avec, chevillée au corps, l'idée d'une culture pour tous, qui intègre les pratiques de tous, et l'envie de créer des passerelles dès que cela est possible.



Un beau clin d'œil, à deux ans des Jeux olympiques en France ! C'est un peu l'idée d'une « Nouvelle » Orléans, capable de fédérer les acteurs entre eux et d'investir des lieux qui, jusqu'ici, n'avaient pas été exploités. Il y a tout un parcours artistique à dessiner dans Orléans. »

W

LES ARTISTES

Nychos : www.instagram.com/nychos ^[1]

Illustrateur et figure emblématique du street art à travers le monde, l'artiste urbain Nychos, né en Autriche, performe sur les plus grands murs du monde, avec des fresques de taille XXL qui représentent souvent des animaux et des personnages tirés de la culture pop.

Maud Dardeau : www.instagram.com/mauddardeau ^[9]

Cette artiste diplômée des Beaux-Arts est une tatoueuse très connue, formée par Tin Tin, qui pique d'imposants tatouages s'apparentant à des gravures à même la peau.

Los Calladitos : www.instagram.com/loscalladitos ^[5]

Couple mexicain de graphistes, Jorge (animateur) et Ari (illustrateur éditorial) créent des histoires et des personnages avec un réalisme magique.

Olivia de Bona : www.instagram.com/olivia_de_bona ^[7]

L'artiste qui a réalisé la 34^e fresque du Mur d'Orléans, autour de la figure de Jeanne d'Arc, développe un lexique poétique fait d'images qui marient son imaginaire personnel à l'imagerie collective.

Émilie Rouge : www.instagram.com/emilierouge ^[4]

L'artiste est inspirée par la bande dessinée américaine, comme celle de Chris Ware, et utilise l'anglais pour ses textes.

Tank et Popok : www.instagram.com/tankpopok ^[3]

Artistes multidisciplinaires, Tank & Popok composent leurs œuvres entre lettrages urbains et personnages poétiques. Chaque mur est une évasion onirique.

Hrvb (The Weird) : www.instagram.com/hrvbtheweird ^[8]

Ce graphiste et street artiste originaire de Berlin, membre du fameux collectif The Weird, s'est tourné ces dernières années vers un style illustratif rempli d'humour et de personnages hauts en couleur.

Seher One : www.instagram.com/seherone ^[6]

Le roi du mur ! Ce Mexicain allie surréalisme, animaux et mondes fantastiques pour donner vie à son propre univers créatif. On peut voir ses fresques monumentales partout dans le monde, au Mexique, à Los Angeles...

Vincent Audoin aka Lettreur and Gold :
www.instagram.com/lettreurandgold ^[2]

Graphiste spécialisé dans les lettres, dorures et enseignes peintes à la main, il peint aussi des lettrages sur des décors et des accessoires de films. Il a notamment travaillé sur le film *The French Dispatch*, de Wes Anderson.

➔ Près d'1 million de followers à eux tous (sans compter les guests)

PRATIQUE

Piscine du Palais des sports > Du 27 mai au 6 juin

Suivez le show en live sur Instagram : #Loire Art Show

Horaires : vendredi 27 mai (17h-23h), samedi 28 mai (11h-23h), dimanche 29 mai (11h-19h), lundi 30 et mardi 31 mai, mercredi 1^{er} juin, jeudi 2 juin (17h-21h), vendredi 3 juin (17h-23h), samedi 4 juin (11h-23h), dimanche 5 juin (11h-21h), lundi 6 juin (11h-19h)

Ouverture aux écoles de 14h à 17h tous les jours en semaine

DJ Set : de 17h à 23h les week-ends, de 17h à 21h en semaine, de 15h à 21h le dimanche 5 juin, off le dimanche 29 mai et le lundi 6 juin

Au programme, des artistes locaux comme Chacha Boogers, Ali M'Fantom, Mister Wallace, Romain Verbeque...

TOUS ENSEMBLE AU MOBE

+ de
70 000

visiteurs depuis l'ouverture, des conférences, visites et ateliers tous les mois, pour petits et grands : « Opération lactique », « Conversation carbone », « L'Odysée du papillon monarque... »

❖ NUIT DES MUSÉES

INAUGURÉ IL Y A PRÈS D'UN AN, LE MUSÉUM D'ORLÉANS POUR LA BIODIVERSITÉ ET L'ENVIRONNEMENT A SU IMPOSER SA MARQUE DANS LE PAYSAGE CULTUREL ORLÉANAIS. L'OCCASION DE RETRACER L'ANNÉE HAUTE EN COULEUR DE CE LIEU, UNIQUE À ORLÉANS, QUI PROPOSE UN WEEK-END FESTIF À L'OCCASION DE LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES, LES 14 ET 15 MAI.

Quelle année! En à peine douze petits mois, les équipes du MOBE en ont vécu, des choses. Rappelez-vous, le 19 mai dernier : après six années de transformation et moult péripéties sur la ligne d'arrivée, dues à la crise liée au Covid, l'établissement rouvrait enfin ses portes au public, mais avec une jauge réduite, et sans manips ou autres dispositifs interactifs ni programmation culturelle. Pour autant, petits et grands se montraient ravis de découvrir les étages du Muséum nouveau : le 1^{er} étage, « le Plateau », dédié aux expositions temporaires, la vitrine des collections dévoilant les coulisses et les secrets du musée, le 2^e étage, « Mécaniques du vivant », le 3^e étage, « Paysages », et le « 4-Tiers » et sa posture participative. Un émerveillement pour le public, qui n'a pas tardé à prendre ses marques et à s'appropriier les lieux. « Les visiteurs ont tout de suite été au rendez-vous, ressentant que l'on rendait le MOBE à son territoire », confie Laure Danilo, conservatrice responsable du MOBE.

Au début de l'été, les mesures ont commencé à s'assouplir : fourmière, manips, films pédagogiques et dispositifs interactifs ont fait leur apparition – pour la plus grande joie des enfants –, tandis que les jauges revenaient à la normale. « Cela a été comme une deuxième ouverture, et un soulagement pour les équipes », confie la conservatrice. Mais ce n'est qu'à partir du mois de septembre que l'établissement a enfin pu révéler ses multiples facettes, accueillant ateliers scolaires,

conférences, projections de films, colloques, formations, séminaires par des professionnels et des scientifiques... « En ouvrant nos salles du 4-Tiers, nous avons pu proposer une offre plus large et utiliser toutes les possibilités. Aussi, le personnel de muséums en cours de rénovation, comme Angers, Le Havre, Rouen, est venu nous voir pour avoir un retour d'expérience. » Une partie immergée de l'iceberg qui témoigne d'une reconnaissance, qui fait chaud au cœur, de la part du milieu scientifique. D'ailleurs, le MOBE est adhérent de l'AMCSTI (réseau des professionnels de la culture scientifique, technique et industrielle) et de la CPMF (conférence permanente des muséums de France). Et quid du grand public? « Nous avons des visiteurs qui viennent et qui reviennent, un bon indicateur pour nous. Les personnes qui fréquentent le musée sont, pour la plupart, orléanaises. Nous souhaitons rayonner au-delà, dans le Loiret. Il y a aussi un travail à faire du côté des lycéens. Ce qui est positif, c'est que l'on sent que les gens se sont emparés du lieu, et du 4-Tiers, notamment, de manière totalement naturelle. L'espace cafétéria est de plus en plus réservé pour des workshops, les formats courts. C'est un endroit qui fait sens, qui stimule la créativité. » La carte à jouer d'un établissement unique à Orléans, qui peut montrer une façon de penser autrement, de se tirer vers le haut. Tous ensemble. ■

ÉMILIE CUCHET



WEEK-END FESTIF POUR LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Le MOBE a concocté un programme réjouissant, à l'occasion du week-end de la Nuit des musées, les 14 et 15 mai. Les équipes invitent le public à explorer, jouer, danser, rire, assister à un concert de pop végétale, faire du yoga, écouter des contes, découvrir tous les secrets du vivant et du minéral de la pénombre. Des food-trucks raviront les papilles des visiteurs sur le parvis.

Frissons en perspective le samedi, à la tombée de la nuit !

Venez déambuler dans la pénombre, et embarquez dans une visite insolite à la découverte de nouvelles vitrines faites d'animaux nocturnes et de minéraux fluorescents et phosphorescents ! Au programme : visites à la lampe torche (19h30 et 22h30), concert « Expressions végétales » par Labotanique (21h), exploration des lieux avec les Aventuriers de l'extrême de Fabrika Pulsion (19h à minuit).

Le dimanche, de 10h à 18h, cap sur un programme ludique :

conte et atelier de paléontologie par Susanna Mells (10h-15h), Yoganimal (10h et 12h adultes, 11h familles), ateliers flash (10h30-13h30), ludothèque, visites insolites avec *Gunter et Gunter* de la compagnie Fabrika Pulsion (14h à 18h)

→ Événement gratuit

En bonus, le jeudi 19 mai, venez échanger avec l'équipe-projet qui propose de vous recevoir en format convivial pour discuter de la transformation du MOBE et répondre à toutes vos questions !

→ Jeudi 19 mai à 18h30, au 4-Tiers



Labotanique



© ADELINE MOREAU

© A. DA SILVA/GRAPHIX IMAGES



LA FRESQUE DU CLIMAT À ORLÉANS

Depuis le début de l'année 2022, les fresqueurs du Loiret, et plus particulièrement orléanais, proposent des ateliers gratuits de la Fresque du climat au grand public, dans un but citoyen de sensibilisation à l'urgence climatique. Deux ateliers sont programmés, le premier jeudi et le premier samedi de chaque mois, respectivement dans les locaux de la Couleur du Web et au MOBE, à Orléans. Preuve que le MOBE est un véritable outil pour penser le monde, dont les acteurs locaux se sont emparés !

→ Prochain rendez-vous : les jeudis 5 mai et 1^{er} juin, de 19h à 22h, à la Couleur du Web (34, rue du Pressoir-Neuf), et le samedi 7 mai, de 10h à 13h, au MOBE

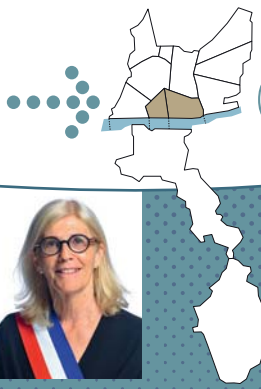


UNE EXPO TEMPORAIRE UN PEU PARTICULIÈRE

Vivant, en perpétuel mouvement, l'établissement propose aussi des expositions temporaires inédites, terrain original pour ressentir et expérimenter de manière différente le Muséum. Avec la dernière en date, « CO₂ - En cours de chargement », pénétrez dans l'atmosphère particulière de la science en mouvement ! Le MOBE s'est associé à la Labomedia et au Laboratoire des sciences du climat et de l'environnement (université Paris-Saclay). Pour la première fois sur le Plateau, les visiteurs découvriront une exposition évolutive, qui se déploiera en 3 phases, pour s'immerger peu à peu dans le grand manège du carbone et découvrir le rôle du CO₂ dans notre climat. Phase 3 à partir de début juin, avec espace de jeu, de détente et de lecture.

LA SÉRIE DU MOBE

Revisiter le format traditionnel des conférences, proposer des formats courts, inédits, festifs, pour montrer au public que les sciences peuvent être ludiques et décomplexées, tel est aussi le rôle du MOBE, qui a lancé sa propre série scientifique en trois saisons, plus un bonus. Après une première saison intitulée « En quête de science », le MOBE a déroulé sa saison 2, « La biodiversité, c'est pas si simple ! », avec deux conférences et un spectacle. Le prochain rendez-vous, qui tournera autour du thème « Sous influence », s'annonce tout aussi stupéfiant, avec, notamment, une conférence, « Peut-on lire l'histoire d'une ville dans ses égouts ? » (2/06, à 18h30), et un spectacle emmené par deux professeurs foldingues bien décidés à conter le Big Bang (30/06, à 18h30). Restez vigilants !



VOS ÉLUS DE QUARTIER

Béatrice Barruel,
adjointe au maire pour le centre-ville



Romain Roy,
pour le secteur
Bourgogne



Sophie Lahache,
pour le secteur
Carmes

MAIRIE DE PROXIMITÉ

5, place de la République
02 38 68 31 60
mairie-centreville@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi, de 14h à 18h,
du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et
de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché des Halles-Châtelet,
du mardi au samedi, de 7h30 à 19h,
et le dimanche, de 7h30 à 12h30
- Marché du centre-ville,
place de la République,
le mercredi, de 15h à 19h30
- Marché aux livres, place du Martroi,
le vendredi à partir de 8h
- Marché nocturne, place du Martroi,
le vendredi de 17h à 22h

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

QUI SE CACHE DERRIÈRE LA FUTURE GUINGUETTE ?

... ANIMATIONS LES BEAUX JOURS ARRIVENT, ET DU CHANGEMENT S'OPÈRE SUR LES QUAIS DE LOIRE. APRÈS UN APPEL À PROJETS LANCÉ PAR LA MAIRIE EN JANVIER 2022, LA GUINGUETTE DU CENTRE-VILLE A TROUVÉ SES NOUVEAUX OCCUPANTS : UNE BANDE DE COPAINS, SÉLECTIONNÉE PARMIS CINQ DOSSIERS DÉPOSÉS. DÉSORMAIS, NE L'APPELONS PLUS « LA SARDINE », MAIS « LE PONTON » !

Derrière « Le Ponton » se cachent trois entités que vous connaissez peut-être déjà : on retrouve Alexandre Fischer, Félix Leblanc et Thomas Lavigne, de l'emblématique restaurant/bar à vins Le Glouglou, rue de Bourgogne, pour la partie restauration et vin local ; Geoffroy Duverger et ses confrères du bar Les Dix Fûts, qui vient tout juste de fêter ses 5 ans, rue de Bourgogne également, pour la bière artisanale ; et Emmanuelle Hullot, ancienne directrice de la Fracama, pour la partie programmation musicale (via son association Shrutibox). Des Orléanais, pour la plupart, déjà acteurs sur le territoire et qui ont à cœur de participer au dynamisme de leur ville. Un challenge auquel ils semblent se livrer avec plaisir et enthousiasme !

Amis de longue date pour certains, clients respectifs ayant sympathisé plus récemment pour d'autres, les joyeux lurons n'ont pas hésité longtemps avant de déposer leur candidature, animés par une sensibilité commune pour les bons produits, le partage et la culture. Ils ont travaillé leur dossier en ce sens : 60% des aliments proposés à la consommation seront biologiques, locaux et issus de circuits courts. On trouvera à la carte trois bières pression artisanales en provenance de producteurs de

la région, et trois vins biologiques, lesquels varieront au fil des récoltes – idem pour la nourriture, qui sera évolutive et qui affichera des saveurs plus originales et travaillées que ce qui se faisait auparavant : acras de poissons, falafels, saucisses au couteau, salades, frites maison, entre autres.

Chacun apporte ses compétences dans son domaine, pour servir ce beau projet. L'équipe révèle aussi que la programmation culturelle s'enrichira de quelques nouveautés, sans dénaturer ce qui se faisait déjà. « Nous souhaitons continuer à proposer des concerts et des DJ sets plusieurs fois par semaine, pour que les gens puissent danser. Nous aimerions aussi installer un open barbecue pour les personnes qui n'ont pas de jardin, et proposer des ateliers participatifs, pratiques ou de sensibilisation, en lien avec les acteurs culturels locaux », nous précise Emmanuelle Hullot, chargée de la programmation culturelle, qui a la volonté de faire du Ponton un lieu pluridisciplinaire et accessible à tous. La programmation culturelle officielle sera dévolue mi-mai, pour une ouverture de saison début juin !

MINA QASSYM

➔ Ouverture le 26 mai, quai du Châtelet, du mardi au samedi de 16h à minuit et dimanche de 16h à 23h.



Trois des porteurs de projet pour le Ponton. De gauche à droite : Emmanuelle Hullot (Shrutibox) ; Geoffroy Duverger (Les Dix Fûts) et Alexandre Fischer (Le Glouglou)

© JEAN PHOTO

4^E ÉDITION DE L'ORLÉANS VINTAGE FESTIVAL

L'Orléans Vintage Festival, événement grand public faisant honneur à l'univers du vintage – et à tout ce qu'il englobe en termes de culture et de style –, aura lieu les 20 et 21 mai prochains en centre-ville. Ce projet, porté depuis quatre ans par les étudiants en deuxième année de master « communication événementielle et digitale », mention « sport et culture », de l'Institut d'administration des entreprises (IAE) d'Orléans, revient en chair et en os après avoir eu lieu en version digitale durant deux ans, en raison de la pandémie.

Cette année, 24 élèves ont organisé les animations, la communication, les partenariats et la logistique, et ont porté le festival dans le cadre de leurs enseignements. Cette nouvelle édition est imaginée comme un petit parcours dans plusieurs lieux du centre ancien. Au programme : une séance de cinéma en plein air le vendredi 20, avec la projection de *Ghostbusters* au jardin de la Charpenterie – lequel sera aménagé pour l'occasion avec transats et food trucks. Le lendemain, sont prévues une brocante avec libraires et antiquaires rue de la Charpenterie, une exposition de voitures anciennes et une autre de photos d'archives des transports en commun de la ville, sur le quai du Châtelet. Différentes animations sont également programmées place de Loire, avec une piste de roller, une tombola, un stand de tatouage par Astro Ink Tatoo, un stand de friperie tenu par Souk vintage et Loup ange. Un espace enfant, animé par Kid événementiel, sera installé dans le jardin de la Charpenterie et proposera maquillage, sculpture sur ballon, jeux de société, jeux en bois géants et activités manuelles. Bien évidemment, il y aura aussi quelques surprises, et le festival se terminera par une soirée dansante avec des concerts, le samedi. De quoi faire le plein de pièces oldschool et d'ondes positives ! Le projet est soutenu par la Mairie, le Fonds de solidarité et de développement des initiatives étudiantes de l'université d'Orléans, le Crous, ainsi que des partenaires privés. ■

MINA QASSYM

➔ **Rendez-vous jardin de la Charpenterie le 20 mai de 20h30 à 0h, puis place de Loire, jardin de la Charpenterie, rue de la Charpenterie et quai du Châtelet le 21 mai de 10h à 0h – <https://orleansvintagefestival.com/>**



© CONNAN-JF

❖ DÉPLACEMENTS

MOBILITÉ DOUCE : APPEL À CONTRIBUTIONS

Le week-end des 26 et 27 septembre 2022, les mobilités douces seront à l'honneur dans le centre ancien d'Orléans, lors d'une manifestation prévue à l'occasion de la Semaine de la mobilité et des journées européennes du Patrimoine. En vue de ce rendez-vous, un appel à participation est lancé par l'atelier « Mobilités douces », du comité de pilotage Orléans proximité du quartier centre-ville et piloté par Romain Roy, adjoint au maire pour le quartier Bourgogne et vice-président de la Métropole délégué aux Transports et aux Déplacements. Dans ce projet, l' élu est accompagné de dix riverains et de Béatrice Barruel, William Chancerelle et Luc Nantier, élus à la mairie d'Orléans.

Cette manifestation est organisée dans le cadre de la thématique « Vivre son patrimoine durable, lever les yeux » de la 39^e édition des Journées européennes du patrimoine, ainsi que dans la lignée de la feuille de transition écologique adoptée par la Métropole. Elle se déroulera le même week-end que le festival Hop pop hop. L'accès à un secteur délimité du centre-ville sera interdit aux voitures. Des ateliers de sensibilisation et différentes animations autour du vélo seront proposés. La programmation reste encore à définir. Tous les acteurs du territoire sensibles aux problématiques liées à l'écologie et impliqués dans les mobilités douces – riverains, associations de quartiers, collectifs – sont invités à se rapprocher de la mairie de proximité, où ils recevront toutes les informations nécessaires à leur participation. Des réunions de pilotage ont lieu toutes les deux à trois semaines. ■



© ROMAIN ROY

MINA QASSYM

BLOC-NOTES

- **PERMANENCES ÉLUS DE QUARTIERS**
Béatrice Barruel, Romain Roy et Sophie Lahache
➔ Vendredi 6 mai, de 17h à 19h, sur la place du Martroi
Sophie Lahache
➔ Jeudi 19 mai, de 17h à 18h30, sur la place Croix-Morin
Renseignements : 02 38 68 31 60
- **LUNDI 2 MAI**
Don du sang, de 12h15 à 16h30, au Musée des beaux-arts (1^{er} étage)
- **MARDI 3 MAI**
Réunion de chantier sur les travaux de requalification de la rue Anatole-Bailly, en présence de Mme Barruel et Mme Lahache, à 9h, rendez-vous à l'angle des rues Anatole-Bailly et Bannier
- **MERCREDI 4 MAI**
Spectacle Dans ce monde - Le Tour du monde, de Thomas Lebrun, animation organisée par le CCAS, à 18h, au Théâtre d'Orléans (10€ adulte, 5€ moins de 18 ans, inscription obligatoire au 02 38 68 46 38)
- **DIMANCHES 6, 13 ET 20 MAI**
Ateliers réparation vélo organisés par Orléans Métropole, en partenariat avec l'association 1-Terre-Actions, de 12h à 19h, sur la place du Martroi (gratuit)
- **JUSQU'AU DIMANCHE 8 MAI**
593^{es} Fête de Jeanne d'Arc (lire *Orléans.mag*, pp. 14-15)
- **SAMEDI 14 MAI**
Réunion du groupe de parole des Aidants familiaux, tout public, organisée par l'association France Alzheimer Loiret, de 10h à 12h, à la Maison des associations
- **SAMEDI 14 MAI**
Formation à l'auto-réparation, organisée par Orléans Métropole avec 1-Terre-Actions, de 9h à 13h, près du pont Thinat
- **MERCREDI 18 MAI**
Don de sang, de 8h30 à 12h, à la mairie, place de l'Étape (salle des Pas-Perdus)
- **SAMEDI 21 MAI**
Mai à vélo (stands d'info, espace ludique, pôle sécurité), organisé par Orléans Métropole, de 10h à 18h, place du Martroi (accès libre et gratuit)
- **DIMANCHE 22 MAI**
Danses symphoniques par l'Orchestre symphonique d'Orléans, animation organisée par le CCAS, à 16h, au Théâtre d'Orléans (19€, inscription jusqu'au 17 mai au 02 38 68 46 38)
- **DIMANCHE 22 MAI**
13^e Vélotour, départ de 8h à 12h (lire guide *On sort!*)
- **VENDREDI 27 MAI**
Permanence seniors du CCAS, sur le marché place du Martroi

**VOS ÉLUS DE QUARTIER**

Nadia Labadie, adjointe au maire pour le secteur Ouest (Madeleine, Dunois, Châteaudun, Faubourg-Bannier)



Natalie Lapertot, pour le secteur Madeleine



Évrard Lablée, pour le secteur Dunois

MAIRIE DE PROXIMITÉ

99, faubourg Madeleine
02 38 72 56 13
mairie-ouest@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi, de 14h à 18h,
du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et
de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché Dunois, place Dunois, le jeudi, de 15h à 19h30
- Marché Madeleine, allées Pierre-Chevallier, le dimanche, de 8h à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers



© JEAN PUYO

NOUVEAU LIEU DE PARTAGE ET DE GOURMANDISE

SOCIAL « TIERS-LIEU », COCON ABRITANT UN SALON DE THÉ ET ACCUEILLANT DES ÉVÉNEMENTS VARIÉS ET ORIGINAUX, LA BULLE SE VEUT UN ESPACE DE CONVIVIALITÉ ET DE DÉCOUVERTE, OUVERT À TOUS LES PUBLICS.

Ancienne éducatrice spécialisée, Julie Le Moal vient d'ouvrir un « tiers-lieu » à vocation sociale dans le quartier.



© JEAN PUYO

Comme un cocon, un endroit chaleureux dans lequel on choisit de s'octroyer un moment suspendu, pour se détendre, échanger, apprendre, La Bulle est un nouveau salon de thé et lieu de vie que l'on pourrait qualifier de « tiers-lieu social ». Cet espace a ouvert en septembre 2021, rue du Faubourg-Saint-Jean, en face des Cafés Jeanne d'Arc. Ses meubles, sa vaisselle et sa décoration ont en majorité été chinés, pour un résultat très cosy. Il est possible d'y consommer des boissons chaudes et des pâtisseries faites maison, ainsi que de s'y rendre pour un brunch le week-end. Les gourmandises y sont composées principalement de produits bios et locaux. Le lieu propose aussi une multitude d'événements, toujours avec la volonté de placer « l'humain » au centre de ses activités, qu'il s'agisse de

vide-dressings, de trocs d'objets, de workshops ou de soirées thématiques. Les propositions sont très variées, avec des intervenants issus de tous les domaines : théâtre, yoga, sophrologie, aquarelle, etc. Des « Rendez-vous entrepreneurs » et des « Rendez-vous jeunes parents » ont également été mis en place, avec pour objectif la mise en relation des personnes aux problématiques communes, afin qu'elles puissent échanger et se soutenir. Derrière La Bulle, se cache Julie Le Moal, ancienne éducatrice spécialisée dans l'accompagnement des femmes en région parisienne, qui a décidé de franchir le cap de l'entrepreneuriat social. « Je souhaite avant tout que La Bulle soit un lieu d'échange et de rencontre, que l'on s'y sente comme à la maison. J'ai eu envie de recréer une ambiance "maison de campagne". Il manque juste la cheminée... », précise-t-elle. Toutes les propositions de collaboration sont les bienvenues pour ce lieu innovant et en perpétuelle évolution. La semaine, il est privatisable, ou ouvert lors d'ateliers et autres manifestations (sur inscription). Il est accessible à tous le week-end, de 10h à 19h. Les informations sur la programmation, la réservation et les tarifs sont disponibles sur le site Internet et les réseaux sociaux de La Bulle. ■

MINA QASSYM

➔ La Bulle, 13^{ter}, rue du Faubourg-Saint-Jean
Site Internet : www.labulle-orleans.fr/

RENDEZ-VOUS

RETOUR DU SPECTACLE MUSICAL DU COLLÈGE SAINTE-CROIX - SAINT-EUVERTE

« Et si vous receviez une lettre à n'ouvrir qu'à la fin de votre vie ? » Ce teaser intrigant est celui du projet de fin d'année de la chorale des élèves du collège Sainte-Croix - Saint-Euverte, *Notre cœur en hommage*.

Stéphane Andrzejewski, professeur de musique au collège depuis une vingtaine d'années, mais aussi auteur, compositeur et pianiste, a toujours eu à cœur de proposer des spectacles de chorale un peu différents des autres. Chaque année, il met son imagination et sa créativité à rude épreuve pour concevoir un show dans les moindres détails, de l'ensemble de la composition musicale aux chorégraphies. Il cible toujours une thématique particulière dans ses créations, dans lesquelles on devine son attrait prononcé pour la métaphysique, le cosmos ou encore les relations humaines. Cette année, après deux ans d'absence du spectacle en raison de la crise sanitaire, ce sont 17 élèves de la chorale, chanteurs et danseurs, qui ont répété assidûment pour être fin prêts le jour J, sous la tutelle du professeur, épaulé par plusieurs de ses collègues. Les décors, par exemple, ont été réalisés en cours d'arts plastiques. D'autres enseignants s'occupent de la logistique, du son ou de la lumière.

Dans *Notre cœur en hommage*, on retrouve une multitude de clins d'œil à des personnalités historiques, ainsi que des chansons à texte sur la pandémie ou sur les souvenirs d'enfance. Des émotions qui se succèdent et des réflexions sur la vie qui s'entrecroisent au fil des musiques, interprétées par des élèves très impliqués. La participation est libre, les fonds récoltés seront reversés à l'association Tibet 45. ■

MINA QASSYM

➔ **Chapelle du collège Sainte-Croix, vendredi 20 mai à 20h30 (entrée des piétons 75^{bis}, rue du Faubourg-Bannier et voitures au 8, rue Caban)**



Le spectacle de la chorale du collège Sainte-Croix - Saint-Euverte est de retour, après deux ans d'absence due à la crise sanitaire.

BLOC-NOTES

- **PERMANENCES ÉLUS DE QUARTIER**
Nadia Labadie et Natalie Lapertot
➔ Vendredi 6 mai, de 16h30 à 18h30, rue des Maltotiers, derrière le parking du Baron
Nadia Labadie et Évrard Lablée
➔ Vendredi 13 mai, de 16h30 à 18h30, sur la place d'Armes
Renseignements au 02 38 72 56 13
- **VENDREDI 13 MAI**
Après-midi dansant avec l'orchestre Les Années Guinguettes organisé par le service des aînés du CCAS, à la salle Madeleine, 103, faubourg Madeleine (10€ Orléanais, 12€ non Orléanais, inscription obligatoire au 02 38 68 46 38)
- **JEUDI 19 MAI**
Permanence seniors du CCAS sur le marché Dunois

Delphine Allier (2^e en partant de la droite), la nouvelle présidente des Ven'Ailes, avec les membres du bureau de l'association.

VIE ASSOCIATIVE

NOUVELLE PRÉSIDENTE AUX VEN'AILES

C'est la nouvelle « tête » des Ven'Ailes. Éluë au poste de présidente lors du dernier conseil d'administration du 30 mars, Delphine Allier connaît bien l'association. « Depuis mon adhésion il y a six ans, je me suis progressivement investie, jusqu'à occuper la fonction de secrétaire adjointe. Et je suis très heureuse de tenir ce nouveau rôle ! » L'hydrologue au Bureau de recherches géologiques et minières d'Orléans entend poursuivre l'action déjà conduite par l'équipe de bénévoles. « Nous comptons à ce jour une centaine d'adhérents et sympathisants, et une quinzaine de membres au bureau. Côté fonctionnement, nous allons, bien sûr, continuer sur le principe de prises de décisions collégiales, avec toujours la même philosophie, celle de faire entrer la culture dans des lieux imprévus et empreints de nature. » À l'agenda du collectif, la préparation du Festi Ven'Ailes des 23 et 24 septembre prochains.

➔ **Infos sur <https://venailles.weebly.com/>** ■

MARYLINE PRÉVOST



© JÉRÔME GRELET

N° 1 du portage de repas à domicile



- 4-5 CHOIX CHAQUE JOUR
- MENUS VARIÉS
- LES CONSEILS D'UNE DIÉTÉTICIENNE
- MENUS DIABÉTIQUES, SANS SEL, MIXÉS DISPONIBLES

SI
SERVICES à la personne

Orléans • Olivet • Saint-Jean-le-Blanc
Saran • Chécy • Meung-sur-Loire

Télé-assistance • Aide administrative

2 place Olivier de Serres
45100 ORLEANS
orleans@les-menus-services.com

02 38 97 86 71

www.les-menus-services.com



Petits-fils
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



Petits-fils recherche des auxiliaires de vie

Vous avez une formation et 3 ans d'expérience ? Rejoignez-nous !



02 46 72 01 02

29b Boulevard Jean Jaurès
45000 Orléans

rejoindre.petits-fils.com

TERRAINS À BÂTIR

BEAUGENCY
(45)

À PARTIR DE
52 000 €

PARCELLES
DE **494 M²**
À **683 M²**

PAS DE
FRAIS DE
DOSSIER

Le Parc des Capucines

Un nouveau quartier propice au bien-vivre !



ENTIÈREMENT
VIABILISÉS



TERRAINS LIBRES
DE CONSTRUCTEURS



ZONES
FLEURIES

Contactez-nous directement :

laruche-immo.fr
02 38 54 74 36

ESPACE DE VENTE :
103 rue Banner - 45000 Orléans



LA RUCHE IMMO
L'immobilier à vos côtés



VOS ÉLUS DE QUARTIER

Corine Parayre, adjointe au maire pour les quartiers Nord (Acacias, Blossières, Murlins, Gare, Pasteur, Saint-Vincent)



Gauthier Dabout, pour le secteur Acacias, Blossières Murlins

MAIRIE DE PROXIMITÉ

11, rue Charles-le-Chaue
02 38 43 94 44
mairie-nord@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi, de 14h à 18h,
du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et
de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché Blossières, rue Charles-le-Chaue, le mardi, de 7h30 à 12h30
- Marché Gare, place Charles-d'Orléans, le mercredi, de 7h30 à 12h30
- Marché à la brocante, boulevard Alexandre-Martin, le samedi, de 7h à 13h

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

BLOC-NOTES

- **PERMANENCES DES ÉLUS DE QUARTIER**
Corine Parayre et Gauthier Dabout
→ Mardi 10 mai, de 9h30 à 11h30, sur le marché Blossières
Corine Parayre
→ Samedi 14 mai, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité Nord
→ Mercredi 18 mai, de 9h30 à 11h30, sur le marché Gare
Renseignements au 02 38 43 94 44
- **MARDI 3 MAI**
Permanence séniors du CCAS sur le marché Blossières
- **MARDI 17 MAI**
Atelier groupe Orléans proximité «préparation Orléans ville propre du 25 juin», à 18h30, à la salle Yves-Montand, rue Charles-Perrault (inscription en mairie de proximité Nord)
- **MERCREDI 25 MAI**
Rencontre en bas d'immeuble, à 19h, avec les habitants de la Résidence Pont Bannier (quartier Blossières)

LES FEMMES REMARQUABLES EN VEDÈTE

... ÉVÈNEMENT POUR SA 21^E FÊTE DE QUARTIER, LE DIMANCHE 22 MAI, LE COMITÉ GARE - PASTEUR - SAINT-VINCENT MET À L'HONNEUR LES « FEMMES D'EXCEPTION, D'HIER À D'AUJOURD'HUI ». UNE INVITATION AU PARTAGE, AUTOUR DE NOMBREUSES ANIMATIONS INTERGÉNÉRATIONNELLES.

Elles seront les vedettes de la journée ! Le dimanche 22 mai, les « Femmes d'exception, d'hier à aujourd'hui » occuperont le devant de la scène de la 21^e Fête du comité des fêtes Gare - Pasteur - Saint-Vincent. « Elles sont déjà bien présentes dans le quartier Gare, depuis la requalification urbaine – tous les squares, à l'exception d'un, portant le nom d'une femme, rappelle Corine Parayre, présidente de l'association et adjointe au maire. Pour ces retrouvailles post-pandémie, nous souhaitons, avec le centre Aselqo gare, co-organisateur, créer un événement festif, ludique, intergénérationnel, mais aussi destiné à valoriser la connaissance et la reconnaissance de femmes dont certaines sont peut-être, aujourd'hui, oubliées du grand public. » Les invitées d'honneur de la fête seront la cheffe étoilée Marie Gricourt, du restaurant La Table d'à Côté, à Ardon, et Laure Danilo, conservatrice et directrice du MOBE. Toute la journée, le public retrouvera de nombreuses animations sur la place Charles-d'Orléans, à commencer, dès 9h, par un vide-greniers. À partir de 14h, une exposition reviendra, avec textes et photos, sur le destin et la place de 15 femmes dans la vie culturelle, scientifique, artistique, sportive, politique, sociale ou encore médicale.

Parmi elles, la résistante Lucie Aubrac, la chanteuse Édith Piaf, la cheffe cuisinière Hélène Darroze, la femme d'État Simone Veil, la double prix Nobel Marie Curie... mais aussi Suzanne Noël, pionnière en chirurgie esthétique réparatrice des gueules cassées de 14-18, la peintre Tamara de Lempicka, la navigatrice Florence Arthaud ou encore Virginie Guyot, première femme militaire à la tête de la Patrouille de France. À ne pas manquer également, les ateliers créatifs (portraits pop-art à la Andy Warhol, confection de bracelets), le jeu-concours, la démonstration de breakdance (Aselqo gare), les animations musicales (chorale seniors Daniel-Jousse, DJ), l'initiation à la pétanque et les tournois (Union pétanque argonnaise), la collecte solidaire (jouets, livres et BD en bon état au profit de l'école Pierre-Ségelle et de l'association de l'église Sainte-Jeanne-d'Arc). Bien sûr, l'accès à la fête est gratuit – et ouvert aussi aux messieurs ! ■ **MARYLINE PRÉVOST**

- ➔ 21^e Fête de quartier Gare - Pasteur - Saint-Vincent, « Femmes d'exception, d'hier à aujourd'hui ! », le dimanche 22 mai, de 9h à 18h, place Charles-d'Orléans
- ➔ Vide-greniers dès 9h – inscription payante, apporter une copie de pièce d'identité – parking Münster gratuit

... ENVIRONNEMENT

JE RECYCLE, TU RECYCLES, NOUS RECYCLONS...

Le vendredi 6 mai, de 14h30 à 17h, la Ressource AAA, les bailleurs sociaux LogemLoiret, Valloire Habitat et les Résidences de l'Orléanais installent, sur la place du marché Blossières, un atelier mobile « flocage et collecte d'encombrants » gratuit et accessible à tous. Pour la partie collecte, les personnes pourront déposer leurs objets auprès du camion prévu à cet effet. L'équipe mobile de la ressourcerie, qui tournera dans le quartier, sera là pour aider à descendre les encombrants et sera joignable, si besoin, au 07 49 34 28 76. Que donner ? Des articles de décoration, de la vaisselle, du petit mobilier, des jeux, des jouets, des articles textiles, du petit électroménager, des livres... À l'atelier créatif, chacun pourra venir customiser et transformer des vêtements issus de la Ressource AAA... ou son tee-shirt et son pantalon. Cette journée de sensibilisation au réemploi se conclura, de 17h à 18h, par un spectacle, *Dans ta boîte aux lettres*, de l'association Cultures du cœur. ■ **MARYLINE PRÉVOST**

➔ Infos au 07 49 34 28 76 et ateliers@laressourceAAA.fr



H HONDA

Gamme

JAZZ
HEV **HYBRID**

On peut offrir
beaucoup d'espace,
et en prendre peu
à la fois.



à partir de **199€/mois** ⁽¹⁾

LLD 37 mois après un apport de 3 654 €
Entretien & assistance 24/24 inclus ⁽²⁾



Honda France

Modèle présenté : Honda Jazz Crosstar e:HEV1.5 i-MMD U.R.B.A.N neuve option peinture métallisée premium, au prix remisé total de **25 740 € TTC**, apport à verser avant la livraison



de **4 500 €** et 37 loyers de **239 €**. Loyers exprimés TTC. ⁽³⁾ Exemple pour la Location Longue Durée incluant la prestation « maintenance/assistance », d'une Honda Jazz e:HEV1.5 i-MMD Elegance, sur 37 mois et 30.000 km, apport à verser avant la livraison de **3 654 € TTC** et 37 loyers de **199 €**. Restitution du véhicule à la fin du contrat avec paiement des éventuels frais de remise en état standard et des kilomètres supplémentaires. Offre non cumulable, **réservée aux particuliers, valable jusqu'au 31/05/2022 dans le réseau Honda participant** en France métropolitaine, selon conditions générales en LLD et sous réserve d'acceptation du dossier par TEMSYS, SA au capital de 66.000.000 €, RCS Nanterre n° 351 867 692, 15 Allée de l'Europe - 92588 CLICHY. Société de courtage d'assurances n° ORIAS 07 026 677 (www.orias.fr). *Sous réserve du suivi régulier de l'entretien Honda selon les préconisations constructeur et les indications de l'ordinateur de bord. Offre soumise à d'autres conditions disponibles sur auto.honda.fr. Garanties des batteries : **hybrides 5 ans, standards 3 ans**.

Consommation et émissions en cycle mixte WLTP de la gamme Jazz e:HEV Hybrid selon la version : de 4,5 à 4,8 l/100km et de 102 g à 110 g de CO₂/km.

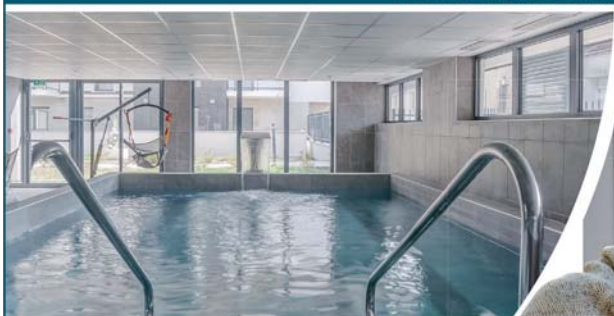
HONDA ALTHEA - Orléans

85 rue André Dessaux - 45400 Fleury les Aubrais
Tel : 02 38 65 90 90 www.orleans.honda.fr

Résidence Seniors OVELIA à Orléans

JOURNÉES DÉCOUVERTE

VENEZ DÉCOUVRIR LE CLOS DE LA REINE BLANCHE



Du jeudi 19 au
samedi 21 mai

Visite
sur place



Visite
virtuelle



Sur rendez-vous uniquement.



OVELIA
RESIDENCES SENIORS

INSCRIPTIONS

02 34 52 19 19

6 rue Drufin

www.ovelia.fr



VOS ÉLUES DE QUARTIER

Florence Carré, adjointe au maire pour les quartiers Est : Barrière-Saint-Marc, Argonne, Saint-Marc, Fg-Bourgoigne



Régine Bréant pour le secteur Barrière-Saint-Marc

MAIRIE DE PROXIMITÉ

1, place Mozart - 02 38 68 43 03
 mairie-est@ville-orleans.fr
 Ouverture le lundi, de 14h à 18h,
 du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et
 de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché, place du Boulodrome et du Marché, le vendredi, de 7h30 à 12h30
- Marché du quai du Roi, le samedi, de 7h30 à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

BLOC-NOTES

• **PERMANENCES ÉLUE DE QUARTIER**
Florence Carré

- Samedi 14 mai, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité Est
 - Vendredi 20 mai, de 10h à 12h, sur le marché de l'Argonne
 - Samedi 21 mai, de 10h à 12h, sur le marché du quai du Roi
- Renseignements au 02 38 68 43 03

• **MARDI 3 MAI**

Permanence «Maison du projet-Anru», de 14h à 17h, en mairie de proximité Est (accès libre)
 Egalement le 20, de 9h à 12, sur le marché de l'Argonne

• **VENDREDI 6 MAI**

Permanence séniors du CCAS sur le marché de l'Argonne

• **MERCREDI 11 MAI**

Atelier groupe Orléans proximité «Circulation», à 18h, à l'Argonaute, salle 1, 73, bd Marie-Stuart

• **VENDREDI 20 MAI**

Après-midi musical avec goûter, organisé par le CCAS, de 14h à 17h, à l'Aselqo Grand-Villiers, 5€, inscription au 02 38 84 63 02

• **MARDI 24 MAI**

Atelier groupe Orléans proximité «Projets urbains : Anru 2», à 18h, à l'Argonaute



© JÉRÔME GRELET

ESCALADE, BONNE HUMEUR ET PERFORMANCE

••• **LOISIRS** CE MOIS-CI, LE CLUB ESCALADE VERTICALE ORLÉANS, INITIÉ AU LYCÉE SAINTE-CROIX - SAINT-EUVERTE ET CRÉÉ PAR UN PROFESSEUR D'EPS PASSIONNÉ, PARTICIPERA AUX CHAMPIONNATS RÉGIONAUX, CATÉGORIE JEUNES.

Professeur d'EPS au sein du lycée Sainte-Croix - Saint-Euverte, Chris Brazey est un passionné d'escalade qui aime « *le plaisir de l'effort* ». Après une carrière de coureur au niveau national, ce professeur a débuté l'escalade à 35 ans, et l'enseigne aujourd'hui en option. Suite au succès de celle-ci, il a créé en 2018, avec Louise Maunoury et Tam Nguyen, tous deux anciens élèves, le club Escalade verticale Orléans (EVO), dont il est à la fois le président et l'entraîneur. Sa devise ? « *Faire les choses sérieusement sans se prendre au sérieux* ». Le club compte aujourd'hui environ 135 adhérents, dont une vingtaine d'élèves du lycée. Les grimpeurs s'entraînent chaque semaine au sein du gymnase du lycée, selon leur niveau, sous la tutelle de 20 encadrants bénévoles. Les séances se déroulent dans la bonne humeur, et les grimpeurs sont soudés – l'esprit du club est bon enfant. Le président aime à répéter qu'il est primordial de s'amuser. Au club, on ne pousse pas à la compétition, mais on y encourage, et celle-ci doit être pratiquée avec envie. « *Je ne suis pas pour la domination, mais pour l'émulation. Les compétitions sont un moyen de se rencontrer, d'échanger* », souligne, avec la philosophie qui le caractérise, le président d'EVO. Des sorties pour grimper en milieu naturel, des compétitions et des participations à divers événements sont régulièrement proposées aux adhérents du club, qui aimerait également développer davantage le handisport. Le dimanche 22 mai auront lieu les championnats



© JÉRÔME GRELET

régionaux (ouverts au public) pour la catégorie jeunes (jusqu'à 20 ans), au gymnase Georges-Chardon, à Saint-Marceau, de 9h à 18h. Chaque club de la région est tenu de présenter des grimpeurs. Le matin aura lieu la première phase de qualification, puis les finales se dérouleront dans l'après-midi. ■

MINA QASSYM

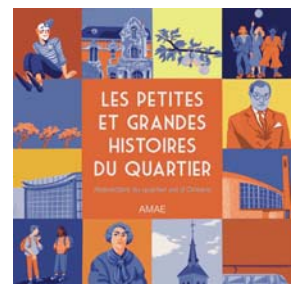
➔ **EVO – 8 créneaux d'entraînement chaque semaine au lycée Sainte-Croix - Saint-Euverte, au gymnase Chardon et au gymnase Gaston-Couté**
<https://e-v-o.org/>
<https://www.facebook.com/EquilibreVerticalOrleans/>

••• **AMAE**

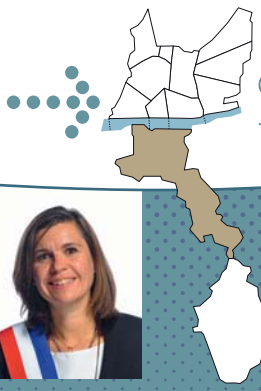
RÉÉDITION DE L'ABÉCÉDAIRE

Les 300 exemplaires édités sont partis comme des petits pains ! Mais, bonne nouvelle, l'Association pour la mémoire et l'animation de l'Est d'Orléans (Amae) vient de faire tirer 200 nouveaux numéros des *Petites et Grandes Histoires du quartier - Abécédaire du quartier Est d'Orléans*. Pour rappel, cet ouvrage est né à la suite d'un challenge numérique lancé en 2019, et du travail de l'atelier patrimoine de l'ancien Conseil consultatif de quartier Est puis d'Amae. Au fil des 100 pages, le lecteur (re)découvre des noms illustres, des manifestations, des lieux, des personnages, des épisodes de la vie du quartier... Dans le cadre de l'opération nationale « 10 jours sans écran », l'ouvrage servira de support à un jeu de piste ouvert à tous, le dimanche 15 mai, après-midi (renseignements auprès de la direction de l'Éducation de la mairie d'Orléans, à nadine.fouchet@orleans-metropole.fr).

➔ **Abécédaire du quartier Est (15€) disponible sur <https://amae.eu>, à l'office de tourisme d'Orléans Métropole, au tabac-presse place Mozart, chez Marion Coiffure et Angèle Coiffure**



© AMAE



VOS ÉLUS DE QUARTIER

Virginie Marchand, adjointe au maire pour le quartier Saint-Marceau



Luc Nantier, pour le secteur sud de Saint-Marceau



William Chancerelle, pour le secteur ouest de Saint-Marceau

MAIRIE DE PROXIMITÉ

57, avenue de la Mouillère
02 38 56 54 68
mairie-saintmarceau@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi, de 14h à 18h,
du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et
de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché, place de la Bascule, le mardi, de 7h30 à 12h
- Marché, rue Eugène-Turbat, le jeudi, de 7h30 à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

BLOC-NOTES

- **PERMANENCES ÉLUS DE QUARTIER**
Virginie Marchand, Luc Nantier et William Chancerelle
→ Mercredi 11 mai, de 14h30 à 16h30, en mairie de proximité de St-Marceau
Renseignements au 02 38 56 54 68
- **MARDI 3 MAI**
Café partagé senior (lire p. 31)
- **MERCREDI 11 MAI**
Atelier groupe Orléans proximité «ville propre», à 18h30, en mairie de proximité de St-Marceau
- **SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 MAI**
17^e festival Caric@t (lire p. 31)
- **MARDI 31 MAI**
Après-midi dansant avec l'orchestre de François Mazerat, organisée par le CCAS, de 14h à 17h30, à la salle de la Cigogne, 4, rue Honoré-d'Estienne-d'Orves (10€ Orléanais, 12€ non Orléanais, inscription obligatoire au 02 38 68 46 38)



Un support pour casque de réalité virtuelle sera mis à disposition du public.

© JEAN-FRANÇOIS

UNE SALLE DIGITALE INCLUSIVE POUR TOUS

••• **ASELQO** LE 8 MARS DERNIER, ALEX VAGNER, LE NOUVEAU PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION, INAUGURAIT L'« ESPACE FEEL GOOD » DE SAINT-MARCEAU. UNE SALLE DIGITALE À VOCATION INCLUSIVE.

Le projet est né en 2019, d'un accord passé entre l'Aselqo et le Fonds de dotation "J'aime mon enfant différent", confie Alex Vagner, le nouveau président de l'Aselqo. Aussi, en ce jour d'ouverture officielle, je suis particulièrement heureux de voir la concrétisation de nos espoirs et de nos volontés associées. Le mardi 8 mars, représentants de la Ville, des institutions locales, des associations et entreprises partenaires, des financeurs privés..., étaient tous présents pour découvrir la nouvelle salle digitale « Espace feel good » de l'Aselqo Saint-Marceau. Une salle innovante, high-tech, dotée d'une table de montage vidéo interactive, d'un écran géant digital adapté et d'un support de création pour deux casques de réalité virtuelle, respectivement conçus par les entreprises du Lab'O Mash'up Studio, Dev3i et Nixi. « L'objectif est de faciliter l'inclusion des personnes porteuses de handicap, et de leur permettre l'accès au numérique, aux activités de loisir et à la culture, rappelle Catherine Ferrer, responsable d'établissement. Mais le

but final est d'ouvrir ce lieu au plus grand nombre, afin de faire se croiser les publics, les générations, les usagers, les habitants du quartier, pendant des créneaux horaires dédiés, lors de temps d'échange, de découverte et d'apprentissage. »

L'Association pour l'accompagnement des personnes en situation de handicap, l'école Montessori inclusive Le Renard et la Rose ou encore des clubs seniors ont déjà profité du lieu, accompagnés dans leur « immersion digitale » par Rémy, Younès et Florent, jeune autiste Asperger, tous trois salariés de l'Aselqo Saint-Marceau. Le projet, d'un coût global de 80 000€, aura mobilisé des partenaires et des financeurs privés¹. Ou quand l'union fait la force et la bonne cause. ■

MARYLINE PRÉVOST

1. Mairie d'Orléans, J'aime mon enfant différent, Orléans-Val de Loire Technopole, Fondation groupe EDF, Fondation d'entreprise Caisse d'épargne Loire-Centre, Keolis Métropole Orléans, Lions Club Orléans Valois, club Rotary Orléans Reflets de Loire et Inner Wheel club d'Orléans.



Le 8 mars, partenaires et financeurs se sont retrouvés pour l'inauguration de la salle digitale inclusive.

© JEAN-FRANÇOIS

ÉVÉNEMENT

LE FESTIVAL CARIC@T TOUJOURS À LA POINTE !

Le dernier festival en date remonte à 2018, c'est donc peu de dire que les dessinateurs et caricaturistes sont attendus ! Le samedi 14 et le dimanche 15 mai, ils seront douze, venus d'Orléans et de toute la France, à dévoiler leur art et leur savoir-faire, à la serre du Jardin des plantes. « Pour le comité de quartier de Saint-Marceau et toute l'équipe de bénévoles, cette édition 2022 sonne comme celles des retrouvailles avec le public, souligne Philippe Legesne, président de l'association. Cette 17^e édition sera aussi très importante pour nos invités, car si certains ont été très productifs pendant la crise sanitaire, beaucoup n'ont pas pu présenter et vendre leurs travaux ! » Au programme



de ces deux jours, une exposition de plus de 200 dessins sur des thèmes d'actualité, la musique et le cinéma, une présentation tout en caricatures, « Les Présidents, de Napoléon à nos jours », du Loirétain Jean-Michel Gruet, des séances de dédicace, des « portraits croqués » en direct... Le visiteur pourra également voter pour le prix du public (seront également décernés le prix de la ville d'Orléans et le prix du Département), et échanger avec les artistes du crayon. À ne pas manquer, tout le week-end, les ateliers de Dominique Lemarié, peinture du dessin de la presse judiciaire – elle a couvert, entre autres, les procès de Klaus Barbie et Maurice Papon, l'affaire d'Outreau et l'affaire Clearstream – qui viendra expliquer sa technique et son approche « humaine » de ce métier si particulier. Caric@t signe son grand retour, qu'on se le dise ! ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ 17^e festival Caric@t - samedi 14 mai, de 10h à 18h et dimanche 15 mai, de 10h à 17h Serre du Jardin des plantes, avenue de Saint-Mesmin - accès libre et gratuit

À voir à partir du 5 mai, exposition des dessinateurs du festival Caric@t à l'Aselq Saint-Marceau, à la médiathèque Saint-Marceau, en mairie de proximité, au Crédit agricole et dans les commerces du quartier

ANIMATION

UN CAFÉ PARTAGÉ SENIOR, UN !

Le mardi 5 avril, les résidents de « La Cigogne » et les habitants du quartier se sont retrouvés pour le 1^{er} café partagé senior. Au centre des discussions, les loisirs. Pour rappel, ces rendez-vous mensuels sont initiés par le centre communal d'action sociale d'Orléans, en partenariat avec l'association La Vie devant soi. Prochain café senior le mardi 3 mai, de 14h30 à 17h, sur la thématique « l'histoire de Saint-Marceau au travers des anecdotes et des habitants », avec la participation de Jean-Paul Imbault, adjoint au maire en charge de la Ville-jardin, ancien président de la corporation de Saint-Fiacre. L'accès à la résidence « La Cigogne » (14, route d'Olivet) est libre et gratuit (avec inscription recommandée au 02 38 72 44 25). ■

MARYLINE PRÉVOST



Les Cafés partagés senior sont ouverts à tous, résidents de La Cigogne et habitants du quartier.

© JEAN PUJO



© JEAN PUJO

LES P'TITS MOUFLETS FÊTENT LEURS 40 ANS

À l'origine du projet « Les P'tits Moufflets » : deux amies, Élisabeth Vitart et Paulette Baudrier, qui ont voulu apporter leur philosophie de la petite enfance en créant une première crèche parentale à Orléans. « Nous avons travaillé ensemble dans une halte-garderie, et avons commencé à réfléchir à des modes de garde innovants, en calquant des choses qui se faisaient déjà à la Sorbonne, racontent les deux fondatrices. Cela n'a pas été évident au début, nous avons beaucoup de démarches à effectuer, et nous avons rencontré de nombreuses embûches. » Plus tard, une autre professionnelle de la petite enfance, Brigitte Chancel, les a rejointes dans leur projet d'une crèche où les parents s'investiraient dans le fonctionnement et dans la vie du quotidien. En plus d'assurer des permanences, les familles sont chargées de la gestion administrative et engagé de nouveaux projets à travers des commissions. En 2011, ils ont, par exemple, obtenu un budget participatif pour aménager La Mothe-Saint-Antoine – le rond-point devant la crèche – en square.

Pour toutes les anciennes familles de la crèche, mais aussi les actuelles, les nouvelles, les futures, et même pour les curieux, une grande fête est organisée le 18 juin, à partir de 11h, devant la structure, pour célébrer les 40 ans des P'tits Moufflets (les bougies seront soufflées à 16h !). Une bibliothèque sur mesure avec des livres du monde – et favorisant la littérature enfantine –, fabriquée par une entreprise de réinsertion sociale, sera inaugurée pour l'occasion : « Los Mouffletos Libros », avant un repas partagé. Des parents artistes proposeront une exposition, un spectacle et un stand de musique pour les enfants. Une course de draisennes et une kermesse sont aussi prévues. Un beau moment de convivialité et de retrouvailles en perspective ! ■ MINA QASSYM



VOS ÉLUS DE QUARTIER

Anne-Frédéric Amoa, adjointe au maire pour le quartier de La Source



Isabelle Rastoul, pour le secteur sud de La Source



Martine Hosri pour le secteur Bolière

MAIRIE DE PROXIMITÉ

4, place Choiseul - 02 38 68 44 00
mairie-lasource@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi, de 14h à 18h,
du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et
de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché, place Albert-Camus, le jeudi et le samedi, de 7h30 à 12h30
- Marché aux tissus, avenue de la Recherche-Scientifique, le dimanche, de 8h30 à 13h30



INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

SPRINT ART : QUI RÉALISERA LA PLUS BELLE FRESQUE ?

ÉCOLES UN CONCOURS DE FRESQUES OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES EST ORGANISÉ AUPRÈS DES ÉLÈVES D'ÉLÉMENTAIRE, EN VUE DES JEUX DE PARIS, EN 2024.

Dans le cadre des prochains Jeux olympiques, le label Terre de Jeux 2024 a pour ambitions de raviver la flamme des citoyens pour les valeurs de l'olympisme et de les inciter à décliner les actions portées par le comité d'organisation de Paris 2024. La ville d'Orléans (labellisée) a, ainsi, organisé le concours "Sprint art" mettant au défi les classes participantes de réaliser une fresque qui évoque, d'après eux, cette thématique, tout en respectant certains critères donnés. «*Nous cherchons des créations assez ludiques, qui puissent allier le sport, la culture et l'éducation. L'objectif de Sprint Art est que les enfants puissent s'approprier les Jeux olympiques et prendre connaissance de ce qui est organisé*», affirme Thomas Renault, adjoint aux Sports. C'est avec entrain que les élèves de la classe de CE1 de l'école Louis-Pasteur s'activent autour de leur œuvre pour tenter de remporter le concours. Chacun apporte sa pierre à l'édifice et semble être très investi dans le projet. «*C'est l'occasion pour les enfants de mettre en application les techniques, pastel, empreintes ou aquarelle, qui ont été apprises en cours d'arts plastiques, et de les utiliser au profit de leur créativité*», indique Stéphanie Klev, à la fois directrice de l'école et institutrice de la classe de CE1. On doit retrouver sur la fresque des éléments qui font référence à des valeurs fortes des Jeux olympiques, comme le respect, l'excellence ou le cosmopolitisme. «*C'est aussi*



© JEAN PUYO

l'occasion d'en apprendre un peu plus sur l'histoire du quartier, puisque nous devons ajouter un élément en lien avec celui-ci. Les classes de CM1 et de CM1-CM2 de l'école participent aussi au concours, mais chacun garde sa fresque secrète jusqu'au jour J !», ajoute l'institutrice.

«*J'aime ce projet, parce qu'on peut laisser notre imagination se libérer!*», résume une élève, souriante. Les classes ont jusqu'au 2 mai pour élaborer leurs fresques, lesquelles seront ensuite exposées sur les grilles de l'Hôtel Groslo, du 30 mai au 1^{er} juillet. Ensuite, un jury – composé d'élus, de représentants pédagogiques et d'un artiste – élira les fresques gagnantes (une par catégorie, soit une par cycle).

Ces dernières seront présentées lors de manifestations sportives, et les lauréats se verront offrir des entrées gratuites pour des événements. ■

MINA QASSYM

CARNAVAL

SUR LA TRACE DES INDIENS

Les Indiens sont dans la plaine... de La Source! Le samedi 21 mai, le comité des fêtes du quartier et ses partenaires associatifs invitent les habitants et tous les Orléanais à fêter le carnaval. «*Nous avons repris le thème "Les Indiens en Sologne" des éditions de 2020 et 2021, annulées en raison de la crise sanitaire*, explique Jean-Marc Schneider, président du comité des fêtes d'Orléans-La Source. *Nous sommes repartis pour un grand moment festif!*» À partir de 14h, au village associatif installé sur la place Pierre-Minouflet, le public pourra déguster gâteaux, boissons et friandises. L'ambiance musicale sera assurée par les groupes Samba'Ouf, La Batuc à Roger et Kaliso, avec, côté danse, l'association Felave'i Fiafia, de Wallis et Futuna. «*Chaque enfant des dix écoles élémentaires et maternelles recevra, en échange des tickets distribués par le comité des fêtes, un masque et un paquet de confettis. Le but est de faire participer le plus grand nombre!*» Départ du cortège à 15h30, de la place Minouflet, pour environ 1h30 de circuit dans le quartier, avec quatre totems d'Indiens géants. Il est vivement conseillé de venir déguisé et grimé! ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ **Carnaval « Les Indiens en Sologne », samedi 21 mai, à partir de 14h, sur la place Minouflet – accès gratuit**

ÉVÉNEMENT

LIVRES EN FÊTE, PREMIÈRE ÉDITION

Chapitre 1. Le samedi 21 mai, de 9h à 12h, le collège Montesquieu aura comme un petit air de Salon du livre. « Cette première édition est organisée par l'établissement, en partenariat avec le comité des fêtes de La Source et de nombreux partenaires issus du quartier », souligne Fadillah Brik, professeure documentaliste et référente « culture » au collège. Le but de cette matinée festive est de se retrouver autour du livre et de découvrir le fond et la forme, à travers plusieurs modes d'écriture ou encore différentes présentations et conceptions de l'objet livre. Pour cela, direction les ateliers gratuits, ouverts à tous et à toutes les générations. Chacun, en fonction de ses goûts et de ses envies, pourra rencontrer des auteur(e)s, écrire un conte, dire un poème, dessiner une première de couverture, customiser un carnet d'écriture, jouer avec les mots, assister à la création d'une toile, plonger dans l'univers manga... ou encore acheter des ouvrages à petits prix (de 1€ à 3€) et découvrir les travaux réalisés par des écoliers, collégiens et lycéens de La Source. Autant de (bonnes) raisons de tourner les pages de « Livres en fête ». ■

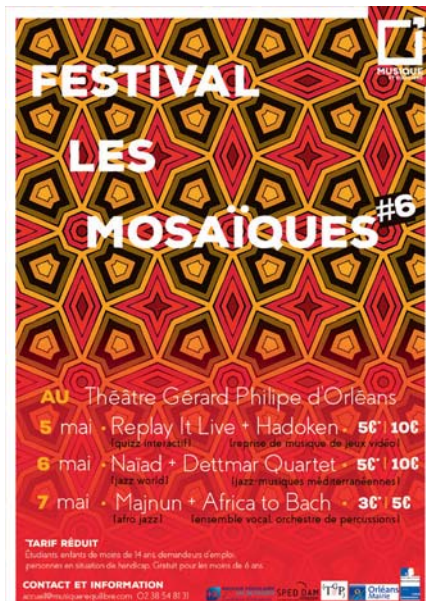
M. PRÉVOST

➔ Livres en fête, samedi 21 mai, de 9h à 12h – collège Montesquieu, 1, place Albert-Camus – accès libre et gratuit



BLOC-NOTES

- **PERMANENCES ÉLUE DE QUARTIER**
Anne-Frédéric Ainoa
➔ Jeudi 5 mai, de 10h à 13h, sur le marché alimentaire de la place Albert-Camus
Renseignements au 02 38 68 44 00
- **JEUDI 5 MAI**
Permanence « Maison du projet - Anru », de 14h à 17h, en mairie de proximité de La Source (accès libre)
- **JEUDI 19 MAI**
Permanence « Maison du projet - Anru », de 9h à 12h, sur le marché, place Albert-Camus (accès libre)
- **SAMEDI 21 MAI**
Livres en fête, organisé par le collège Montesquieu, avec le comité des fêtes Orléans-La Source, des associations et partenaires du quartier, de 9h à 12h, au collège Montesquieu, 1, place Mozart (accès gratuit, lire ci-contre)
- **SAMEDI 21 MAI**
Carnaval de La Source, organisé par le comité des fêtes de La Source, départ à partir de 15h30, de la place Pierre-Minouflet, accès libre et gratuit (lire p. 32)



MUSIQUE

6^E FESTIVAL LES MOSAÏQUES

Les Mosaïques sont de retour ! Et, comme toujours, l'association Musique et équilibre a prévu trois soirées atypiques et hétéroclites, associant musique de jeux vidéo, percussions, musique classique et artistes. En détail : le jeudi 5 mai, Replay It Live (quiz interactif) et Hadoken (reprise de musiques de jeux vidéo), 10€ et 5€ ; le vendredi 6 mai, Naïad (jazz world) et Dettmar Quartet (jazz, musiques méditerranéennes), 10€ et 5€ ; le samedi 7 mai, Majnun (afro-jazz) et Africa to Bach (ensemble vocal, orchestre de percussions), 5€ et 3€. Le 6^e festival est ouvert à tous, et à toutes les générations. Rendez-vous, à 20h, au théâtre Gérard-Philippe. ■

MARYLINE PRÉVOST

➔ Informations au 02 38 54 81 31 et accueil@musique-equilibre.com

Le vendredi 1^{er} avril, les enfants des écoles de la Source ont célébré carnaval.



115^e Salon des ARTISTES ORLEANAIS

La Rotation :

« Qu'il s'agisse de la répétition cyclique des saisons ou de l'éternelle transformation de la nature, nous retrouvons sans cesse les motifs des cercles, des spirales et des ovales dans les œuvres de ces sept artistes. Ou du moins leurs reflets dans les choses qui nous entourent. »



Vladimíra Klumpar



Ondrej Strnadel



Martin Janecký



Lucie Svítorkova



Lada Semecka



Alena Matějka



Zdeněk Lhotský

FOCUS SUR LE SALON DES ARTISTES ORLÉANAIS, RENDEZ-VOUS PRIVILÉGIÉ, DU 14 AU 29 MAI À LA COLLÉGIALE SAINT-PIERRE LE PUELLIER. CETTE ANNÉE, LA CRÉATION CONTEMPORAINE TCHÈQUE EST À L'HONNEUR, ET PLUS PARTICULIÈREMENT LE VERRE. UNE PLONGÉE ÉTOURDISSANTE.



Kupka

RENCONTRE AVEC BENOÎT GAYET, PRÉSIDENT DES «AO» DEPUIS VINGT-DEUX ANS

Thème du salon : «le verre contemporain»

En 2022, l'ONU a proclamé l'Année internationale du verre. J'avais envie depuis longtemps de présenter le travail d'artistes verriers – les expositions consacrées à l'art du verre sont rares. Il existe toute une tradition autour du verre, qui remonte à des millénaires. Les premiers objets en verre trouvés datent de l'Égypte ancienne, à 2500 avant notre ère. Pour la galerie des Glaces du château de Versailles, Louis XIV a fait appel à toute une ribambelle d'artistes, et notamment au savoir-faire de verriers pour les arcades ornées de miroirs. À Orléans, nous avons eu l'immense Bernard Perrot... Notre salon fera par ailleurs écho à la biennale internationale, «Révélation», qui se tiendra en juin au Grand Palais éphémère – rendez-vous incontournable des métiers d'art et de la création contemporaine internationale, réunissant de nombreux artistes et galeries.

Le partenariat tchèque

J'ai été présenté au directeur du Centre culturel tchèque de Paris, et, de fil en aiguille, s'est esquisse le thème de ce Salon 2022, autour du verre contemporain tchèque qui est particulièrement innovant, audacieux, technologiquement avancé et artisanalement accompli. Cela va donc être un événement franco-tchèque. Nous travaillons également en partenariat avec la galerie Kuzebauch, à Prague.

L'exposition «La Rotation» va présenter, dans la nef et le chœur, les œuvres de sept artistes verriers tchèques, Vladimíra Klumpar, Alena Matějka, Zdeněk Lhotský, Martin Janecký, Lada Semecka, Lucie Svitorkova et Ondrej Strnadel, unis non seulement par leur virtuosité, mais aussi par leur désir constant de capturer la transformation des êtres et des choses. Il y aura aussi deux artistes invités, Lukáš Kándl, peintre au travail quasi-surréaliste, et Tereza Lochmann, graveur présenté en lien avec les ateliers Moret. Un hommage sera rendu à Kupka, peintre tchèque comptant parmi les pionniers de l'abstraction, qui vécut à Beaugency pendant la Seconde Guerre mondiale.

Le Salon devient un point de rencontre, de convergence artistique incroyable. C'est important d'afficher une ouverture vers l'extérieur, de montrer l'existence d'un multiculturalisme, de savoir-faire différents.

Les Artistes orléanais

Cœur battant du Salon, les Artistes orléanais seront bien sûr présents. Deux coups de cœur, cette année : Annie Lemaire-Téroute, artiste plasticienne, qui célèbre cinquante ans de parcours artistique, et Guy Fontalavie, graveur, qui présentera un travail remarquable sur la crucifixion du Christ. Le travail pictural de Claude Bourdin est également à souligner.

Pour mettre à l'honneur nos sections, nous allons créer un espace «céramiste», avec Jacques Dumery, et un prix de peinture, le prix Yves-Dupont. Un vrai florilège ! Hommage sera aussi rendu à nos amis disparus, la peintre Hélène Pichot et le graveur Jacques Robak.

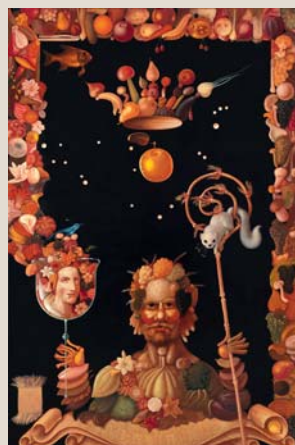
À gauche :
Annie Lemaire-Téroute
Ci-dessous :
Guy Fontalavie



Les perspectives d'avenir

Le Salon défend – et je me bats tous les jours pour cela – les arts plastiques et les arts appliqués à Orléans. C'est un marqueur fort, une formidable vitrine pour faire la promotion des artistes et de leur travail. Et 2023 sera une grande année pour la vie de la Société des Artistes orléanais, qui va fêter son centenaire avec plusieurs projets d'exposition à Orléans et dans le Loiret. ■

PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE CUCHET



À gauche, Lukáš Kándl,
et ci-contre, Tereza
Lochmann, deux artistes
d'origine tchèque invités

FORMATION MÉDICALE : AGIR VITE ET FORT

Groupe de la Majorité municipale

Le centre hospitalier régional d'Orléans va enfin devenir un centre hospitalier universitaire. Il aura fallu plus de deux décennies de lutte et de mobilisation localement pour que la voix de la raison soit enfin entendue par les plus hautes sphères de l'État, et par Jean Castex, Premier ministre, tout récemment.

Comment ne pas convenir que la principale cause de la désertification médicale qui nous touche tous et toutes, et qui ne cesse de progresser à l'échelle de la ville et de sa métropole, est à mettre au compte de l'absence de faculté de médecine dans notre ville, capitale régionale pourtant ? Une anomalie en France qui est en passe d'être réparée même si du chemin reste encore à faire pour que notre ville, qui va ouvrir un campus santé à la rentrée, accueille une faculté de médecine à part entière, autrement dit sur l'ensemble du cycle requis. Et l'on sait tous que les médecins qui sont formés dans une ville y restent exercer, pour un certain nombre d'entre eux en tous les cas. L'exemple de Tours est tout à fait probant à cet égard avec une moyenne de 514 médecins pour 100 000 habitants dans le département d'Indre-et-Loire, contre 316 seulement dans le Loiret. Le fossé est énorme et ne cesse de se creuser. Et l'on en connaît la raison.

Dès le mois de septembre, 105 places en formation de PASS (Parcours d'accès spécifique santé) seront ainsi créées à Orléans, puis à partir de 2025, 500 étudiants seront accueillis en deuxième année contre 300 aujourd'hui, grâce au

renforcement des moyens de l'université de Tours et la mise en œuvre d'un premier cycle de formation, à Orléans, en 2023. C'est un bon début, une avancée historique et remarquable, mais il nous faut aller plus loin pour que les Orléanais ne soient plus contraints d'aller se faire soigner à Paris et pour que notre hôpital sorte le plus rapidement possible de la situation dramatique de saturation qu'il connaît aujourd'hui. Et cela prendra du temps, inutile de se le cacher, puisque les premiers internes ne sortiront des bancs de la faculté qu'en 2028 alors même qu'il faudrait en former 200 par an, et ce de manière immédiate.

C'est pour cette raison que le démarrage de la formation d'étudiants en médecine, fruit du rapprochement entre notre ville et la faculté de médecine de Zagreb, en Croatie, est également porteur de bonnes nouvelles sur le front de la santé. Et il intervient en complément de la transformation du CHRO en CHU. Dès la rentrée de septembre, 50 médecins seront formés entre Orléans et Zagreb tandis que dès cette année, des internes seront envoyés au CHRO afin de soulager les effectifs actuels. Ce renfort est une nécessité impérieuse. Nous le savons tous, il n'y a plus de temps à perdre. L'urgence commande des décisions et des actions fortes. C'est ce qui a été engagé dès le début de ce mandat. Et il nous faut continuer à nous retrousser les manches pour que la santé ne soit plus malade sur notre territoire.

SANTÉ ET HÔPITAL : APPRENONS DU PASSÉ POUR SOLIDIFIER NOTRE FUTUR

Sarah Benayad, conseillère municipale du groupe « Rassemblement citoyen de la gauche et des écologistes »

Depuis de bien trop nombreuses années, Orléans fait face à une diminution de la ressource médicale.

Cette situation se dégrade encore, pour preuve, la crise sans précédent que le CHRO vit actuellement. De nombreux lits sont fermés, des soignants épuisés, les urgences en grandes difficultés. Et malgré tout et encore une fois, la solidarité entre professionnels, entre structures s'organise afin que les patients puissent être orientés aux mieux vers les autres services d'urgences.

Mais enfin, combien de témoignages faudra-t-il, combien de lettres reçues pour alerter sur le manque de médecins, les difficultés d'accès aux soins. L'État entendra-t-il la situation mortifère dans laquelle nous sommes ?

Il semble que oui ! Nous aurons bien une faculté de médecine à Orléans mais pas pour tout de suite. Dans un premier temps, la création d'un département de santé qui verra le jour en 2022 et qui accueillera des étudiants de première année de médecine (PASS) et des étudiants supplémentaires de Licence d'accès santé (LAS) puis à l'horizon 2025 une faculté de médecine autonome.

Nous pouvons nous en réjouir mais ne lâchons rien, cette faculté doit à terme être réellement une faculté pleinement fonctionnelle et non être sous la tutelle de la faculté de médecine de Tours. Apprenons du passé pour solidifier notre futur, la cohésion et la concertation sont la clé.

Quant au projet de Zagreb... mystère, il ne semble plus être d'actualité !

Pour nous contacter : rcge.orleans@gmail.com

UN CHU ET UNE FACULTÉ DE MÉDECINE À ORLÉANS !

Stéphanie Rist, Ludovic Bourreau, Jihan Chelly, Vincent Calvo, conseillers municipaux du groupe « Ensemble pour Orléans »

Suite à l'annonce par le Premier Ministre, le 22 février 2022, relative à la création d'un Centre Hospitalier Universitaire à Orléans, une mission a défini les modalités de mise en place de cette décision importante pour notre territoire. Les résultats de cette mission confirment le besoin d'une réponse forte aux enjeux médicaux locaux. La décision prise est donc : la création d'un Centre Hospitalier et une Faculté de médecine, leur implantation se fera prochainement à Orléans.

Suite à ces annonces, l'augmentation de la démographie des professionnels de santé se fera sur les prochaines années. Cependant, ces annonces

rendent notre territoire plus attractif et de ce fait, le rend plus apte à attirer des médecins qui souhaitent s'implanter à proximité d'une Faculté de médecine ou d'un Centre Hospitalier Universitaire.

Le nombre de médecins formés en Centre - Val de Loire passera de 300 à 500 ! L'amélioration de l'accès aux soins des Orléanais est en très bonne voie ! Notre engagement pour améliorer votre accès aux professionnels de santé est sans faille, pour vous et pour nous tous !

Contact : gpe.ensemblepourorleans@gmail.com

MAIRIE

- Pour toute question relative aux mesures Covid-19 : 02 38 79 22 22
- Centre municipal 02 38 79 22 22
- Fourrière 02 38 79 22 27
- Objets trouvés 02 38 79 27 23
- Maison de la justice et du droit 02 38 69 01 22
- CCAS 02 38 68 46 64/46 66
- Espace famille 02 38 79 26 82
- Espace infos des Aînés 02 38 68 46 36
- Mission santé publique 02 38 79 28 08

URGENCES

- Samu 15
- Police secours 17
- Pompiers 18
- Urgences (sourds et malentendants) 114
- Centre de sécurité orléanais 02 38 79 23 45
- SOS médecin 36 24
- Centre anti-poison 02 41 48 21 21
- SOS mains 0 820 000 660
- Urgences psychiatriques 02 38 60 59 29
- Enfance maltraitée 119
- Violences conjugales 39 19
- Dentiste de garde 02 38 81 01 09
- Vétérinaire de garde 02 38 83 12 02

ASSISTANCE

- Service qualité déchets 02 38 56 90 00
- Urgences eau (Orléanaise des eaux) 0 977 429 434
- Allô TAO 0 800 01 2000
- Enedis dépannage électricité 09 72 67 50 45
- GRDF urgence sécurité gaz 0 800 47 33 33
- Taxis 02 38 53 11 11
- Transport personnes à mobilité réduite (dans la métropole orléanaise) 02 38 71 98 85
- Adil 45 02 38 62 47 07

ACTION SOCIALE

CCAS secteur Nord

- cantons Bannier, Bourgogne 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h
- cantons Argonne, Saint-Marc 02 38 68 43 20
1 place Mozart, lundi de 14h à 17h et du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h

CCAS secteur Sud

- cantons Carmes, Madeleine 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h
- cantons Saint-Marceau, La Source 02 38 68 44 36
3 rue Édouard-Branly, du mardi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h à 17h, vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h

Vous ne recevez pas l'Orléans.mag chaque mois :
reclamationorleansmag@ville-orleans.fr

→ CONSEIL MUNICIPAL : PROCHAINES SÉANCES

Judis 5 mai et 9 juin, à 18h, Hôtel de ville d'Orléans
(retransmis en direct sur YouTube Orléans Métropole)

→ PROCHAIN CONSEIL MÉTROPOLITAIN

Judi 23 juin, à 18h, Hôtel de ville d'Orléans
(retransmis en direct sur YouTube Orléans Métropole)

TRAVAUX EN VILLE

Retrouvez, localisés sur cette carte d'Orléans, les travaux de voirie, de sécurisation, d'éclairage public, d'embellissement, en cours dans votre quartier. Pour tout renseignement ou précision, contactez votre mairie de proximité (cf. pages quartiers).

OUEST

Rue Jean-François Deniau
Aménagement de la rue, du droit du bâtiment du bailleur 3F
TRAVAUX JUSQU'À DÉBUT 2023

CENTRE-VILLE

Rue Anatole-Bailly
Requalification (canalisations, chaussée, trottoirs, éclairage et végétalisation)
TRAVAUX JUSQU'À FIN JUILLET

SAINT-MARCEAU

Rue Saint-Marceau
Requalification de la rue avec enfouissement des réseaux des rues Saint-Marceau, Duhamel du Monceau et place Domrémy

NORD

Entrées du Parc Pasteur
Réfection des sols
TRAVAUX JUSQU'AU 20 MAI

Centre municipal de santé
Travaux de requalification du bâtiment, 12-14 rue à-Gault
TRAVAUX JUSQU'À FIN AOÛT

EST

Parc de la Fontaine de l'Etuve
Travaux d'aménagement
TRAVAUX JUSQU'EN SEPTEMBRE

Rue du Greffoir
Construction de logements (Zac du Clos de la Fontaine)
TRAVAUX JUSQU'À MI 2023

LA SOURCE

Avenue de la Recherche scientifique
Rénovation et mise aux normes de l'éclairage public
TRAVAUX JUSQU'À FIN JUIN 2022



NOUVEAUX ORLÉANAIS

Chaque année, la mairie d'Orléans organise des journées d'accueil pour les habitants arrivés récemment dans la commune. Elles ne peuvent avoir lieu actuellement, en raison de la situation sanitaire. Pour toute question liée à votre installation, vous pouvez contacter la mairie centrale ou votre mairie de proximité. Vous trouvez également de nombreuses informations pratiques sur orleans-metropole.fr et sur nos réseaux sociaux.



GROUP

NORIAL

Les notaires



Jean-Paul BLACHIER • Yvan LOUESSARD
Xavier PELLEGRIN • Christophe HATTON • Miguel MERCIER
Sophie COLLIN • Thomas CATANÈS • Cécile BANNERY



ORLEANS SUD - CICOGNE - 291 200 € Réf : 45007-946352

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 280 000€ hors honoraires)

Maison de plain pied sur sous-sol complet. Venez découvrir cette lumineuse maison en second rang comprenant : entrée, séjour avec cheminée, cuisine, 3 chambres, salle de bains. Travaux à prévoir. Beau terrain de 941 m².

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE D (212 kWh/m².an)



ORLEANS - 145 600 € Réf : 45007-950266

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 140 000€ hors honoraires)

Proche gare/boulevard de Québec, Appartement T3 de 69,15 m², composé : entrée, salle à manger/salon, cuisine aménagée, arrière cuisine, salle de bains, WC, 2 chambres, 2 balcons. Cave - local à vélos - Garage.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE E (292 kWh/m².an)

ORLEANS - 228 800 € Réf : 45007-951921

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 220 000€ hors honoraires)

Idéalement situé dans le quartier Tourelle-Dauphine, venez visiter cette maison de ville à rafraîchir comprenant : pièce de vie avec cuisine ouverte de 26 m², 2 chambres, salle de bain avec WC.

Combles pouvant être aménagés en troisième chambre (sous réserve des autorisations administratives). Cour privative avec lingerie.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE F (351 kWh/m².an)

ORLEANS LA SOURCE - 140 400 € Réf : 45007-951779

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 135 000€ hors honoraires)

Résidence Les Noisetiers, allée des Sapins. Appartement T4 de 73,06 m² avec garage et cave. Il est composé : entrée, salle à manger, salon, cuisine avec balcon, 2 chambres, salle d'eau, WC, dressing.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE D (207 kWh/m².an)

ORLEANS - SAINT LAURENT - 166 400 € Réf : 45007-953385

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 160 000€ hors honoraires)

Appartement de type 4 de 88,85 m², composé : entrée, salle à manger, salon/chambre avec balcon, cuisine aménagée, 2 chambres (dont une avec rangements), salle d'eau, WC. Cave - Deux parkings en Sous-sol.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE D (185 kWh/m².an)



Service Négociation

1 rue Royale - 45000 ORLÉANS - 02 38 53 27 78
negociation-immobiliere.norial@notaires.fr

Négociateurs
Mme BERGERARD - M. DE SOUZA
02 38 53 70 85



Pour vos communications dans Orléans Mag



Contactez Céline Janvier

au **07 78 82 23 20**

ou par mail celine.janvier@ouestexpansion.fr

OUEST EXPANSION
édition / régie publicitaire

Passeurs de Loire

LA TRADITION CONTINUE...



Partez à la découverte de la Loire à bord de l'un de nos bateaux traditionnels

Seul, en famille ou entre amis, laissez vous porter par l'un de nos guides, à la rencontre du dernier fleuve sauvage d'Europe



06 74 54 36 61

passeursdeloire.fr

A Sigloy, à 3 km de Châteauneuf-sur-Loire

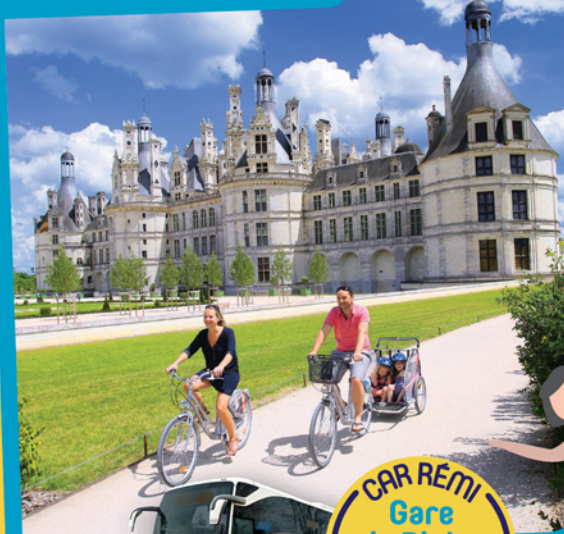
EN TRAIN, EN CAR Rémi LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE VOUS TRANSPORTE

NAVETTE
Gare
de Onzain-
Chauumont
AU DÉPART



Domaine de
Chauumont-sur-Loire

Château de
Chambord



CAR RÉMI
Gare
de Blois-
Chambord
AU DÉPART

DU 9 AVRIL AU
6 NOVEMBRE 2022



**- 50 % SUR
VOTRE TRAJET
AVEC LE BILLET 3 EN 1
TRAIN + CAR
+ ENTRÉE AU SITE**
Toutes les infos pratiques sur
remi-centrevalde Loire.fr

LA RÉGION ORGANISE VOS DÉPLACEMENTS
EN CENTRE-VAL DE LOIRE
www.remi-centrevalde Loire.fr

